



Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina.
Ibicaré, 01 a 05 de junho de 2.020.
Professora: Fátima Mariléia Balbinot
Exercícios

Português: (Segunda-feira 01/06)

Interpretação e Compreensão do texto (EF04LP08)

No livro

*Leia com atenção e resolva os exercícios das páginas: 151, 152 e o exercício 5 da página 153.

Uso de **por que e **porque** no texto (EF04LP22)**

Nos exercícios que seguem é importante prestar muita atenção para o uso do **por que** e **porque**, pois o **por que** é usado em frases interrogativas já o **porque** é usado em frases declarativas que estão dando uma explicação.

*Leia com atenção e resolva os exercícios das páginas: 153.

Leitura e Compreensão usando recursos gráficos (EF35LP06)

*Observe e faça uma leitura em **voz alta** da página 154. Após, bem abaixo há uma reflexão para ser feita. **CONVERSE** com seus familiares, elabore uma resposta e escreva em um espaço em branco da mesma página do livro.

*Faça DUAS leituras em **voz alta: Textos verbais e não verbais** nas páginas 155 e 156.

*Leia com atenção e resolva os exercícios da página: 156 (Nestes exercícios espera-se que você, aluno, escreva com suas palavras o que compreendeu. Logo, é necessário uma observação e leitura atenta de todos os itens presentes no texto, sejam escritas, linhas ou desenhos.)

Interpretação e Compreensão do texto (EF04LP08)

*Leia com atenção o texto em VOZ ALTA ao menos DUAS vezes.

Não precisa copiar o texto



Vacas tratadas com cuidado produzem mais leite

Intuitivamente, todos sabem que o tratamento gentil das vacas reduz o estresse e tende a melhorar o desempenho. Pessoas que trabalham com vacas devem ter paciência, boa vontade e ser gentis ao lidar com os animais, evitando movimentos bruscos, gritos e violência. Dados de uma pesquisa indicam que dar choque ou bater em vacas pode reduzir a produção de maneira imediata em até 10%. O problema é que as vacas são extremamente hábeis em guardar aspectos positivos e negativos na memória. Os aspectos relacionados à “memória do medo” são permanentes e devem ser evitados. Dentro disto, a primeira impressão do animal em cada situação é a mais importante. Se a experiência da novilha em sua primeira ordenha é negativa, por exemplo, se ela apanhou ou tomou choque, há a possibilidade de associação da ordenha com algo desagradável, o que evidentemente não é desejável.

<https://www.milkpoint.com.br/artigos/producao/vacas-tratadas-com-cuidado-produzem-mais-leite-16745n.aspx>>Acesso:27/05/2.020

Agora é sua vez, quero saber se conseguiu compreender o que leu e se prestou atenção nos detalhes!! **Você deve copiar tudo no caderno e responder.**

01-O texto acima é: **(Lembra que estudamos na semana passada e você respondeu as questões do livro anteriormente?)**

() Uma fábula () Um texto informativo () Uma receita

02-Segundo o texto como devem ser as pessoas que trabalham com vacas?

03-Para melhorar o desempenho na produção de leite o que é necessário?

- () Bater no animal.
- () Apenas dar ração de boa qualidade.
- () Ser gentil no tratamento com o animal.

04-Pesquise no dicionário ou na internet o significado das palavras que você **desconhece**, ou seja, que você não sabe o que quer dizer, e estão escritas no texto.

Exemplo: Brusco= inesperado, repentino, impensado, imprevisível, etc.

05-Rime as frases:

Lá no sítio onde moro tem uma vaca que se chama Mimosa

Não troco por dinheiro algum, ela é muito valiosa!




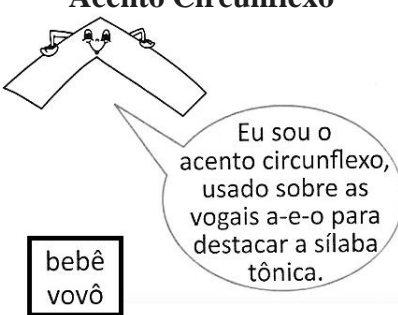
06-Baseando-se no texto acima escreva duas frases de como devemos cuidar dos animais de estimação ou mesmo os animais de modo geral. (Aqui você pode pensar nas necessidades básicas que os animais possuem como: alimentação, higiene, vacinação, carinho, etc. Também há outras coisas que podem ser pensadas como: abandono, adoção consciente, castração para evitar filhotes indesejados, etc.)




Português: (Terça-feira 02/06)
Acentuação Gráfica (EF04LP04)

Copie no caderno

Acentuação Gráfica

As regras de acentuação gráfica foram criadas para, por meio da escrita, orientar a pronúncia correta das palavras quanto a sílaba tônica. Vamos conhecer os sinais gráficos:

<p>Acento Agudo</p> <p>Eu sou o acento agudo, usado sobre as vogais para destacar a sílaba tônica.</p> <p>café cipó</p> 	<p>Acento Grave</p> <p>Eu sou o acento grave, usado na vogal a para indicar a crase. Indico a contração de duas vogais iguais = a+a: à</p> <p>à</p> 
<p>Til</p> <p>Eu sou o til, usado sobre as vogais a-o para indicar som nasal. Veja!</p> <p>ação põe</p> 	<p>Acento Circunflexo</p> <p>Eu sou o acento circunflexo, usado sobre as vogais a-e-o para destacar a sílaba tônica.</p> <p>bebê vovô</p> 


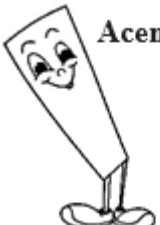


<p style="text-align: center;">Apóstrofo</p> <p>Eu sou o apóstrofo, usado para indicar que uma letra foi tirada. Você já me viu? Leia:</p> <p style="text-align: center;">pingo d'água</p> 	<p style="text-align: center;">Cedilha</p> <p>Eu sou a cedilha, usada no c (ç) antes de a - o - u. Leia as palavrinhas!</p> <p style="text-align: center;">maçã caroço açúcar</p> 
<p style="text-align: center;">Hífen</p> <p>Eu sou o hífen. Sou usado: - Na separação de sílabas; - Na escrita de algumas palavras compostas; - Na união do pronome ao verbo.</p> <p style="text-align: center;">ma-çã dei-lhe cor-de-rosa</p> 	




01-Leia as palavras, em seguida escreva **ao lado** o tipo de **acento** que possui:

Exemplo: Hífen= **Acento Agudo**

Paciência=	Associação=
Necessário=	Às=
Bem-intencionado=	Desejável=
Arco-íris=	Herval D`Oeste=
Experiência=	Sabe-tudo=
Situação=	Memória=
D`aquele=	Produção =
São=	Olho-D`água=
Ração=	Violência=
Até=	É=
Desagradável=	Queda d`água=
Maus-tratos=	Impressão=

02-Pesquise em jornais, revistas, embalagens, livros e outros, palavras com os sinais gráficos abaixo. Recorte e cole corretamente respeitando as quantidades indicadas:

<p>De 5 a 10 palavras</p> <p style="text-align: center;">Acento Agudo</p> 	<p>Pesquise e escreva de 3 a 6 palavras</p> <p style="text-align: center;">Acento Grave</p> 
<p>De 5 a 10 palavras</p> <p style="text-align: center;">Til</p> 	<p>De 5 a 10 palavras</p> <p style="text-align: center;">Acento Circunflexo</p> 

<p>Pesquise e escreva de 4 a 6 palavras</p> <p>Apóstrofo</p> 	<p>De 5 a 10 palavras</p> <p>Cedilha</p> 
<p>De 4 a 6 palavras</p> <p>Hifen</p> 	

03-Escolha uma palavra de cada sinal gráfico, pode ser tanto do primeiro quanto do segundo exercício e faça uma frase para cada um.

- a) Acento Agudo:
- b) Acento Grave:
- c) Til:
- d) Acento Circunflexo:
- e) Apóstrofo:
- f) Cedilha:
- g) Hífen:

Matemática: (Quarta-feira 03/06)

Gráficos (EF04MA27) e Situações-problema ((EF04MA08)

Observe o gráfico com atenção e após faça o que é pedido.

***Desenhe o Gráfico no caderno**



Fonte: FAO/Faostat

Elaboração: Embrapa Gado de Leite

01-Imagine o que estas mesmas vacas podem produzir em 2, 3, 4 e 5 anos? Calcule seguindo o exemplo a produção de leite por vaca/ano dos seguintes países: **Uruguai, Argentina, China e México.**

Brasil

2011	2012	2013	2014
1.381	2.762	8.286	33.144
<u>x 2</u>	<u>x 3</u>	<u>x 4</u>	<u>x 5</u>
2.762	8.286	33.144	165.720

02-Qual a diferença de produtividade (litros leite/vaca/ano) entre Arábia Saudita e Espanha?
Quanto o país que menos produziu teria que produzir a mais para se igualar a maior produtora?

03-Monte a operação somando os valores correspondentes aos países indicados.

Veja o exemplo:

Brasil+China

2.881

+ 1.381

4.262

A) Arábia Saudita+Estados Unidos+China

B) França+México+Brasil

C) Reino Unido+Israel+Japão

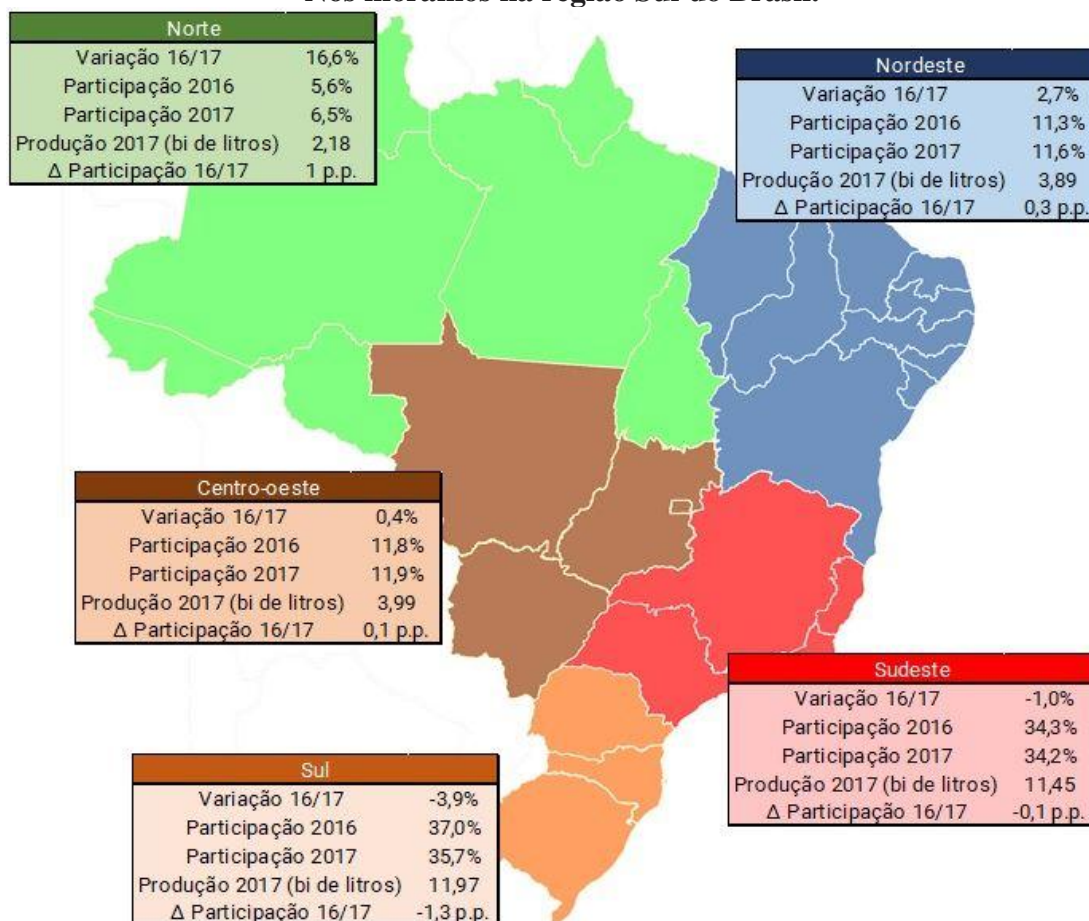
D) Alemanha+Nova Zelândia

04-Monte a operação subtraindo o resultado do exercício anterior da seguinte forma:

A-C= e B-D=

05-Observe o mapa da **Produção Leiteira** por Região Brasileira. (Não precisa desenhar o mapa)
As Regiões Brasileiras são: Norte, Nordeste, Centro-Oeste, Sul e Sudeste.

Nós moramos na região Sul do Brasil.



*Variação 16/17: refere-se à variação de volume entre os anos de 2016 e 2017.

Participação 2016 e 2017: refere-se à participação da região no volume produzido total.

Δ Participação 16/17: refere-se à variação da participação da região no volume produzido total entre os anos de 2016 e 2017.

Dados: IBGE (2018). Elaborado por MilkPoint Mercado

a)Qual é a região brasileira, segundo os dados do IBGE, que mais produziu leite no ano de 2017?

O valor corresponde a quantos bilhões de litros?

b)Qual é a região brasileira, conforme os dados, que menos produziu leite no ano de 2017?

O valor corresponde a quantos bilhões de litros?

c)Você acredita que existe algum fator que contribui para a região Norte e Nordeste ter uma produção bem inferior em comparação as outras regiões? Explique com suas palavras, mas pode conversar com seus familiares e pesquisar sobre o assunto se preferir.

Matemática: (Quinta-feira 04/06 e Sexta-feira 05/06)

Tabuadas (EF04MA12)

Relembrar as Tabuadas do 2, 3, 4 (decoradas na ordem e salteada). Começar a estudar a tabuada do 5.

Medidas de Tempo (EF04MA22)

Leia o texto com bastante atenção e em VOZ ALTA. **(Não precisa copiar)**

DIA, HORA, MINUTOS E SEGUNDOS

Um dia é um intervalo de tempo relativamente longo, neste período você pode dormir, se alimentar, estudar, se divertir e muitas outras coisas.

Muitas pessoas se divertem assistindo um bom filme, porém se os filmes tivessem a duração de um dia, eles não seriam uma diversão, mas sim uma tortura.

Uma ou duas horas é um bom tempo para se assistir um filme, mas para se tomar um banho é um tempo demasiadamente grande.

Dez ou quinze minutos é um tempo mais do que suficiente para tomarmos um bom banho, mas para atravessarmos a rua este tempo é um verdadeiro convite a um atropelamento.

Se dividirmos em 24 partes iguais o intervalo de tempo relativo a um dia, cada uma destas frações de tempo corresponderá a exatamente **uma hora**, portanto concluímos que **um dia equivale a 24 horas** e que $\frac{1}{24}$ do dia equivale a uma hora.

Das explicações acima podemos chegar ao seguinte resumo:

1 dia= 24 horas 1 hora: 60 minutos 1minuto: 60 segundos

SEMANA, QUINZENA, MÊS, ANO, DÉCADA, SÉCULO E MILÊNIO

Além das unidades estudadas acima, podemos também relacionar algumas outras:

Semana: 7 dias

Trimestre: 3 meses

Década: 10 anos

Quinzena: 15 dias

Quadrimestre: 4 meses

Século: 100 anos

Mês: 30 dias *

Semestre: 6 meses

Milênio: 1000 anos

Bimestre: 2 meses

Ano: 12 meses

*O mês comercial utilizado em cálculos financeiros possui por convenção 30 dias. Segundo o calendário um mês pode ter 28, 29, 30 ou 31 dias dependendo do mês em si e de ser o ano bissexto ou não. Ano bissexto é quando o mês de fevereiro tem 29 dias e isto ocorre a cada quatro anos!

Observe a divisão do tempo em séculos

Ano	Século
1 a 100	I
101 a 200	II
201 a 300	III
301 a 400	IV
901 a 1.000	X
1.001 a 1.100	XI
1.101 a 1.200	XII
1.901 a 2.000	XX
2.001 a 2.100	XXI
2.101 a 2.200	XXII

01-Responda:

- a) Você já tem uma década de idade? Justifique sua resposta.
- b) Em que século estamos?
- c) Pergunte aos seus pais em que ano cada um nasceu. Em que século seus pais nasceram? Justifique sua resposta.
- d) Quantos anos faltam para passarmos para o próximo século?
- e) Relate um fato importante que marcou o século em que estamos.

02-Que meses correspondem:

- a) Aos dois primeiros bimestres do ano?
- b) Quais meses representam o último trimestre do ano?
- c) Em que semestre você faz aniversário? Escreva o dia e o mês.
- d) Em qual semestre acontece a festa popular do Carnaval?
- e) Em qual semestre comemoramos o Natal?

03-Quanto tempo equivale?

- a) Quinzena.
- b) Século.
- c) Ano.
- d) Semestre
- e) Semana
- f) Biênio
- g) Quinquênio

Nesta semana avaliarei as atividades **SOMENTE** pertencentes ao Texto das **Vacas tratadas com cuidado produzem mais leite** (01/05) e as de **Matemática** do dia 03/06.

Como são ATIVIDADES AVALIATIVAS as fotos devem ser mandadas no particular.

BONS ESTUDOS!!

♥♥♥♥♥ 😊♥ Estou com saudades ♥😊♥♥♥♥♥