



ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA MUNICIPAL MADRE LEONTINA

PROFESSORA: GREICE CRISTINA ANDRIN

TURMA: PRÉ II

EXPERIÊNCIAS PARA O PERÍODO DE 01 a 05 DE JUNHO DE /2020

SEGUNDA-FEIRA (01/06)

Está na hora de relembrar as letras que já aprendemos até agora

- Brinque de bola – o nome dela começa com B de borboleta
- Vamos pular corda? Lembre que corda começa com a letra C de cigarra e caracol.
- Que tal comer um pouco de feijão? O nome dele começa com a letra F de formiga.
- Encontre objetos que iniciem com a letra J de joaninha



Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina

Professora: ELIANE TREVISOL

Turma: PRÉ II

Período de execução da experiência: 01 de junho de 2020

Disciplina: Educação Física

ATIVIDADE: O CORPO FALA

Campo de Experiência: Corpo Gestos e Movimentos.

OBJETIVOS: Trabalhar a expressão corporal, ritmo, gestos e movimentos, através da dança

O CORPO FALA

A dança tem um papel fundamental no desenvolvimento da criança, pois proporciona uma diversidade de vivências, através de atividades nas quais elas descobrem varias formas de se movimentar, construindo ideias e conceitos de movimentos e suas ações. Além disso, a dança é um meio favorável para que as crianças conheçam seu corpo, suas limitações, interajam com outras pessoas, enfrentem desafios, expressem sentimentos e se comuniquem através da linguagem corporal desenvolvendo assim suas capacidades físicas e intelectuais e fazendo desta arte um meio de educação para formar pessoas conscientes e críticas.

Para esta atividade peço que assistam e ouçam vídeos com músicas infantis e deixem as crianças dançarem acompanhando a coreografia que se apresenta no vídeo.

Segue algumas sugestões de links:

<https://www.youtube.com/watch?v=k0j0tk0Br9c>

<https://www.youtube.com/watch?v=8e3MBmvAv0k>

https://www.youtube.com/watch?v=Fj_GFtYc8-c

<https://www.youtube.com/watch?v=b1dYkXji-1o>

Sugestão de músicas infantis:

- ESTÁTUA - DA XUXA
- CABEÇA OMBRO JOELHO E PÉ – XUXA
- DANCINHA DO CORPO – Turma do seu Lobato
- A BATALHA DO MOVIMENTO – Músicas e canções para crianças

BOA DIVERSÃO A TODOS !

Não esqueçam quero ver as fotos e vídeos postem no grupo do WhatsApp com a identificação do nome completo e turma



ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA MUNICIPAL MADRE LEONTINA

PROFESSORA: GREICE CRISTINA ANDRIN

TURMA: PRÉ II

TERÇA – FEIRA (02/06)

Seguindo com a proposta de conhecer as letras, essa semana estudaremos sobre os animais que fazem parte do cotidiano de muitas crianças, trata-se dos animais da fazenda. E com isso conhecer mais algumas letras, cabe lembrar que todas as propostas escritas devem ser coladas no caderno em sequência e data, sempre escrevendo a letra inicial para uma maior assimilação.

Letra G – GALINHA

A galinha é uma ave, sendo assim possui penas e nasce do ovo. Esse animal tão comum nas fazendas traz imenso benefício ao homem, sua carne é saudável e seus ovos possuem vitaminas sendo assim faz parte de nossa alimentação.

Vamos conhecer a parlenda “A GALINHA DO VIZINHO”?

A galinha do vizinho

Bota ovo amarelinho

Bota um, bota dois, bota três

Bota quatro, bota cinco, bota seis

Bota sete, bota oito, bota nove

Bota dez!

<https://www.youtube.com/watch?v=3HcpR3vTopQ>

Decore a parlenda conforme a imagem ao lado, utilizando suas mãos, quem não tem tinta pode contornar e depois colorir, não esqueça de escrever os números abaixo dos ovos e a letra inicial da galinha.

A galinha do vizinho, bota ovo amarelinho!





Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina

Professora: Hingrith Foppa

Turma: Pré I

Data de execução da experiência: 02/06/2020 (terça-feira)

Disciplina: Artes

ALDEMIR MARTINS e os ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO

Observe estes desenhos:



Eles foram desenhados por **Aldemir Martins**, Artista Brasileiro, natural de Ingazeiras, Ceara. Morou também em Fortaleza, no Rio de Janeiro e em São Paulo, onde ficou mais tempo e tornou-se famoso com suas pinturas. Aldemir Martins desenhou e pitou muitos gatos, um animal de estimação.

Responda **oralmente** as perguntas abaixo:

1. O que está vendo nas obras?
2. Que cores aparecem? São cores quentes ou cores frias?
3. O que você sente ao olhar estas obras?
4. Por que acredita que o pintor escolheu retratar gatos?
5. O artista usou linhas retas ou curvas?
6. Você tem animal de estimação?
7. Se você não tem, gostaria de ter algum? Qual?

ATIVIDADE

1. Faça um desenho de seu animal de estimação e pinte bem bonito. Quem tiver tinta guache pode fazer com tinta. Quem não tiver, faça com lápis de cor.

Para quem não possui animal de estimação? Escolha um animal de sua preferência, ou algum que gostaria de ter e desenhe-o e pinte bem bonito!!

Quando concluir tire uma foto e mande para a professora.

GOSTOU DESTES DESENHOS?

Vários artistas brasileiros desenharam e pintaram animais de estimação, pesquise outros do Artista acima. Vou deixar mais dois artistas como sugestão de pesquisa, para quem desejar: Gustavo da Rosa e Romero Brito. São artistas que usam cores bem vibrantes de traços fáceis de serem reproduzidos pelas crianças.

Abrços ! Professora Hingrith



ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA MUNICIPAL MADRE LEONTINA

PROFESSORA: GREICE CRISTINA ANDRIN

TURMA: PRÉ II

QUARTA-FEIRA (03/06)

A ovelha é um animal domesticável que mora em algumas fazendas, ela nasce da barriga das mães, mamam no peito das mães, então são mamíferos como nós. Dela podemos comer sua carne e retirar sua lã que são utilizadas em diversos, objetos e roupas de nosso dia a dia.

Letra O – OVELHA

Vamos ouvir a história “Maria vai com as outras”?

Era uma vez uma ovelha chamada Maria.

Aonde as outras ovelhas iam, Maria ia também.

As ovelhas iam pra baixo. Maria ia pra baixo.

As ovelhas iam pra cima. Maria ia pra cima.

Maria ia sempre com as outras.

Um dia, todas as ovelhas foram para o Polo Sul. Maria foi também.

Ai, que lugar frio! As ovelhas pegaram uma gripe!!! Maria pegou gripe também.

Atchim! Maria ia sempre com as outras.

Depois todas as ovelhas foram para o deserto. Maria foi também.

As ovelhas tiveram insolação. Maria teve insolação também.

Uf! Puf! Maria ia sempre com as outras.

Um dia, todas as ovelhas resolveram comer salada de jiló.

Maria detestava jiló. Mas, como todas as ovelhas comiam jiló. Maria comia também.

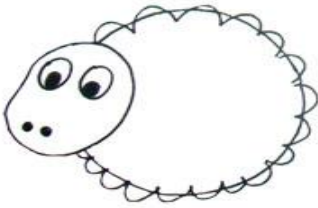
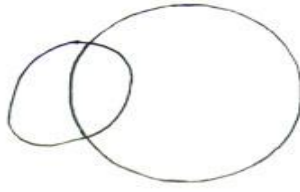
Que horror! Foi quando, de repente, Maria pensou: “Se eu não gosto de jiló, por que é que eu tenho que comer salada de jiló?” Maria pensou, suspirou, mas continuou fazendo o que as outras faziam.

Até que as ovelhas resolveram pular do alto do Corcovado pra dentro da Lagoa. Todas as ovelhas pularam. E assim quarenta e duas ovelhas pularam, quebraram o pé, chorando: Mé, mé, mé! Chegou a vez de Maria pular. Ela deu uma requebrada, entrou num restaurante e comeu feijoada.

Agora, mé, Maria vai pra onde caminha seu pé. (Sylvia Orthof)

<https://www.youtube.com/watch?v=n3FNGEGixeE>

Siga os passos e desenhe sua ovelha em tamanho grande no seu caderno, não esqueça de colar lã, algodão ou tecido sobre ela e escrever a letra O ao seu lado





Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina

Professora: ELIANE TREVISOL

Turma: PRÉ II

Período de execução da experiência: 03 de junho de 2020

Disciplina: Educação Física

Olá alunos e pais, como estão? Quero agradecer e parabenizar todos pelo esforço e dedicação no desenvolvimento das atividades. É gratificante quando recebemos o retorno de vocês, e ver nas fotos e vídeos a alegria das crianças no desenvolvimento das atividades. Sei que muitos pais as vezes dizem “foi difícil mais conseguimos “. O importante ao desenvolver as atividades, que elas sejam realizadas de forma lúdica, divertida, com a participação dos pais, no desenvolvimento da atividade, desta forma a criança realizara com mais facilidade.

Então se envolvam, brinquem e divirtam-se muito. Mas não esqueçam de mandarem as fotos ou vídeos das atividades no grupo do WhatsApp Peço que não se esqueçam de identificar o nome e turma do seu filho (aluno (a)), para que possamos identificar e conferir os que estão realizando a devolutiva da atividade. Um grande abraço a todos. Boa atividade

EXPERIÊNCIA: ANDANDO SOBRE A LINHA

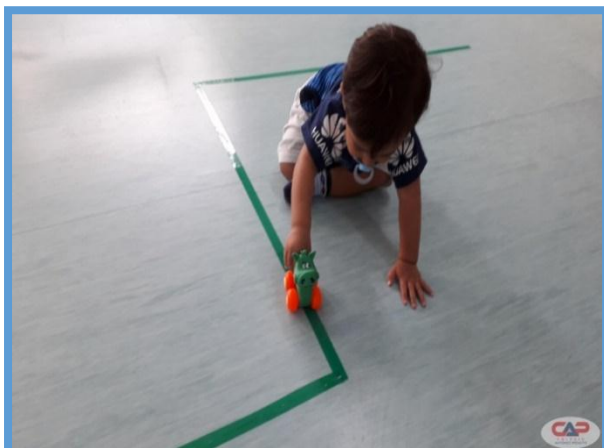
CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO GESTOS E MOVIMENTOS

OBJETIVOS: Coordenação motora. Orientação espacial. percepção visual, observação, atenção e concentração

ANDANDO SOBRE A LINHA

DESENVOLVIMENTO: O responsável deve marcar no chão com giz ou fita crepe, linhas círculos, quadrados, retângulos, triângulos. A criança deverá andar (engatinhar) livremente sobre as linhas, mas antes explique as regras para a criança:

- 1- Deve fazer a caminhada colocando os dois pés na linha, um pé a frente do outro.
- 2- Em algum momento poderá andar dentro, com os pés um de cada lado da linha.
- 3- Estimule a criança a explorar diversas formas de deslocamentos, andar de lado sobre a linha (explorando direita e esquerda), saltar de um lado ao outro da linha.
- 4- Caso a criança desequilibre retorne ao trajeto.
- 5- Por última peça a criança para pegar um brinquedo (carrinho, ursinho ...) e passar pela linha guiando este brinquedo, realizando o mesmo percurso que a criança fez.





ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA MUNICIPAL MADRE LEONTINA

PROFESSORA: GREICE CRISTINA ANDRIN

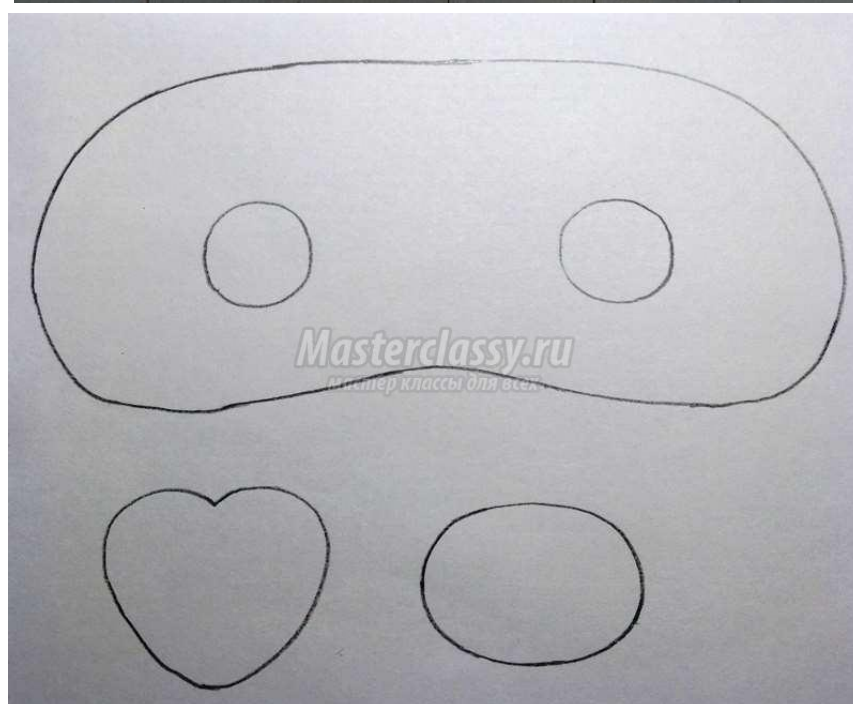
TURMA: PRÉ II

QUINTA-FEIRA – 04/06

Há alguns dias vocês estudaram a história dos três porquinhos com a professora de artes, sabiam que ele também é um animal da fazenda? Ele também é um mamífero que nasce da barriga da mãe, mama no peito e é utilizado em nossa alimentação, como na carne e dele pode ser feito linguicinha, salame, torresmo, banha...

Letra P – PORCO

Que tal fazer uma máscara de porco e brincar? A mesma pode ser feita com diversos materiais, inclusive com folha branca, basta você usar sua criatividade e seguir os passos do molde





Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina

Professor: Rodrigo Pivetta Werlang

Turma: **Pré I**

Período de execução da experiência: 04 e 11 de junho de 2020

Disciplina: Música

EXPERIÊNCIA: DADO SONORO

Queridos pais e alunos, como vocês estão? Nessa semana vamos construir um brinquedo musical que eu chamo de Dado Sonoro. Nosso brinquedo poderá ter temáticas diferentes, como: animais, instrumentos musicais ou sons da natureza (chuva, raio, vento, rio...). As temáticas podem até se misturar, mas, o mais importante é que cada lado do dado represente ao mesmo tempo um som e uma música que vocês saibam cantar.

Utilize o modelo em anexo para facilitar a confecção do seu dado, basta recortar e colar. Pode ser que alguns alunos tenham dificuldades em fazer isso sozinho, então é importante que sejam auxiliados pelos pais.

Depois que o dado estiver pronto, é hora de jogar. Como mencionei acima, cada face do dado pode representar o som e uma música. Então, podemos pensar duas maneiras de jogar:

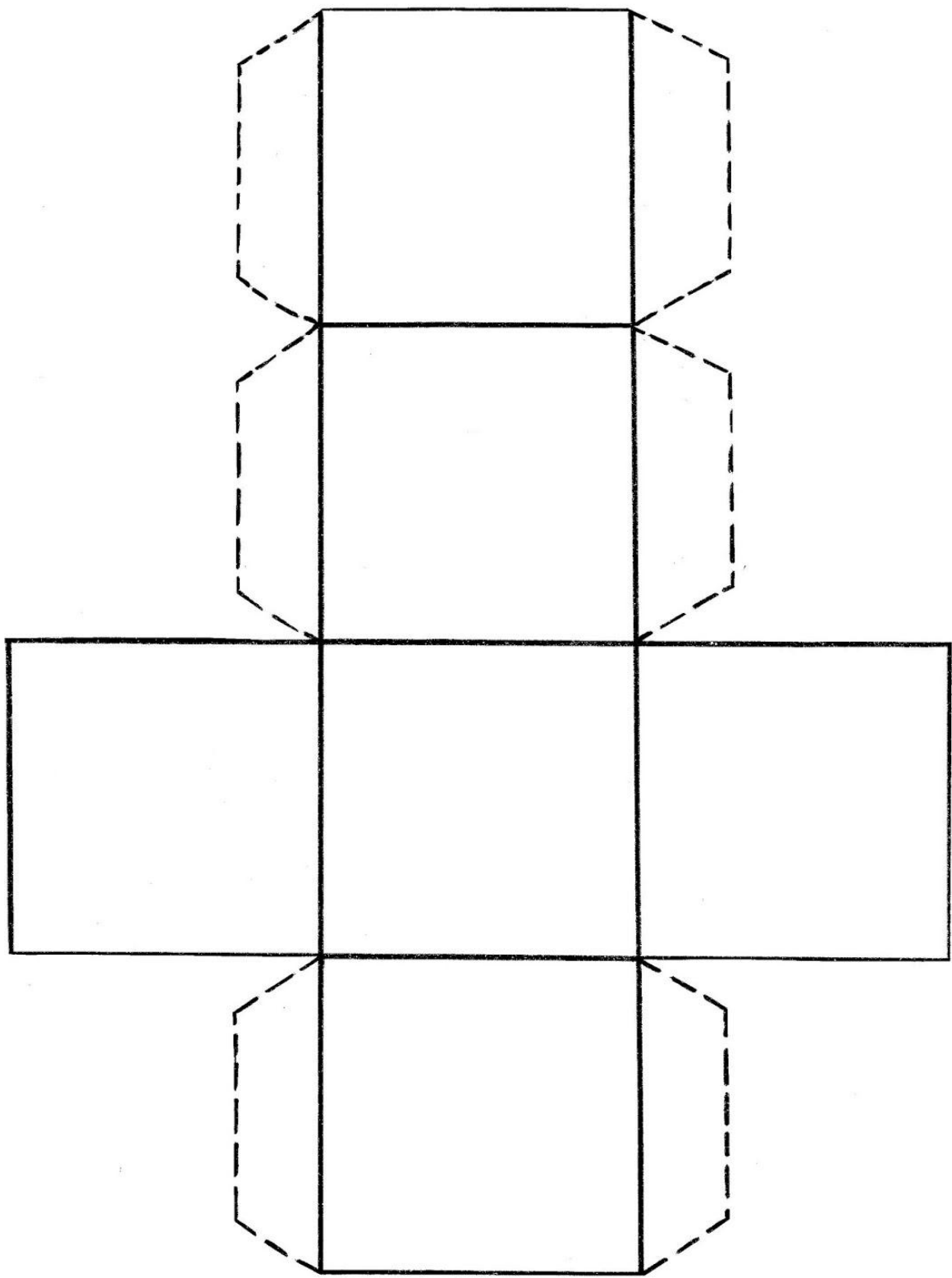
- na primeira, os pais e as crianças lançam o dado e procuram imitar o som representado que estiver na face superior do dado;
- na segunda ao invés de imitar o som, canta-se uma música.

Se necessário, adaptem a atividade de acordo com cada realidade, e também podem utilizar os instrumentos musicais para acompanhar as músicas (assim a atividade fica mais interessante).

Como essa atividade é trabalhosa ela pode ser desenvolvida ao longo de duas semanas (inclusive, repetida de maneiras diferentes) e, peço que enviem uma foto ou vídeos realizando a atividade no grupo do WhatsApp ou no particular, sem esquecer de identificar o aluno e a turma.

Observação: o objetivo é o desenvolvimento da atividade pelo aluno. A foto ou vídeo é apenas um registro para acompanhamento. Façam uma foto ou vídeo de acordo com aquilo que parecer mais natural.

Divirtam-se!





ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA MUNICIPAL MADRE LEONTINA

PROFESSORA: GREICE CRISTINA ANDRIN

TURMA: PRÉ II

SEXTA-FEIRA – 05/06

Letra V – VACA

A vaca também é um animal muito importante da fazenda, dela vem o leite com o qual é produzido muitos alimentos como a manteiga, requeijão, queijo, iogurte... ela também é um mamífero e sendo assim nasce da barriga de sua mamãe e mama na mama dela.



OBS: Quem não tiver a possibilidade de impressão, pode desenhar ou encontrar gravuras de cada animal da cruzadinha, não esqueça de identificar com os nomes no formato de letra indicado acima.