



Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina.
Ibicaré, 06 a 10 de julho de 2020.
Professora: Fátima Mariléia Balbinot
Exercícios e Vídeos explicativos

Ciências: (Segunda-feira 06/07) **(EF04CI01)**

Não precisa copiar

Água potável

Toda água pronta para o consumo é denominada de água potável, pois não oferece riscos à saúde.

Água potável corresponde a toda água disponível na natureza destinada ao consumo e possui características e substâncias que não oferecem riscos para os seres vivos que a consomem, como animais e homens. A água, em condições normais de temperatura e pressão, predomina em estado líquido e aparentemente é incolor, inodora e insípida e indispensável a toda e qualquer forma de vida.

Essa água está disponível para toda a população, seja rural ou urbana, no ambiente rural não há o tratamento antecipado desse recurso, no entanto, nos centros urbanos quase sempre se faz necessário realizar uma verificação da qualidade e grau de contaminação, uma vez que nas proximidades das cidades os córregos e rios são extremamente poluídos.

A água potável, ou mesmo água doce disponível na natureza, é bastante restrita, cerca de 97,61% da água total do planeta é proveniente das águas dos oceanos; calotas polares e geleiras representam 2,08%, água subterrânea 0,29%, água doce de lagos 0,009%, água salgada de lagos 0,008%, água misturada no solo 0,005%, rios 0,00009% e vapor d'água na atmosfera 0,00009%.

Diante desses percentuais, apenas 2,4% da água é doce, porém, somente 0,02% está disponível em lagos e rios que abastecem as cidades e pode ser consumida. Desse restrito percentual, uma grande parcela encontra-se poluída, diminuindo ainda mais as reservas disponíveis.

Nessa perspectiva, a ONU (Organização das Nações Unidas) divulgou uma nota com uma previsão de que até 2050, aproximadamente 45% da população não terá a quantidade mínima de água.

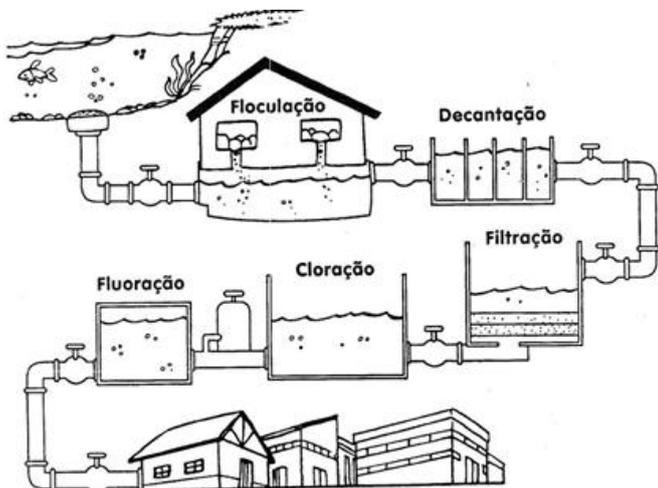
No mundo subdesenvolvido, cerca de 50% da população consome água poluída; em todo planeta pelo menos 2,2 milhões de pessoas morrem em decorrência de água contaminada e sem tratamento. Segundo estimativas, existem atualmente cerca de 1,1 bilhão de pessoas que praticamente não tem acesso à água potável, bem comum a todo ser humano.

A poluição é um dos maiores problemas da água potável, uma vez que diariamente os mananciais do mundo recebem dois milhões de toneladas de diversos tipos de resíduos.

Nessa questão, quem mais sofre tais reflexos são as camadas excluídas que vivem em países subdesenvolvidos ou em desenvolvimento.

FREITAS, Eduardo de. "Água potável"; *Brasil Escola*. Disponível em: <https://brasilecola.uol.com.br/geografia/agua-potavel.htm>. Acesso em 28 de junho de 2020.

Para que a água fique própria para o consumo e não ofereça riscos à saúde ela precisa passar por um processo de tratamento. Aqui na nossa cidade quem faz esse processo é a CASAN (Companhia Catarinense de Águas e Saneamento) em sua única ETA (Estação Tratamento de Água). Veja as etapas do Tratamento da Água:



Tudo inicia com a **captação da água do rio**, utilizando bombas.

***Floculação:** através da adição de cal e sulfato de alumínio, as partículas de sujeira ficam pesadas, indo para o fundo.

***Decantação:** deposição das partículas sólidas no fundo do tanque (água em repouso).

***Filtração:** passagem da água através de grandes filtros formados por cascalho, areia grossa e areia fina.

***Cloração:** colocação de cloro para matar os microrganismos da água.

***Fluoração:** adição de flúor para combater as cáries dentárias.

Chegando em nossas casas pela rede distribuidora, podemos completar o tratamento com o filtro caseiro.

Leia no livro de Ciências as páginas 68, 70 e 74.

Assista ao vídeo: <https://youtu.be/9LYouvVKbmE>

*Faça as experiências conforme orientação, deixe descansar por umas 2 horas;

*No caderno, copie ou imprima, cole e responda a **ATIVIDADE AVALIATIVA:**

Experiência 1	Experiência 2	Experiência 3
Água Vinagre (branco ou tinto, você deve descrever qual usou) Azeite	Água Pedra Terra	Água Açúcar Café

Responda todas as perguntas com atenção!

Experiência 1:

- O vinagre misturou-se na água?
- Com a mistura do vinagre na água foi possível perceber alguma mudança na água como: cor, cheiro ou sabor? Qual? Explique.
- O azeite se misturou na água e no vinagre? Conte o que aconteceu com esta mistura.

Experiência 2:

- As pedras misturaram-se na água? As pedras boiaram ou foram para o fundo? E por que você acha que isso aconteceu?
- A terra misturou-se com a água e com as pedras? Conte o que foi possível observar desde o início da mistura até o momento final de descanso dela.

Experiência 3:

- O açúcar misturou-se na água?
- O café se misturou na água com açúcar?
- Você conhece esta mistura? Ela faz parte do seu dia a dia?

Proponha (escreva ou faça um vídeo) uma experiência (acrescente os ingredientes na ordem) que seja possível de ser feita em casa por seus colegas, com ingredientes simples, que não ofereça risco de se machucar. **Importante:** A água deve ser um dos componentes desta mistura!

Exemplo: Água, Sal e Arroz. Coloque água em um recipiente, acrescente sal, mexa e verifique se o sal se misturou na água (**sim, o sal mistura-se na água**) e se a água ainda mantém suas características (sem cor, sem cheiro e sem sabor) (**Ao olhar sabemos podemos dizer que o sal não altera as características, mas sabemos que ele salgou a água. Logo uma das características foi alterada, mas nós nem percebemos**). Depois acrescente o arroz, mexa e novamente observe se ele se misturou a água e ao sal (**o arroz não se mistura nem na água e nem no sal**), se boiaram ou ficaram no fundo (**ele ficou no fundo porque é mais pesado que a água**) e o que aconteceu depois que ficou descansando por 2h? (**o arroz absorveu a água e ficou inchado, isso é o que acontece que colocamos para cozinhar, mas como não foi aquecido o grão continua duro**). **Esta mistura temos quase que todos os dias em nossa casa.**

Matemática: (Terça-feira 07/07) **(EF04MA02) (EF04MA06) (EF04MA07)**

Copie ou imprima e cole no Caderno

Divisão com Dois Algoritmos no Divisor

Inicialmente vamos aprender pelo método da tabuada e quando já sabermos calcular direitinho partiremos para o método das tentativas que se aproximam (mentalmente).

Vamos iniciar com números menores e vamos ampliando, assista ao vídeo: <https://youtu.be/DDAP5eATHEI>

Utilizando as tabuadas já montadas em 07 e 08 de abril, vamos fazer os cálculos a seguir:

$$161 \overline{)23}$$

$$88 \overline{)22}$$

$$264 \overline{)33}$$

$$7.452 \overline{)23}$$

$$5.024 \overline{)32}$$

$$12.455 \overline{)53}$$

Resolva as situações-problemas (faça os cálculos e escreva as respostas):

01-Numa plantação foram colhidas 6 centenas de cabeças de alho, 2 unidades de milho de cabeças de cebola, 3 dezenas e meia de nabos. Qual foi a quantidade total colhida nessa plantação?

02-Na biblioteca da nossa escola tem 3 estantes com livros. Cada uma delas com 4.328 livros. Quantos livros tem na biblioteca?

03-Um pecuarista tinha 896 bois na engorda. Foram vendidos para o abate 323 cabeças e 131 cabeças morreram por causa da “tristeza” doença causada pela mosca do chifre. Quantas cabeças de gado o pecuarista ainda têm?

Português: (Quarta-feira 08/07) **(EF04LP26) (EF35LP23) (EF35LP27) (EF35LP28)**

Copie ou imprima e cole no Caderno

Poema Concreto, cinético ou visual

Os poetas são verdadeiros artistas, pois conseguem transformar palavras em uma obra de arte.

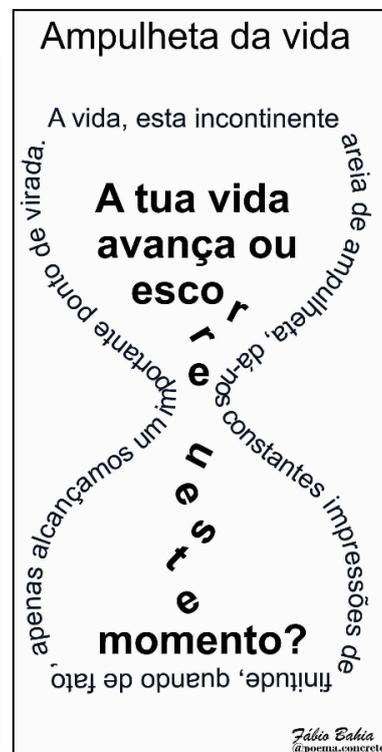
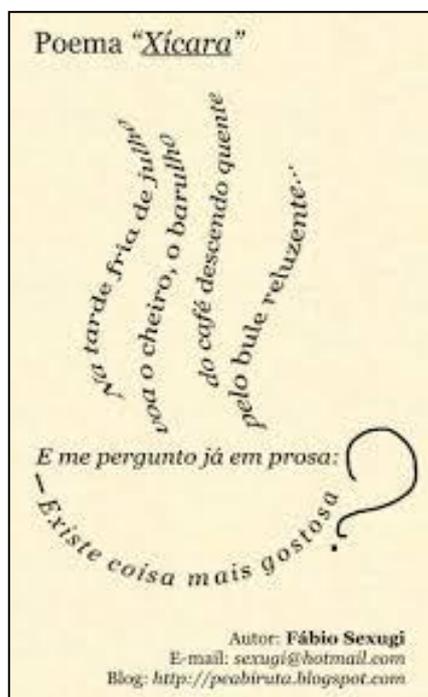
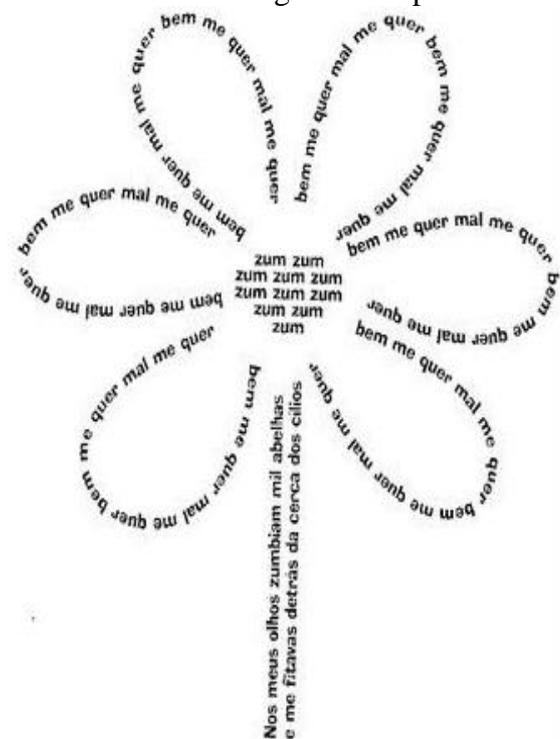
A palavra **poema** significa **fazer, criar, compor...** Já a **poesia** são os **sons, as emoções, os sentimentos, as imagens...** Então, o poema é a Obra e a poesia é a Arte.

Entre as classificações dos poemas visuais, está a poesia cinética. Ela caracteriza-se principalmente pela disposição dos elementos gráficos de forma a trazer movimento e velocidade para o texto.

Ou seja, eles não são criados apenas para serem lidos, como os poemas tradicionais, e sim, para que o seu conteúdo se transforme em algo físico e palpável. Uma das principais características é a valorização da transmissão da mensagem por si, sem qualquer outra finalidade.

Um dos maiores autores do gênero de poesias concretistas é o brasileiro Arnaldo Antunes, que é muito conhecido na área musical. Ferreira Gullar, Haroldo de Campos e Augusto de Campos (conhecidos como os Irmãos Campos) e Décio Pignatari também foram os principais autores desse gênero aqui no Brasil.

Vamos ver alguns exemplos desses poemas: **Não precisa desenhar**



***No caderno, faça a ATIVIDADE AVALIATIVA:**

Utilizando o poema abaixo pense em uma forma visual de apresentá-lo.

Dicas:

Ouçã a música: <https://www.youtube.com/watch?v=cJhQU61aZaQ>

Utilize uma folha inteira do caderno;

Imagine algo para representar que esteja ligada aquilo que a música trata;

Faça o esboço à lápis, porque se acontecer de precisar mudar algo fica fácil, é só apagar;
Passe caneta preta ou azul;
Faça uma foto e me envie no particular.

O GIRASSOL

(Paulo Soledade/ Toquinho/ Vinícius de Moraes)

Sempre que o Sol
Pinta de anil
Todo o céu
O girassol
Fica um gentil
Carrossel.
O girassol é o carrossel das abelhas.

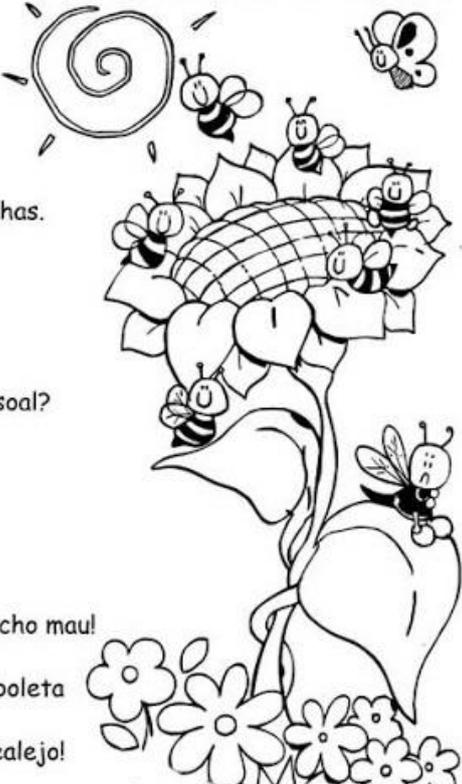
Pretas e vermelhas
Ali ficam elas
Brincando, fedelhas
Nas pétalas amarelas.
Vamos brincar de carrossel, pessoal?

"Roda, roda, carrossel!
Roda, roda, rodador
Vai rodando, dando mel
Vai rodando, dando flor."

Marimbondo não pode ir que é bicho mau!
Besouro é muito pesado!
Borboleta tem que fingir de borboleta
na entrada!
Dona Cigarra fica tocando seu realejo!

"Roda, roda, carrossel!
Gira, gira, girassol
Redondinho como o céu
Marelinho como o Sol."

E o girassol vai girando dia afora...
O girassol é o carrossel das abelhas.



www.ensinandocomcarinho.com.br

Matemática: (Quinta-feira 09/07) **(EF04MA06) (EF04MA07)**

Copie ou imprima e cole no Caderno

Resolva as situações-problemas (faça os cálculos e escreva as respostas):

01-Em uma fábrica de roupas, 130 camisetas são colocadas em pacotes com meia dúzia cada. Quantos pacotes ficaram completos? Quantas camisetas sobraram?

02- Em um estacionamento havia 256 motos e 427 carros.

a) Quantos veículos havia ao todo?

b) Quantos carros havia a mais que motos?

03-Em um colégio, onde estudam 3015 alunos, foram realizadas uma Gincana Cultural e uma Gincana Esportiva. Cada aluno pôde participar de apenas um dos eventos. Se 1809 alunos participaram da Gincana Esportiva, quantos participaram da Gincana Cultural?

04-Elabore uma situação-problema. Apresente o cálculo e escreva a resposta.

Façam as atividades com dedicação e capricho estamos adentrando no segundo trimestre e queremos aprendizado de qualidade e notas boas.

Aguardo ansiosa, o retorno das atividades feitas por vocês.

Boa semana de estudos!

Estou com saudades! Beijocas...

Lembrando que quem recebe material impresso da escola ou imprime deve colar nos cadernos das disciplinas e responder todas as atividades que estão sendo propostas.