



ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA MUNICIPAL MADRE LEONTINA

PROFESSORA: GREICE CRISTINA ANDRIN

TURMA: PRÉ II

## EXPERIÊNCIAS PARA O PERÍODO DE 01/06 A 05/06/2020

### SEGUNDA-FEIRA (22/06)

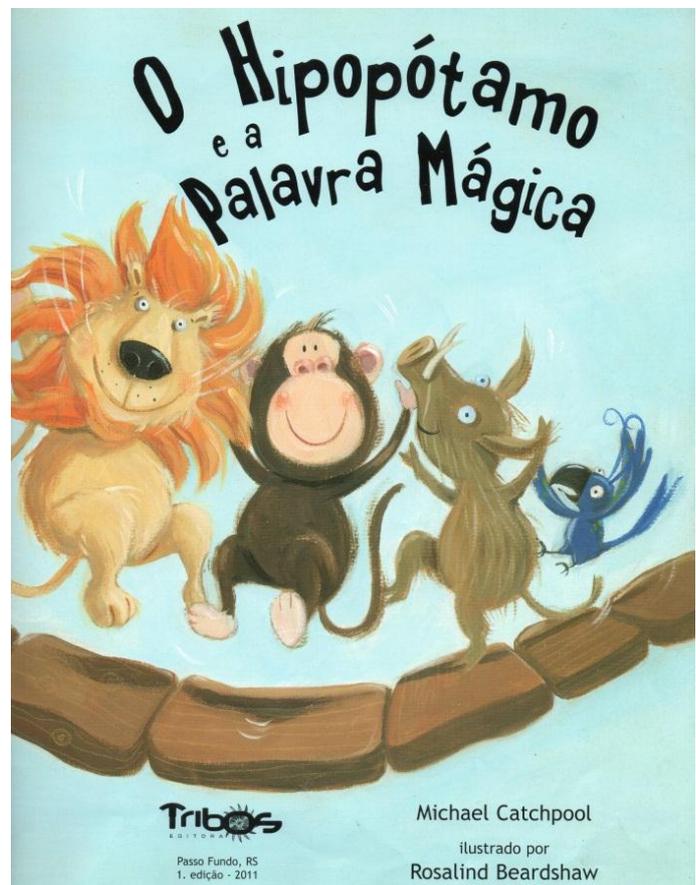
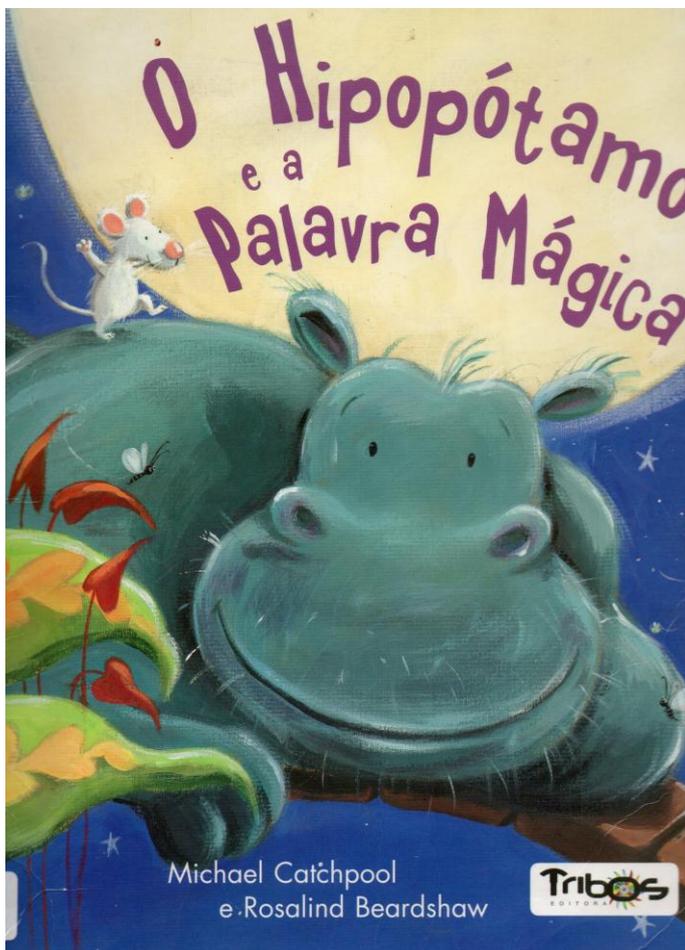
Acompanhe através do vídeo a explicação da aula pelo link:

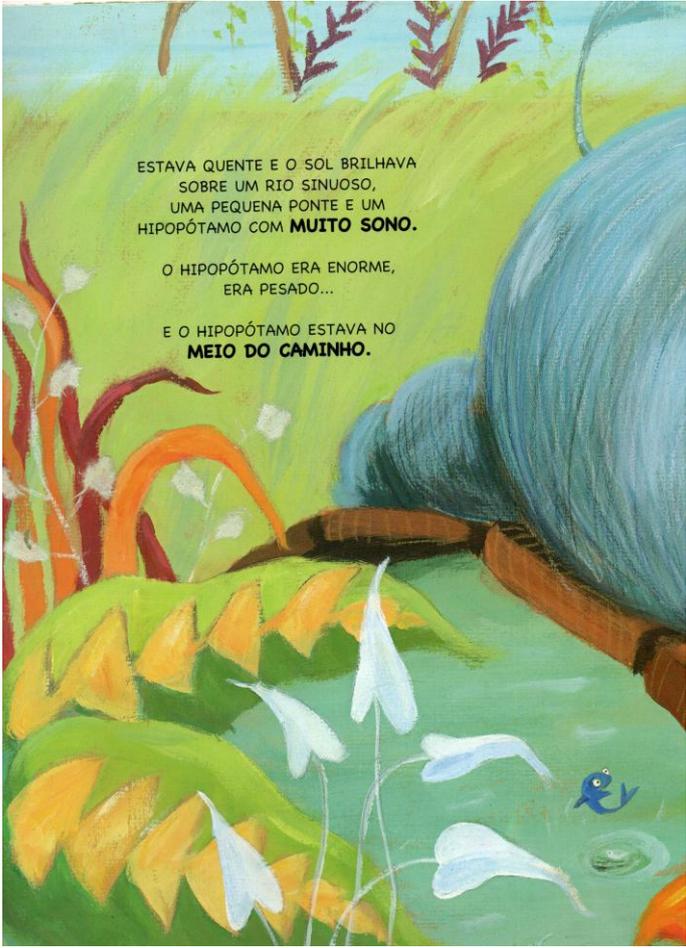
<https://www.youtube.com/watch?v=5yOHNZHf8ac&t=2s>

### Letra H – HIPOPÓTAMO

Hoje vamos falar de um animal mamífero, que vive muito longe de nós, ele é grandão, vive dentro e fora da água e já apareceu em uma das histórias que nós estudamos, trata-se do hipopótamo. A letra inicial do hipopótamo é o H, vocês sabiam que ela é a única do alfabeto que não tem nenhum barulho, que é usada só para bonito quando está no início das palavras.

Vamos ouvir a história “ O HIPOPÓTAMO E A PALAVRA MÁGICA”

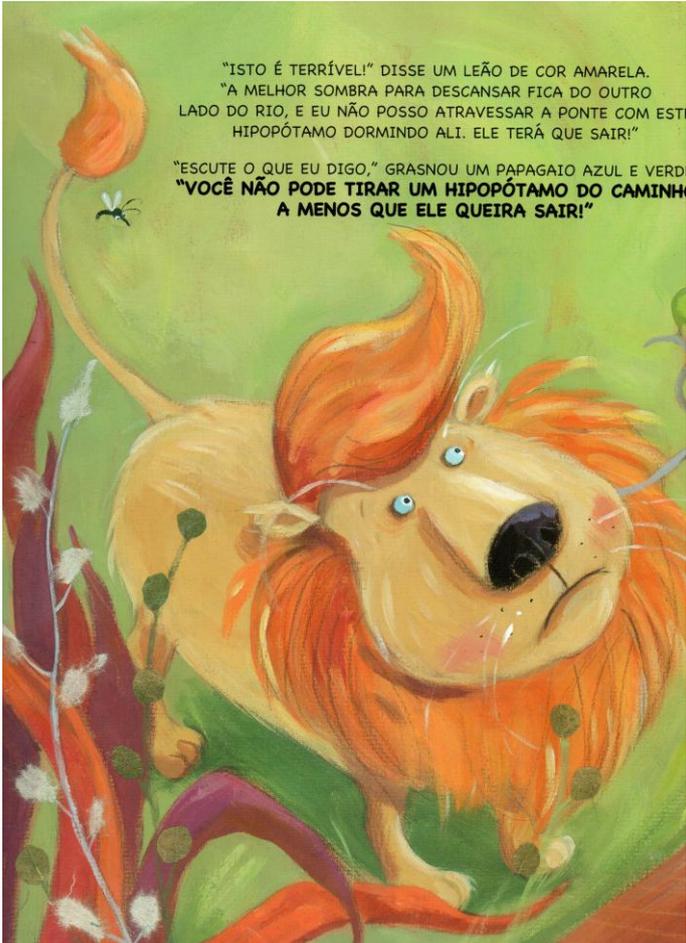
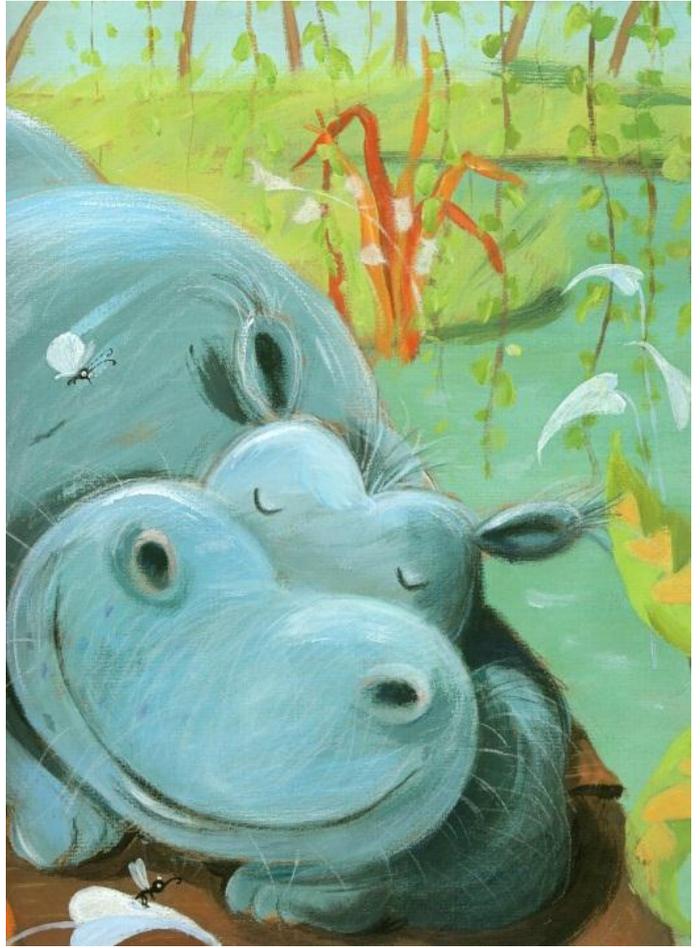




ESTAVA QUENTE E O SOL BRILHAVA  
SOBRE UM RIO SINUOSO,  
UMA PEQUENA PONTE E UM  
HIPOPÓTAMO COM **MUITO SONO**.

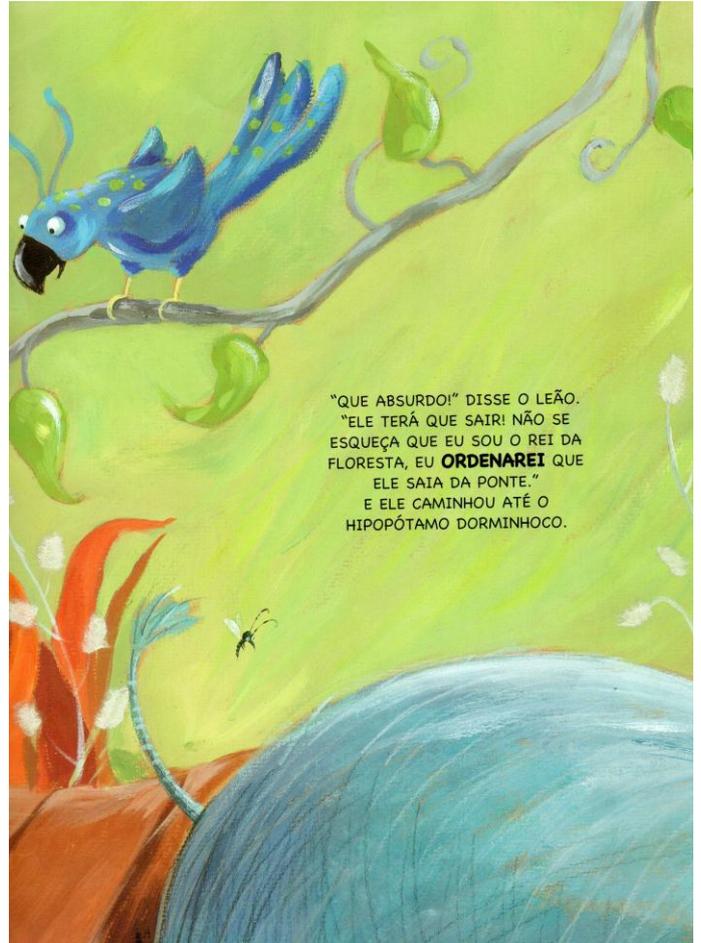
O HIPOPÓTAMO ERA ENORME,  
ERA PESADO...

E O HIPOPÓTAMO ESTAVA NO  
**MEIO DO CAMINHO**.

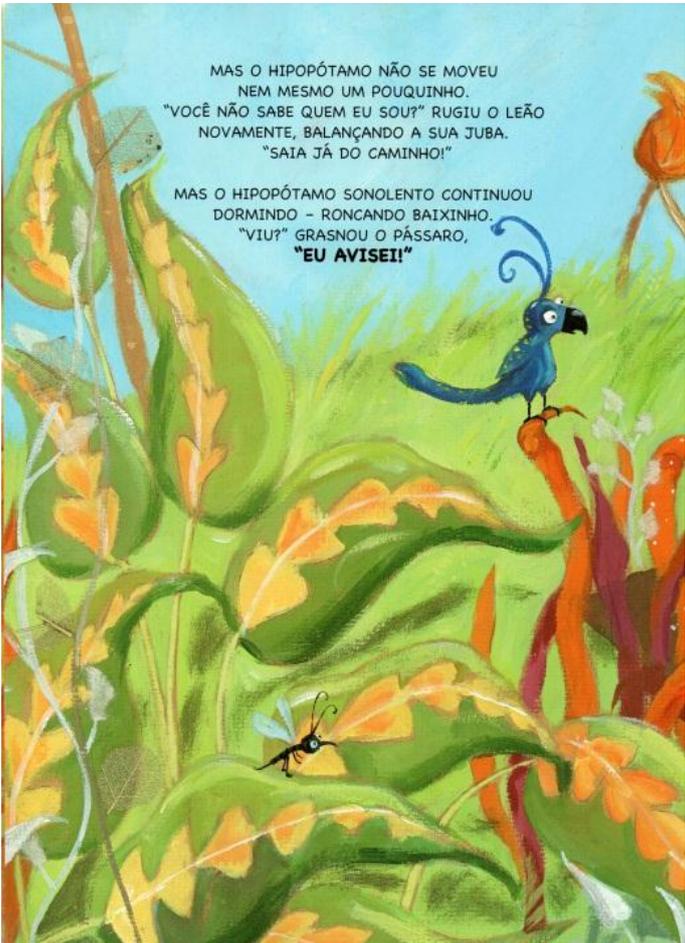
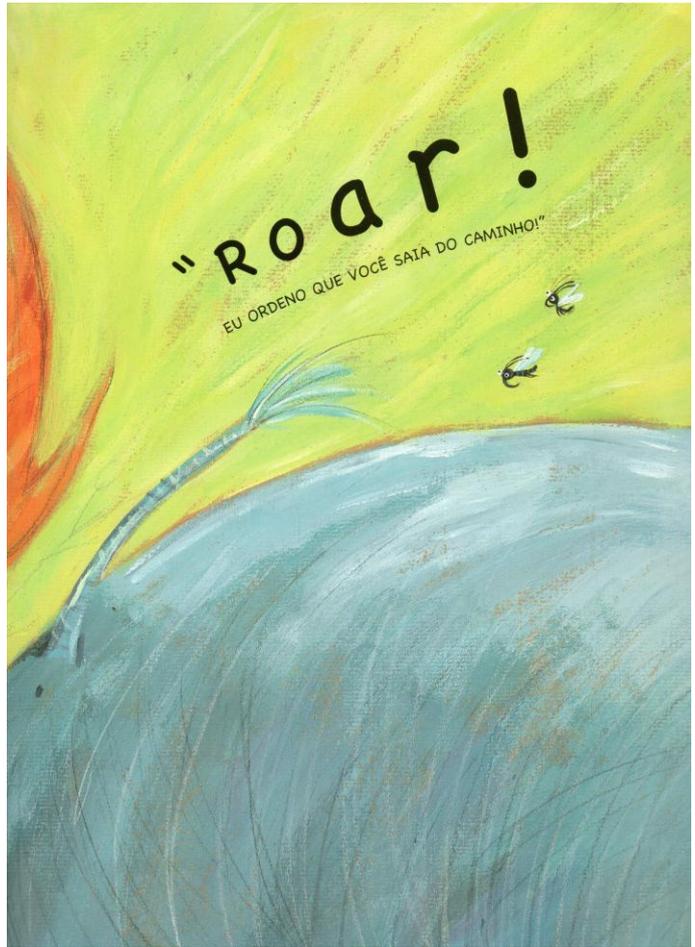
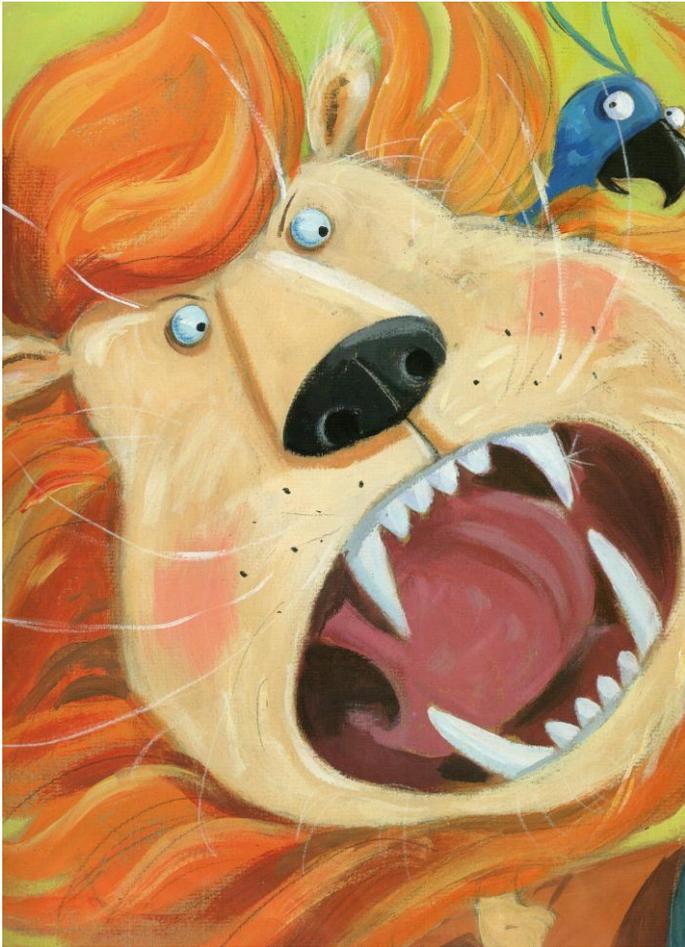


"ISTO É TERRÍVEL!" DISSE UM LEÃO DE COR AMARELA.  
"A MELHOR SOMBRA PARA DESCANSAR FICA DO OUTRO  
LADO DO RIO, E EU NÃO POSSO ATRAVESSAR A PONTE COM ESTE  
HIPOPÓTAMO DORMINDO ALI. ELE TERÁ QUE SAIR!"

"ESCUTE O QUE EU DIGO," GRASNOU UM PAPAGAIO AZUL E VERDE  
"VOCÊ NÃO PODE TIRAR UM HIPOPÓTAMO DO CAMINHO  
A MENOS QUE ELE QUEIRA SAIR!"



"QUE ABSURDO!" DISSE O LEÃO.  
"ELE TERÁ QUE SAIR! NÃO SE  
ESQUEÇA QUE EU SOU O REI DA  
FLORESTA, EU **ORDENAREI** QUE  
ELE SAIA DA PONTE."  
E ELE CAMINHOU ATÉ O  
HIPOPÓTAMO DORMINHOCO.

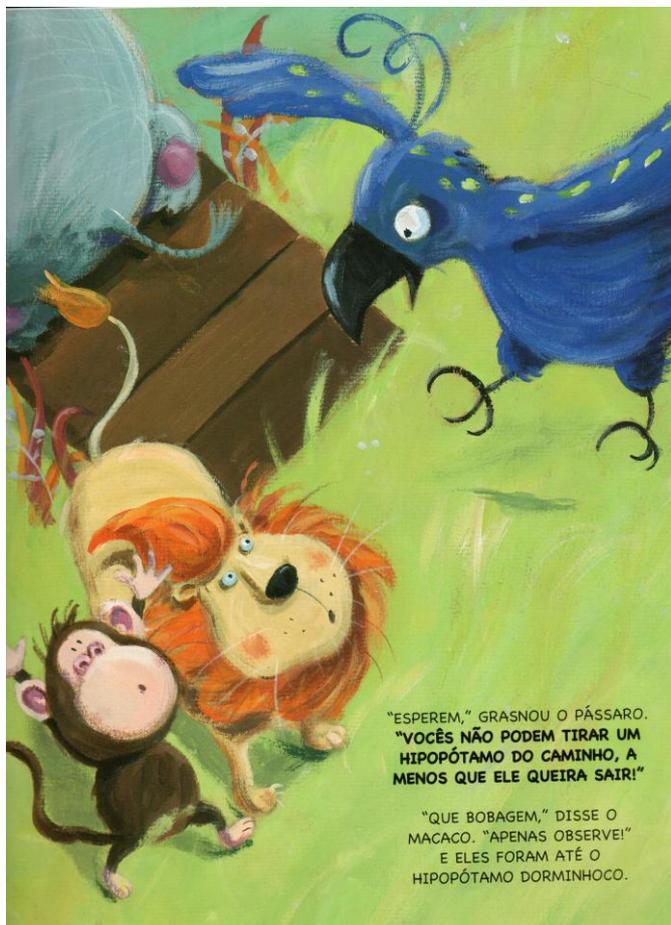


"O QUE ESTÁ ACONTECENDO?" PERGUNTOU UM MACACO QUE ESTAVA AGARRADO EM UMA ÁRVORE. "LÁ, NO OUTRO LADO DA PONTE, HÁ ÁRVORES COM FRUTAS DELICIOSAS, MADURAS E SUCULENTAS, MAS EU NÃO POSSO CHEGAR LÁ COM ESTE HIPOPÓTAMO DORMINDO NO MEIO DO CAMINHO. ELE TERÁ QUE SAIR!"

"MAS ELE NÃO SAI!" AFIRMOU O LEÃO. "NÓS JÁ ATÉ **ORDENAMOS** PARA O HIPOPÓTAMO SAIR, MAS ELE NÃO SE MOVE!"

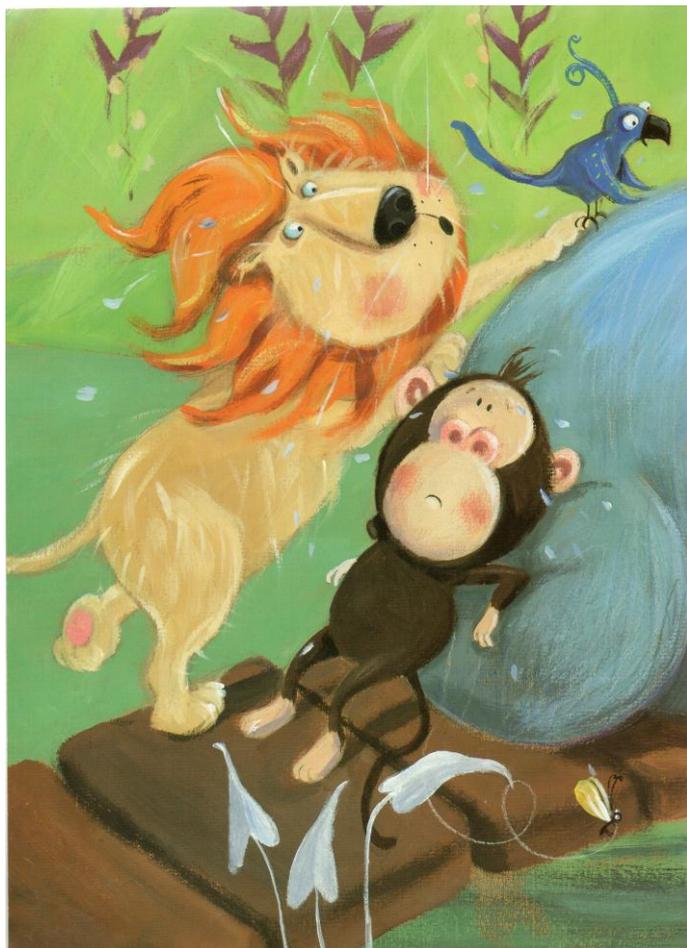


"ENTÃO VAMOS **EMPURRÁ-LO** PARA FORA DA PONTE," DISSE O MACACO. "VAMOS LÁ!"



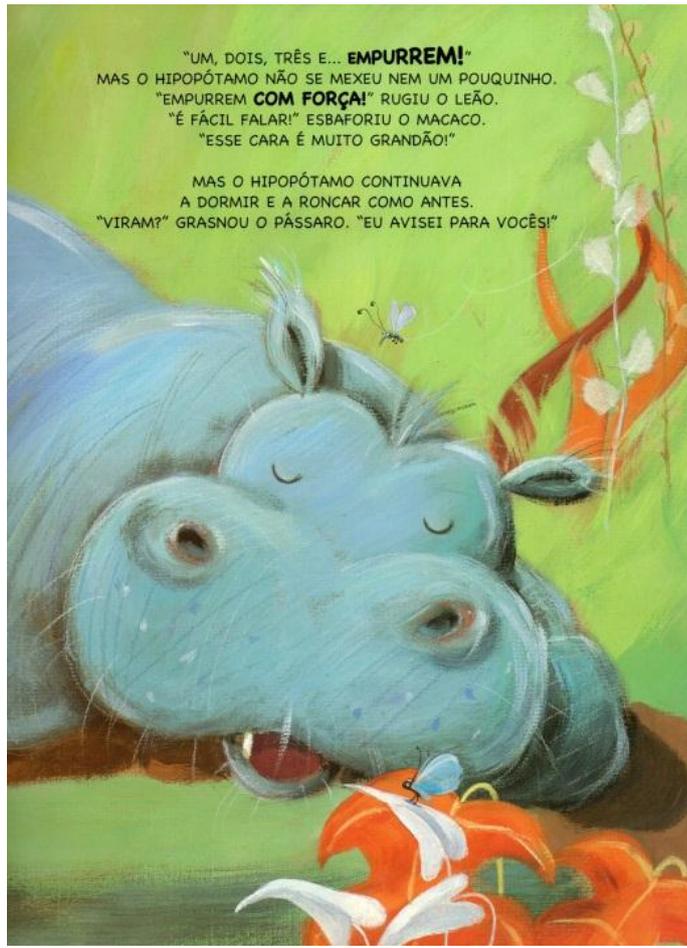
"ESPEREM," GRASNOU O PÁSSARO. "**VOCÊS NÃO PODEM TIRAR UM HIPOPÓTAMO DO CAMINHO, A MENOS QUE ELE QUEIRA SAIR!**"

"QUE BOBAGEM," DISSE O MACACO. "APENAS OBSERVE!" E ELAS FORAM ATÉ O HIPOPÓTAMO DORMINHO.



"UM, DOIS, TRÊS E... **EMPURREM!**" MAS O HIPOPÓTAMO NÃO SE MEXEU NEM UM POUQUINHO. "**EMPURREM COM FORÇA!**" RUGIU O LEÃO. "É FÁCIL FALAR!" E SBAFORIU O MACACO. "ESSE CARA É MUITO GRANDÃO!"

MAS O HIPOPÓTAMO CONTINUAVA A DORMIR E A RONCAR COMO ANTES. "VIRAM?" GRASNOU O PÁSSARO. "EU AVISEI PARA VOCÊS!"

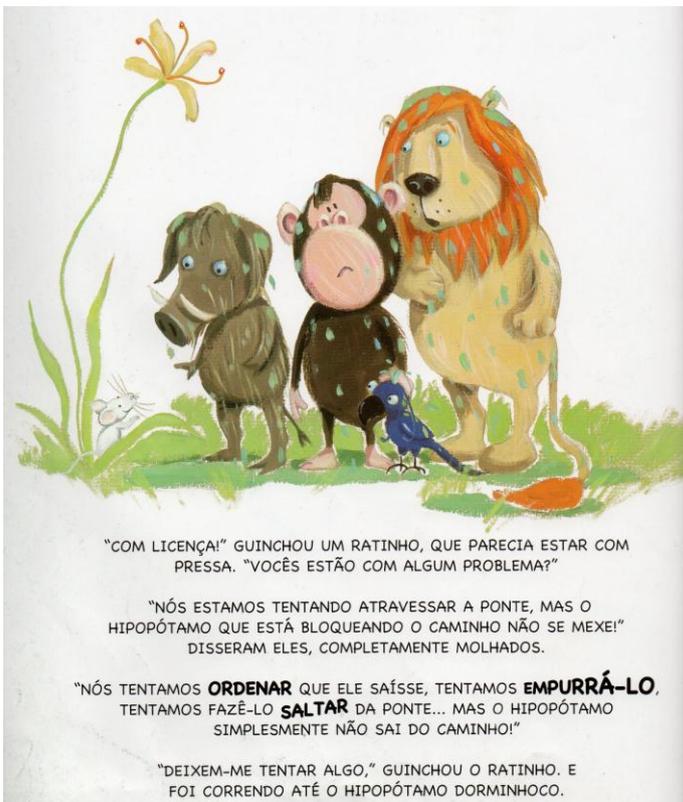
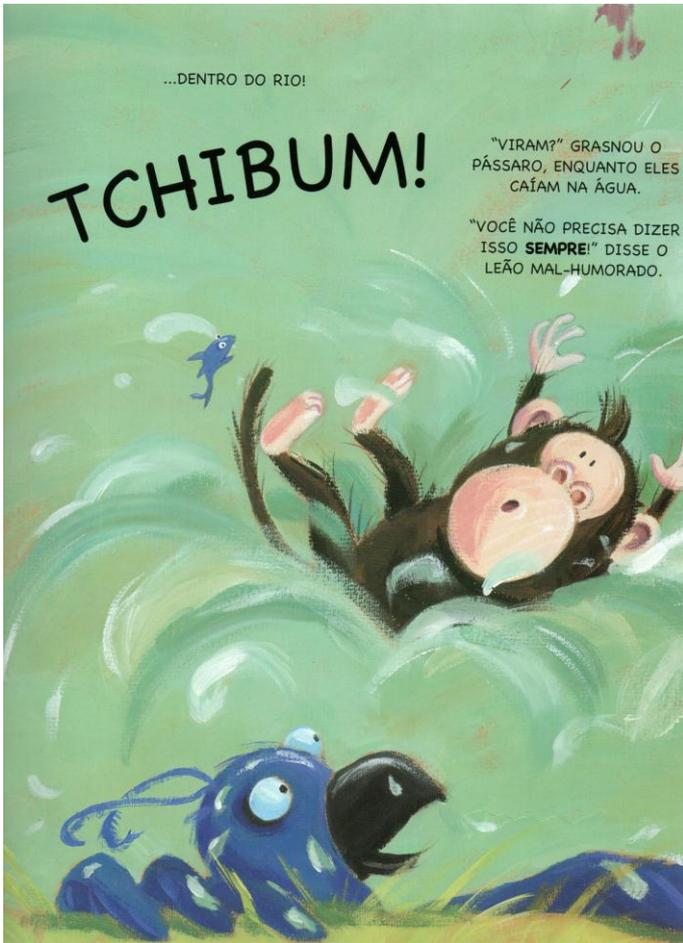


...DENTRO DO RIO!

# TCHIBUM!

"VIRAM?" GRASNOU O PÁSSARO, ENQUANTO ELAS CAÍAM NA ÁGUA.

"VOCÊ NÃO PRECISA DIZER ISSO **SEMPRE!**" DISSE O LEÃO MAL-HUMORADO.

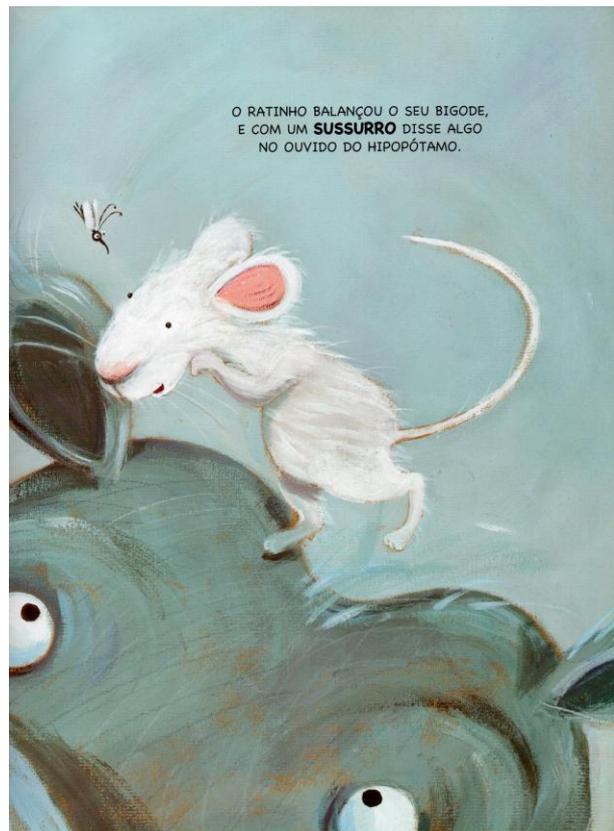


"COM LICENÇA!" GUINCHOU UM RATINHO, QUE PARECIA ESTAR COM PRESSA. "VOCÊS ESTÃO COM ALGUM PROBLEMA?"

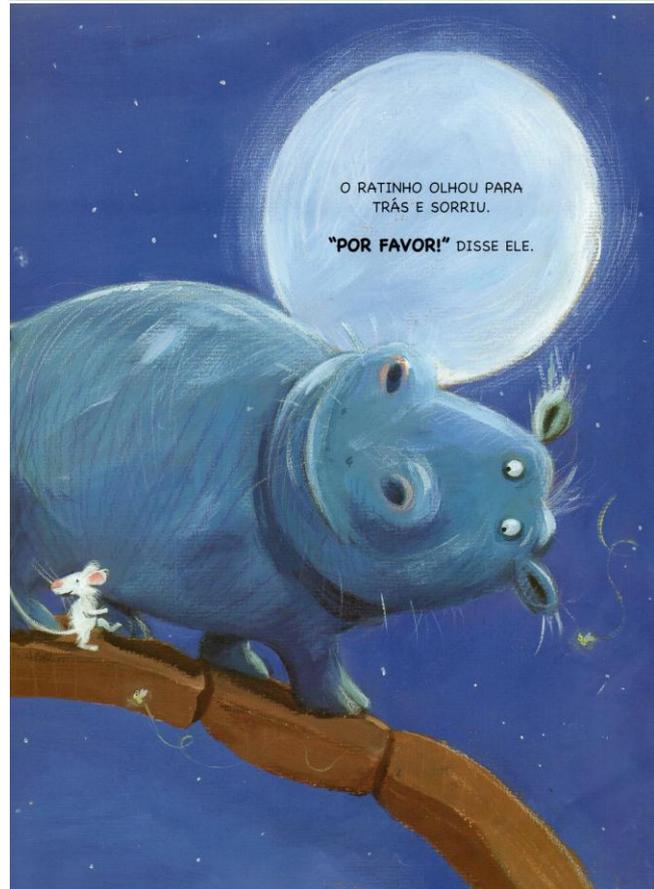
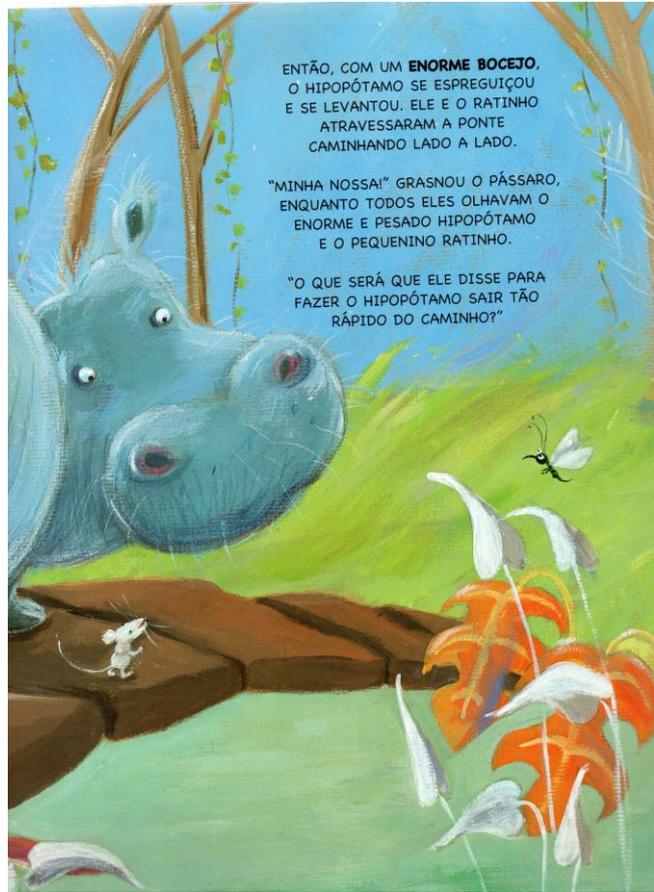
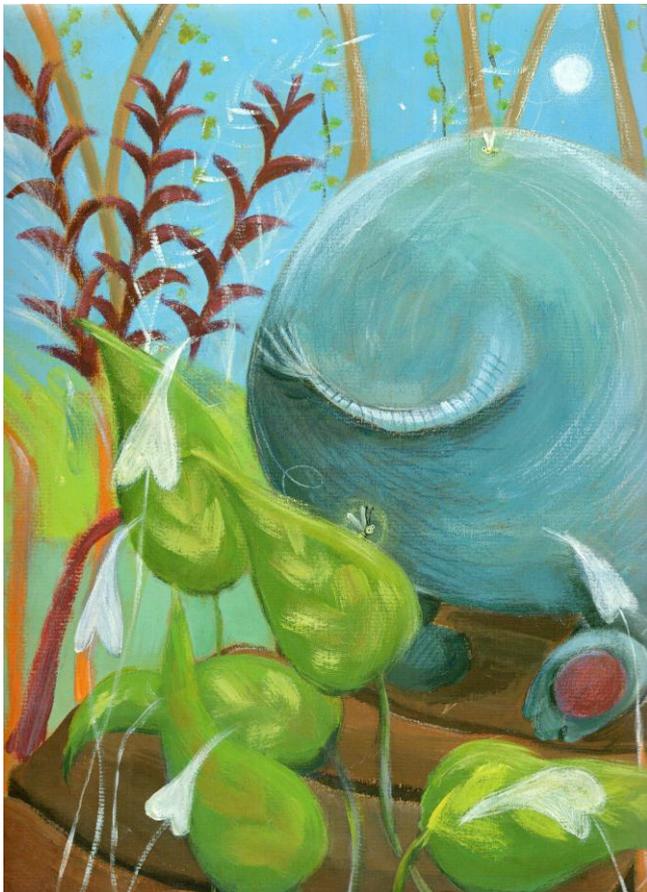
"NÓS ESTAMOS TENTANDO ATRAVESSAR A PONTE, MAS O HIPOPÓTAMO QUE ESTÁ BLOQUEANDO O CAMINHO NÃO SE MEXE!" DISSERAM ELES, COMPLETAMENTE MOLHADOS.

"NÓS TENTAMOS **ORDENAR** QUE ELE SAÍSSE, TENTAMOS **EMPURRÁ-LO**, TENTAMOS FAZÊ-LO **SALTAR** DA PONTE... MAS O HIPOPÓTAMO SIMPLEMENTE NÃO SAI DO CAMINHO!"

"DEIXEM-ME TENTAR ALGO," GUINCHOU O RATINHO. E FOI CORRENDO ATÉ O HIPOPÓTAMO DORMINHO.



O RATINHO BALANÇOU O SEU BIGODE, E COM UM **SUSSURRO** DISSE ALGO NO OUVIDO DO HIPOPÓTAMO.



Depois de ouvir a história do hipopótamo e a palavra mágica, faça um desenho da parte que você mais gostou, não esqueça que o hipopótamo deve aparecer e também a letra inicial do nome dele.



**Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina**

**Professora: ELIANE TREVISOL**

**Turma: PRÉ I**

**Período de execução das atividades: 22 DE JUNHO DE 2020**

**Disciplina: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**Campo de experiência: corpo gestos e movimentos**

**Habilidades: expressão corporal, ampliar a percepção das partes e dos movimentos do corpo.**

Assista ao vídeo que a professora gravou explicando a aula:

<https://www.youtube.com/watch?v=DfHM-zB1bg&feature=youtu.be>

### **ESTÁTUA**

Vamos brincar de estátua? Ao som de músicas as crianças dançam e quando a música para, as crianças viram estátuas... lembrem-se a estátua não pode mexer!

O desafio de ficar imóvel é grande, mesmo que por pouco tempo! Dominar os movimentos e tentar mexer só uma parte do próprio corpo uma de cada vez serão as próximas etapas.

Com a ajuda de um responsável deve ser posto uma música no aparelho de som, no celular. Lembrando que preferencialmente seja música com tema infantil para um melhor desenvolvimento da brincadeira. Também deve ser ensinado algumas regras como:

Regra 1: Quando a música começar a tocar deve-se dançar.

Regra 2: Quando a música parar de tocar a criança deve ficar em estátua (parar).

Regra 3: Com retorno da música a criança dança novamente e assim segue a brincadeira.

O desafio desta atividade é ficar imóvel



Como estamos no mês de junho, mês de festa junina pode-se utilizar músicas referentes ao tema junino.

Sugestões de links

[https://www.youtube.com/results?sp=mAEB&search\\_query=pula+pipoquinha](https://www.youtube.com/results?sp=mAEB&search_query=pula+pipoquinha)

[https://www.youtube.com/watch?v=EG\\_OUh9rm-Y](https://www.youtube.com/watch?v=EG_OUh9rm-Y)

<https://www.youtube.com/watch?v=sbO0IFqqm0U>

Divirtam-se, dançam muito. Há! e não esquecem de registrar a atividade e enviar oss vídeos e fotos para a professora, estou aguardando .



ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA MUNICIPAL MADRE LEONTINA

PROFESSORA: GREICE CRISTINA ANDRIN

TURMA: PRÉ II

TERÇA – FEIRA (23/06)

Letra X – XARÉU

Hoje vamos estudar sobre um peixe que vive no mar e que pode ter várias cores, trata-se do XARÉU, para vocês sempre lembrarem desse animal que inicia com a letra X vamos fazer a releitura da obra de Romero Britto? você pode utilizar tinta, desenhar, ou fazer colagem com papel colorido! Use sua criatividade





ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA MUNICIPAL MADRE LEONTINA

PROFESSORA: HINGRITH VANESSA RHODEN FOPPA

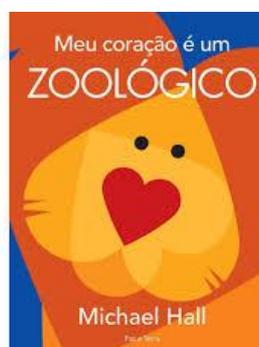
**TURMA: PRÉ II**

DISCIPLINA: ARTE

1. Lembram-se da nossa Obra de Arte da semana passada? Para esta semana vamos explorar mais um pouquinho a Obra a Cuca, complementando com as ideias da aula da Professora Greice, Meu coração é um Zoológico. Adorei a Estória! A professora acha que a obra a Cuca e a Estória que vocês ouviram combinam, elas. Conversam, vamos ver?

Assista ao vídeo gravado pela professora explicando a atividade: <https://youtu.be/tknsJ3JN7IU>

**Observe a imagem e responda oralmente as perguntas:**



2. O que há de comum entre a obra da Tarsila e a estória meu coração é um Zoológico?
3. Que cores tem na obra a Cuca? Que cores tem na capa do livro?
4. Tem coração na capa do livro. Tem coração na obra da Tarsila? Aonde?
5. A Estória é sobre animais. Na obra a Cuca tem animais? Quais?

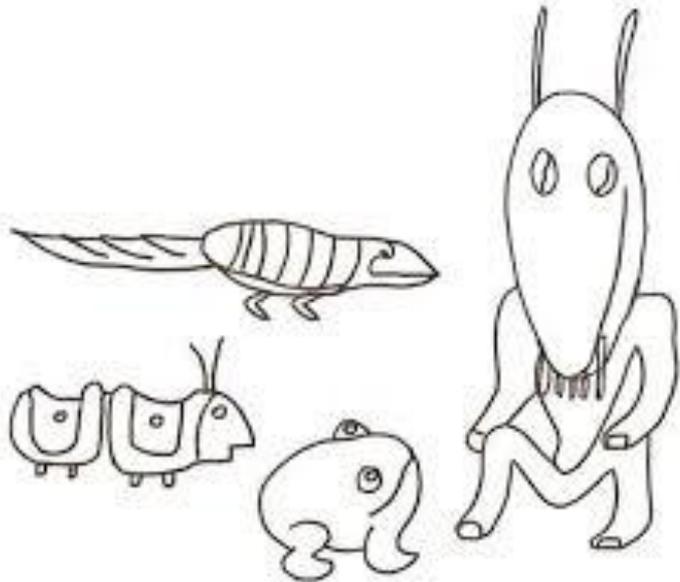
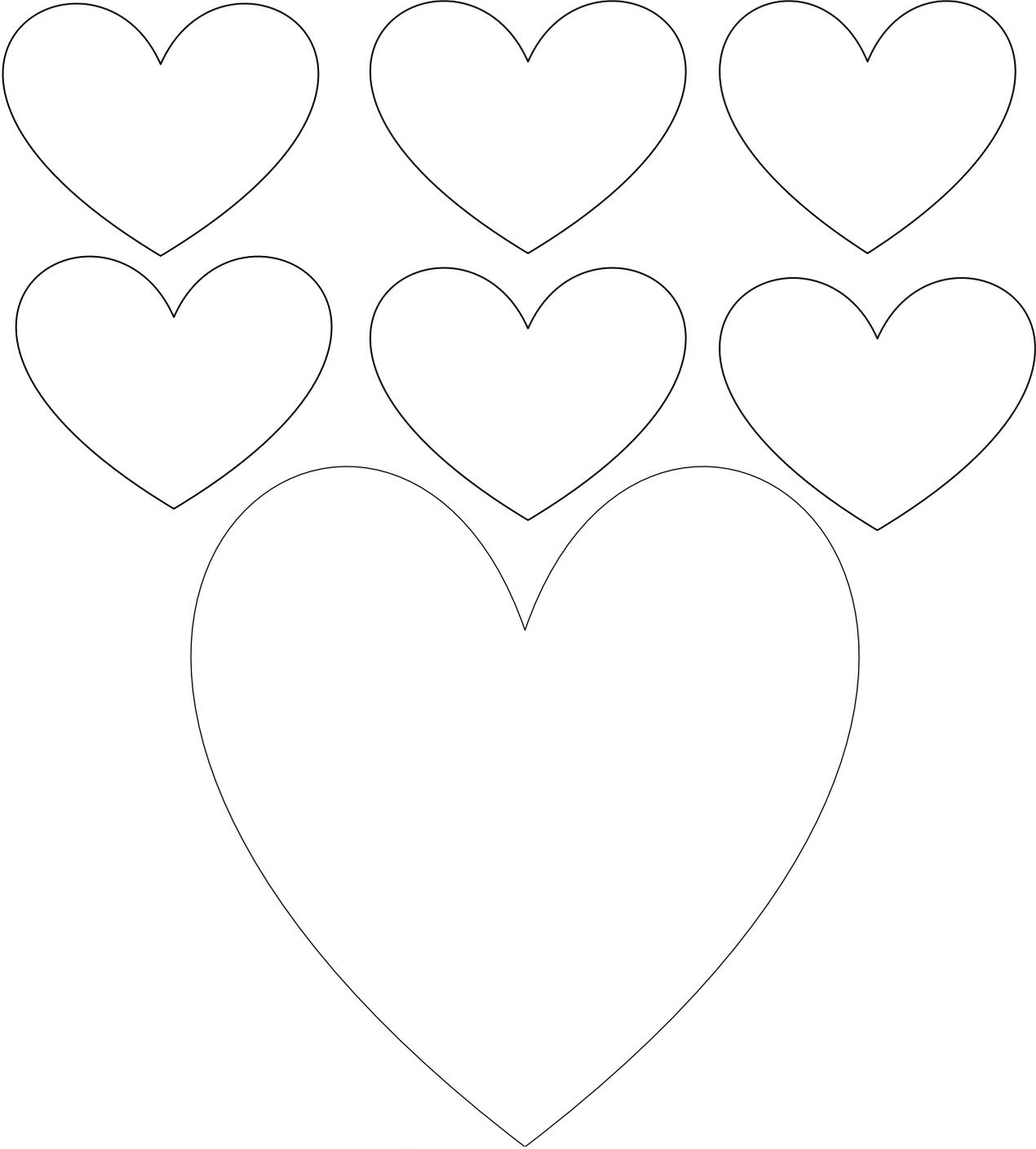
### **E AGORA, O QUE FAZER?**

Na nossa última aula, recortou e colou toda a obra a Cuca. Hoje vai recortar e colar corações. Reconstruir a árvore da Tarsila. Na página seguinte tem desenhos para imprimir. Quem não puder imprimir, desenhe como conseguir, ok?

1. Desenhe animais nos corações..
2. Pinte os corações e os animais.
3. Recorte e reconstrua a árvore. (O coração grande utilize como caule da Árvore)
4. Se desejar pinte a Cuca e os outros animais para colar ao redor da Árvore.

Beijos e bom trabalho!

Mande uma foto para a professora quando tudo estiver pronto.





ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA MUNICIPAL MADRE LEONTINA

PROFESSORA: GREICE CRISTINA ANDRIN

TURMA: PRÉ II

QUARTA-FEIRA (24/06)

Letra Q - QUATI



Hoje vamos falar de um animal que é parecido com o guaxinim, vive rodeado de amigos, tem as patas parecidas com a do urso e é um mamífero, trata-se do quati. o nome desse animal começa com a letra Q, que não sabe andar sozinho nas palavras, ele sempre precisa da companhia da vogal U, que tal fazermos uma máscara para lembrar sempre dele?



ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA MUNICIPAL MADRE LEONTINA

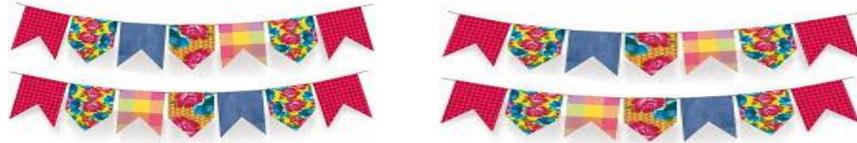
PROFESSORA: ELIANE TREVISOL

TURMAS: PRÉ II

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA

**Campo de experiência: corpo gestos e movimentos**

**Habilidades: percepção visual, agilidade, concentração, atenção, coordenação motora.**



---

Assista ao vídeo que a professora gravou explicando a aula

[https://www.youtube.com/watch?v=SoAk\\_CVbMHc&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=SoAk_CVbMHc&feature=youtu.be)

## **CAI, CAI, BALÃO**



**MATERIAL: BALÃO, PRATO OU POTE PLÁSTICO, CADEIRA, BOLINHAS (DE BORRACHA, DE PAPEL OU A QUE TIVER EM CASA) MÚSICA DO CAI CAI BALÃO.**

**Desenvolvimento: colocar em cima da cadeira uma tampa (bacia, pote ou caixa) no chão colocar as bolinhas de papel (10 a 20 bolinhas).**

**Quando iniciar a música, a criança deverá jogar o balão para cima e rapidinho a juntar a bolinha do chão (uma de cada vez) e colocar em cima da tampa (que está em cima da cadeira), isso sem deixar o balão cair.**

**Continuar jogando até conseguir ajuntar todas as bolinhas.**

**Bom jogo pra vocês! e divirtan-se**

**Um grande abraço**



ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA MUNICIPAL MADRE LEONTINA

PROFESSORA: GREICE CRISTINA ANDRIN

TURMA: PRÉ II

QUINTA-FEIRA – 25/06

### Letra Y – YAK

Hoje vamos falar de um animal mamífero, que vive bem longe de nós, que tem os pelos grandões e que podem ser usados para fazer cordas, tapetes, malhas e diversos outros produtos, ele vive na selva mas pode ser domesticado e de muita utilidade ao ser humano...trata-se do Yak. A letra inicial do nome dele é o Y, que tem o mesmo barulho da letra I, e que não é muito usado nas nossas palavras, a não ser no nome das pessoas.

Vamos fazer um yak com a marca de nosso pé? Quem não tiver tinta pode contornar e colorir.





Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina

Professor: Rodrigo Pivetta Werlang

Turma: **Pré II**

Período de execução das atividades: 22/06 - 26/06

Disciplina: Música

**Campo:** Traços, sons, cores e formas.

**Experiência:** Participar de cantorias ouvindo e aprendendo canções de diversos estilos musicais e de diversas culturas (acalantos, folclóricas, infantis, clássicas, eruditas, instrumentais, etc.)

### **Videoaula**

Olá pais e alunos, como vocês estão? Espero que tenham gostado da videoaula da semana passada. Nessa semana teremos uma atividade semelhante porém com uma nova temática. Peço que os pais continuem acompanhem e estimulem seus filhos na execução das atividades. Vamos relembrar alguns cuidados:

- Acompanhe seu filho;
- Prepare o ambiente antes de assistirem a videoaula apenas com instrumentos ou brinquedos que possam enriquecer o fazer musical;
- Se perceber que seu filho está com alguma dificuldade, pause o vídeo e procure auxiliá-lo;
- Qualquer dúvida entre em contato com o professor.

A aula de música dessa semana partiremos de alguns instrumentos étnicos apito, flauta de tubos e o petir. Caso os pais não tenham acesso ao vídeo ou às músicas podem me mandar uma mensagem que encaminho apenas o áudio da videoaula ou, podem estar substituindo aquelas que não conhecerem por outra envolvendo a mesma temática, utilizar uma paródia, ou criando uma melodia para as letras das músicas, disponibilizadas na transcrição da videoaula (disponível para os pais que recebem a atividade impressa).

Na semana anterior, eu havia sugerido um formulário para registrar o desenvolvimento das atividades mas, descobri posteriormente que não poderia ser realizado desta forma. Por isso, precisamos voltar a prática anterior e continuar enviando fotos ou vídeos das crianças desenvolvendo as atividades. Podem encaminhá-los no grupo do WhatsApp, ou diretamente para no meu particular. Não esqueça de colocar o nome do aluno, especialmente nos grupos, para facilitar a identificação.

Divirtam-se!

Link para a videoaula: <https://www.youtube.com/watch?v=BOwY0z0ZszQ&feature=youtu.be>

## TRANSCRIÇÃO DA VIDEOAULA (22 A 26 DE JUNHO/2020)

**Orientações** - preparar o ambiente para que o aluno possa assistir/ouvir as músicas e participar cantando ou acompanhando as músicas com um dos instrumentos que foi construído na primeira aula. Caso os pais que não tem acesso ao vídeo não souberem alguma das músicas será necessário adaptá-las substituindo a música por alguma que tiver acesso com uma proposta semelhante. Também podem inventar uma maneira de cantar as letras propostas.

### MÚSICA DE SAUDAÇÃO

Bom dia, amiguinho. Como vai?

A nossa amizade nunca sai.

Faremos o possível para sermos bons amigos.

Bom dia, amiguinho. Como vai?

Se você está contente, bata palma.

Se você está contente, bata palma.

Se você está contente e quer mostrar pra toda a gente,

Se você está contente bata palma.

Se você está contente, diga: Eba!

Se você está contente, diga: Eba!

Se você está contente e quer mostrar pra toda a gente,

Se você está contente, diga: Eba!

**Professor:** Eba! Bom dia, pessoal. Tudo bem com vocês? Como vocês estão? Estão em casa? Estão se cuidando? Gostaram da nossa aula da semana passada? Hoje a gente vai fazer uma aula bem parecida, ta bom? Eu vou mostrar pra vocês, hoje, três instrumentos diferentes. Tá? O primeiro instrumento que eu vou mostrar é esse aqui:



**Professor:** O nome desse instrumento é Flauta de Pã. Tá? E ela é um instrumento que tem em vários lugares do mundo, mas ela é, aqui pertinho da gente, esse modelo que é o Peru. Olha só. Ela tem esses detalhes aqui, coloridos. E cada um desses tubinho quando eu sopro ele faz um som. Por isso que eles tem tamanhos diferentes. Ok? Muito bem. Então, como ele é um instrumento indígena a gente vai fazer agora, uma música agora que fala de índios. Eu vou pedir pra você contar junto comigo. Tá bom? Vamos ver se você conhece. Conta comigo

## **MÚSICA - INDIOZINHOS**

Um, dois, três indiozinhos.

Quatro, cinco, seis indiozinhos.

Sete, oito, nove indiozinhos.

Dez, no pequeno bote.

Iam navegando pelo rio abaixo quando o jacaré se aproximou.

E o pequeno bote dos indiozinhos, quase, quase virou.

Mas não virou.

**Professor:** Mais uma vez.

Um, dois, três indiozinhos.

Quatro, cinco, seis indiozinhos.

Sete, oito, nove indiozinhos.

Dez, no pequeno bote.

Iam navegando pelo rio abaixo quando o jacaré se aproximou.

E o pequeno bote dos indiozinhos, quase, quase virou.

Mas não virou.

**Professor:** Muito bem. O segundo instrumentos que eu vou mostrar é esse aqui, ó. Ele é um apito. Ele parece uma flautinha. E ele é usado para imitar o som dos passarinhos. Ó.



**Professor:** Legal, né? Então a gente vai fazer uma música agora que é de um passarinho. Essa vocês conhecem e podem cantar junto comigo. Ele foi morar lá no abacateiro. Lembra? Escuta só.

### **MÚSICA - SABIÁ LÁ NA GAIOLA**

Sabiá, lá na gaiola, fez um burquinho, voou, voou, voou, voou.

E a menina que gostava tanto do bichinho, chorou, chorou, chorou, chorou.

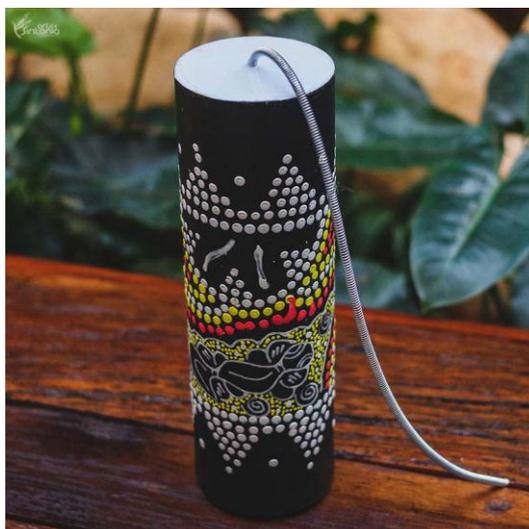
Sabiá fugiu pro terreiro, foi morar no abacateiro.

E a menina vive a chamar: Vem,cá. Sabiá, vem cá.

E a menina disse chorando: Sabiá, eu tô te esperando.

Sabiá responde de lá: não chore que eu vou voltar.

**Professor:** Muito bem. Parabéns. Parabéns. Você pode cantar junto comigo ou você pode tocar também. Pega os teus instrumentos e tenta tocar junto comigo. O próximo instrumento ele vem um pouco mais de longe. O nome dele é petir, mas a gente costuma chamar ele de trovão.



**Professor:** E pra utilizar o trovão e você tocar junto comigo, a gente vai fazer uma música que fala sobre chuva. Essa, eu não sei se você conhece porque ela é nova. Eu nunca tinha levado na aula. Mas você pode tocar junto comigo. Então pega o teu instrumentos e toca junto comigo. Vamos lá?

### **MÚSICA - Se...**

Se os pingos de chuva fossem de morango, que chuva gosta seria.

Dançando e cantando com a boca aberta: ah, ah, ah, ah...

Se os pingos de chuva fossem de morango, que chuva gostosa seria.

Se o cheiro do vento fosse de chocolate, que vento gostoso seria.

Dançando e cantando com a boca aberta: ah, ah, ah, ah...

Se o cheiro do vento fosse de chocolate, que vento gostoso seria.

Se os raios do sol fossem de sorvete, que sol gostoso seria.

Dançando e cantando com a boca aberta: ah, ah, ah, ah...

Se os raios do sol fossem de sorvete, que sol gostoso seria.

**Professor:** Ae, muito bem. Espero que você tenha gostado dessa aula e da aula da semana passada. E agora vamos fazer nossa última música. Tá bom?

### **MÚSICA - DESPEDIDA**

Já está na hora de acabar.

Nossa música chegou ao fim.

Mas aula que vem eu vou voltar,

Pra cantar de novo e ser feliz.

Tchau, tchau, tchau.

Tchau, tchau, tchau.

Tchau, tchau, tchau.

Tchau, tchau.

**Professor:** Beijo.



ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA MUNICIPAL MADRE LEONTINA

PROFESSORA: GREICE CRISTINA ANDRIN

TURMA: PRÉ II

### SEXTA- FEIRA – 26/06

Acompanhe através do vídeo a explicação da aula pelo link:

[https://www.youtube.com/watch?v=0OWbr\\_wkX5I&t=3s](https://www.youtube.com/watch?v=0OWbr_wkX5I&t=3s)

### Letra W – WALLABY

Hoje eu vim aqui para conversarmos sobre um animal, mamífero, que é muito parecido com ao canguru, ele também leva seu filho em uma bolsa na barriga, mas é menor...trata-se do wallaby, esse animal começa com a letra W, que aparece mais em nomes de pessoas. Que tal aprendermos com o wallaby a fazer contas de menos, onde nós doamos e não juntamos...

Para isso vamos recortar esse molde de wallaby e colar em um pote descartável pequeno, pode ser pote de nata, a parte de baixo de uma garrafinha de água ou refrigerante, pote de doce de leite, metade de uma caixinha de leite...tornando a bolsa que o animal carrega seu filhote, mas para aprendermos as continhas eu vou contar uma historinha....

Estava lá o wallaby pulando pela floresta, ele ama frutas e viu uma árvore cheia de laranjas, foi lá e colheu algumas delas na sua bolsa, e no caminho encontrou um amigo e deu para ele parte de suas laranjas...é exatamente assim que vocês vão fazer as contas de menos...coloquem na bolsa do wallaby ( representada pelo pote) a quantidade que representa o primeiro número da conta e depois tirem quantas laranjas vão doar para o amigo, o resultado é quantas laranjas sobraram no pote.

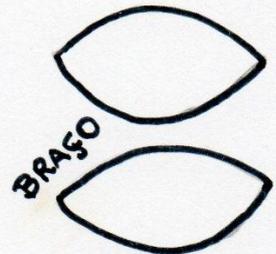
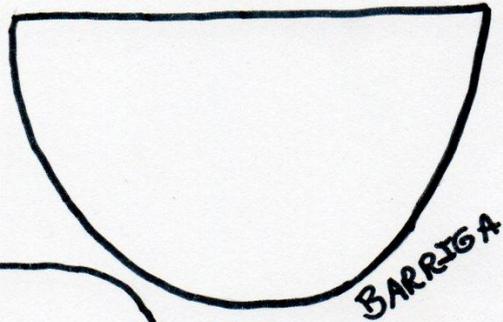
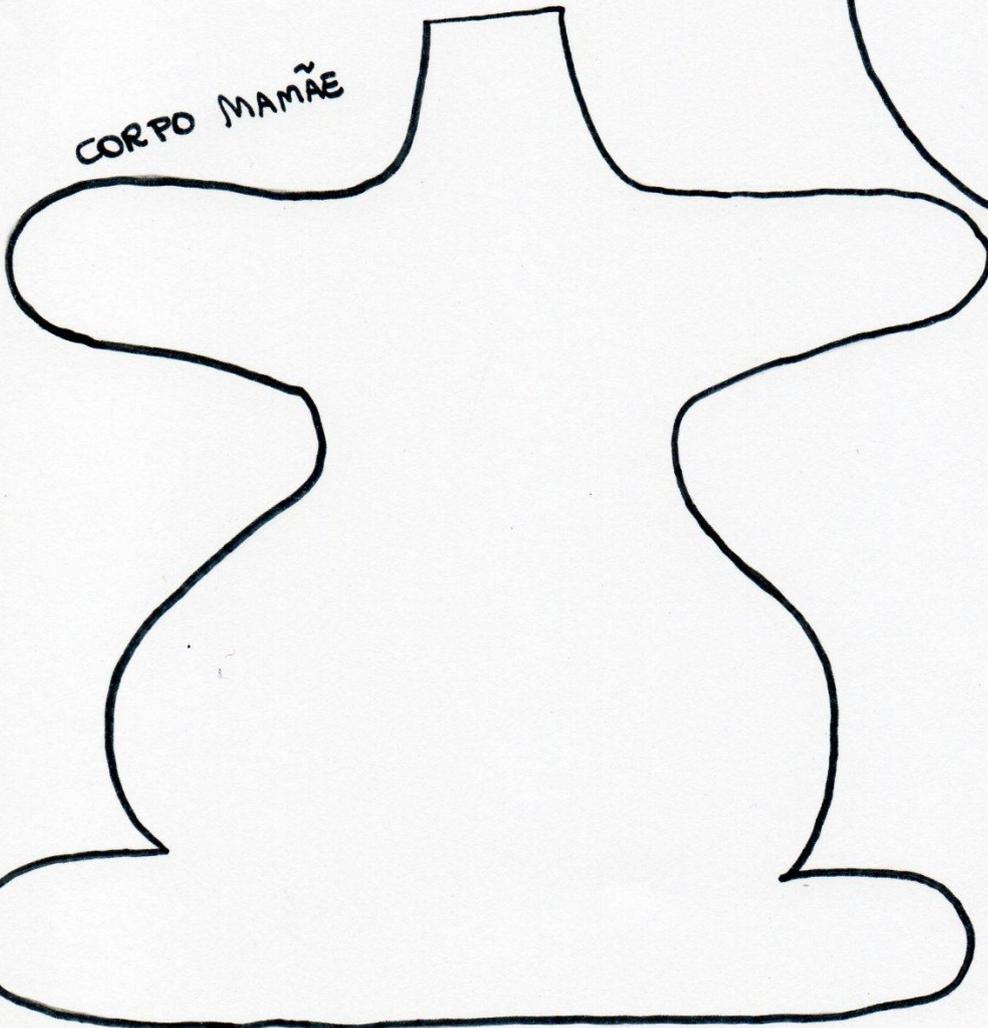
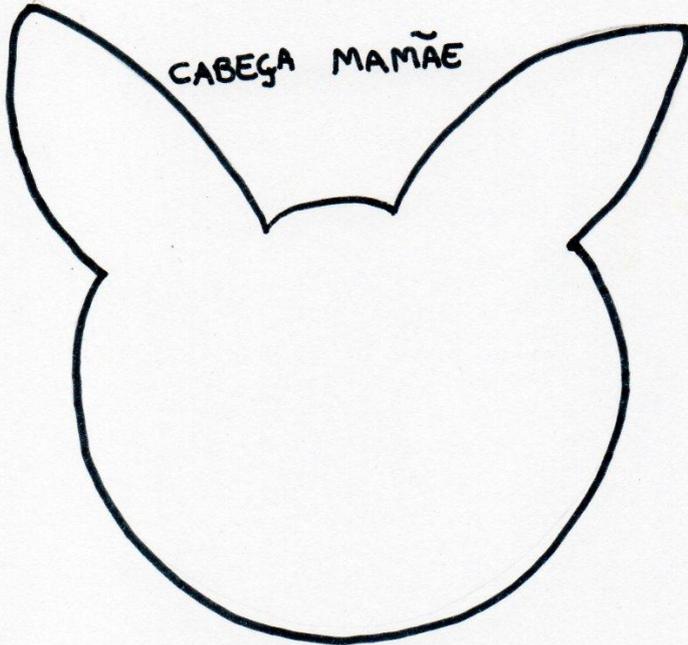
Vamos realizar algumas continhas?

Agora que você tem seu wallaby, vamos fazer algumas subtrações?

A)  $9-3 =$  \_\_\_\_\_      B)  $8-5 =$  \_\_\_\_\_      C)  $5 -2 =$  \_\_\_\_\_

D)  $3-1 =$  \_\_\_\_\_      E)  $10-4 =$  \_\_\_\_\_      F)  $7- 3 =$  \_\_\_\_\_

MOLDE WALLABY





ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA MUNICIPAL MADRE LEONTINA

PROFESSORA: ANA PAULA MELLEGARI

TURMA: PRÉ II

DISCIPLINA: INGLÊS

Concluir as experiências propostas na semana anterior.