



Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina

Professora: Eliane Trevisol

Turma: 2º ANO

Período de execução das atividades: De 13 de abril a 17 de abril.

Disciplina: Educação Física

JOGOS E BRINCADEIRA

BRINCADEIRAS DE RUA

Para muitas crianças, a rua foi o primeiro espaço de inserção na vida social, por meio da participação de jogos e brincadeiras que estimulam a criatividade, a socialização, capacidade cognitiva, atenção e muitas habilidades físicas.

O espaço da rua trazia liberdade para criar, discutir e recriar regras nos jogos, permitiam todas as crianças brincarem em igualdade, do mais rico ao mais pobre se divertiam e partilhavam conhecimentos entre eles. Ambiente de algumas desavenças que logo eram superadas e substituídas por muitas risadas. O calçamento pouco importava, podia ser asfalto, pedras ou terra. Uma pedra era o suficiente para se fazer a amarelinha, um tijolo virava um golzinho no futebol, um papel virava barco e aviãozinho.

Esse fato fica evidente nas obras do advogado de profissão e Pintor de “coração” Ivan Cruz, que em 1990, se preparando para uma exposição em Portugal, pintou seus primeiros quadros com temas de sua infância, mais precisamente suas brincadeiras, na série denominada “Brincadeiras de Crianças” que possui mais de 500 quadros, retratando mais de 100 brincadeiras distintas.



E se analisarmos e observarmos o ambiente de ação das brincadeiras nas obras do autor, verificamos que a rua era o espaço de experimentação e fruição das atividades.

Esse local muito usado também para o lazer, tem sido cada vez menos ocupado por crianças, principalmente nas regiões centrais das grandes cidades. Isso se deve às limitações impostas pela qualidade de vida nas cidades. a falta de espaços confinou a maioria das brincadeiras de rua ao pátio da escola.

Mas tem que ficar claro que não só as brincadeiras apresentadas na escola são importantes, mas toda atividade que incentiva a sociabilidade, a imaginação e a motricidade da criança, deve ser valorizada, sendo que isso deve acontecer dentro dos ambientes que antecedem a inserção da escola, passando de uma geração a outra, através dos familiares, da comunidade e o ambiente cultural que estão incorporadas.

ATIVIDADE

Observe a imagem e depois responda as perguntas



1. Identifique os jogos e as brincadeiras expostas na pintura.
2. Qual lugar/ espaço que elas estão sendo realizadas?
3. Alguns jogos e brincadeiras observados na imagem estão entrando em desuso/extinção, relate possíveis motivos que levam isso acontecer.
4. Escolha um dos jogos e brincadeiras identificados na pintura e escreva como se brinca.
5. Escolha uma das brincadeiras da imagem e brinque com seus familiares. Tire foto, ou faça filmagem, do processo e do final da confecção.
6. O trabalho deverá constar o nome do aluno, turma, série, disciplina.

Observação: Este trabalho será avaliado, deve ser entregue quando voltarmos as aulas normais.

Podem enviar as imagens no grupo para socialização.