



Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina
Professora: Dayane Vieira Martins dos Santos
Turma: 2º ano
Período de execução das atividades: 10/08/2020 a 14/08/2020.
Aluno(a): _____

ATENÇÃO!

Observação: A partir de agora com a entrega dos materiais didáticos, as atividades deverão ser realizadas nos livros. As fotos das atividades desenvolvidas deverão ser enviadas, até sexta-feira dia 14/08 para acompanhamento, após isso, somente estarei revendo as atividades na segunda-feira.

EM CASO DE DÚVIDAS: Meu número: **99828-3029**

TODA SEGUNDA ESTOU NA ESCOLA PARA ATENDIMENTO EM CASO DE NECESSIDADE, DAS 07H ÀS 13H.

OBSERVAÇÃO: Os alunos que recebem atividades impressas, devem obrigatoriamente recortar e colar no caderno, quem não recebe impresso, deve copiar ou então imprimir e colar.

As atividades que estão na APOSTILA DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES, devem ser recortadas e coladas no caderno de acordo com a data da atividade.

LINK DO VÍDEO:

| | | |
|------------------------|---|--------------------------------|
| segunda-feira 10/08 | Português | Habilidade (EF02LP01/EF02LP05) |
| | COPIAR EM SEU CADERNO O TEXTO E AS ATIVIDADES | |
| | FOLCLORE | |
| | Você sabe o que é folclore ? Vou lhe dar a explicação... É tudo aquilo que vem do povo E nasce livre do coração. Tem a lenda da Mãe d'Água, Tem a história do Saci, Do Curupira, Vitória-Régia, Do Caipora e Jurupari. Tem cantigas de criança, Tem modinha, tem lundu, Tem muito frevo, baião e samba, Cateretê e maracatu. Os ditados populares Mostram o que o povo sente: Quem não tem cão, caça com gato. Olho por olho, dente por dente. | |

Minha terra tem de tudo...
Tem angu, tem mungunzá,
Tem carne seca, tem rapadura,

Tem caruru e tem vatapá.

Isso tudo pode crer...
Foi do povo que saiu.
É o folclore da minha gente,
Da gente boa do meu Brasil.

- Leia o texto atentamente, e escreva o que faz parte do folclore.

1- _____
2- _____
3- _____
4- _____
5- _____
6- _____
7- _____
8- _____

- Você deverá responder as atividades da primeira página **2** da apostila de atividades complementares.

Matemática

Habilidade (EF02MA04/EF02MA05)

- Copie e resolva as operações no caderno:

$$\begin{array}{r} 38 \\ + 91 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 98 \\ + 43 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 68 \\ + 23 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 79 \\ + 26 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 77 \\ + 55 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 78 \\ + 47 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 96 \\ + 91 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 74 \\ + 73 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 58 \\ + 71 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 99 \\ + 45 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 13 \\ + 11 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 94 \\ + 25 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 18 \\ + 51 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 11 \\ + 82 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 16 \\ + 63 \\ \hline \end{array}$$

terça-feira
11/08

História

Habilidade (EF02HI04/EF02HI05/EF02HI08)

Páginas 76 a 78. Ler somente o texto da página 79.

O tempo não para

Assim como vimos no folclore, alguns costumes e tradições se mantêm com o tempo e são passadas de geração em geração. Alguns lugares recebem objetos e memórias através de documentos para guardarem uma parte da história, como o nosso MUSEU em Ibicaré.

- Ler atentamente as informações das páginas do livro e responder as atividades.



quarta-feira
12/08

Matemática

Habilidade (EF02MA04)

COPIE E RESPONDA EM SEU CADERNO

- ESCREVA OS NÚMEROS ABAIXO POR EXTENSO:

59: _____

85: _____

120: _____

143: _____

267: _____

199: _____

Você deverá responder as atividades da segunda página **3** da apostila de atividades complementares

quinta-feira
13/08

Matemática

Habilidade(EF02MA04/EF02MA05)

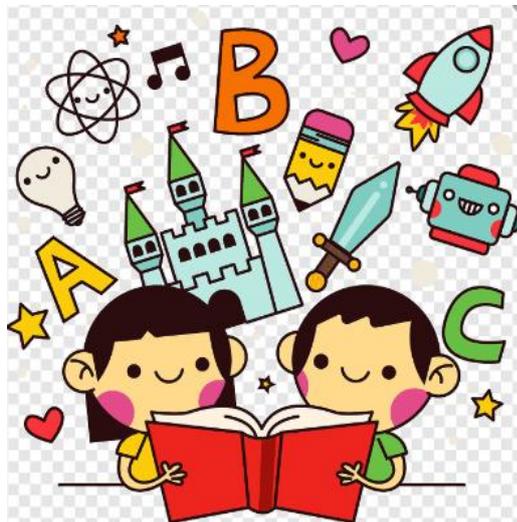
- Copie e resolva as operações em seu caderno:

$$\begin{array}{r} 50 \\ -32 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 38 \\ -35 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 11 \\ -5 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 24 \\ -10 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 50 \\ -45 \\ \hline \end{array}$$
$$\begin{array}{r} 43 \\ -13 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 41 \\ -22 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 42 \\ -30 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 37 \\ -19 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 69 \\ -29 \\ \hline \end{array}$$
$$\begin{array}{r} 36 \\ -18 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 72 \\ -53 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 47 \\ -44 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 25 \\ -7 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 70 \\ -16 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 33 \\ +43 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 39 \\ +93 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 12 \\ +71 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 53 \\ +42 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 17 \\ +44 \\ \hline \end{array}$$
$$\begin{array}{r} 69 \\ +94 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 89 \\ +77 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 46 \\ +22 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 36 \\ +18 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 69 \\ +96 \\ \hline \end{array}$$
$$\begin{array}{r} 36 \\ +97 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 14 \\ +97 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 89 \\ +26 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 99 \\ +85 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 72 \\ +26 \\ \hline \end{array}$$

sexta-feira
14/08

Como estamos no mês do FOLCLORE, vou colocar toda semana algumas lendas, para que possa treinar a leitura e conhecer um mais do FOLCLORE BRASILEIRO!



VAMOS LÁ.....

O CURUPIRA



Dentro da floresta, num rio sinuoso, uma canoa segue com seus passageiros: são pescadores, caçadores ou simples viajantes. Os únicos sons que se ouvem são os dos remos batendo nas águas e o alegre canto dos passarinhos.

De repente, ouvem-se pancadas que parecem vir de longe. É o Curupira testando se as árvores resistirão à tempestade e avisando aos habitantes da floresta sobre a tormenta que se aproxima. Ele é um estranho ser que protege a floresta e todos os animais que nela vivem. É pequeno, coberto de pelos, olhos vermelhos, unhas azuis e pés virados para trás.

Ai daquele que matar ou tentar caçar animais pequenos e fêmeas, derrubar árvores ou judiar das plantas. Para estes, o Curupira reserva castigos terríveis.

Para defender a natureza, o Curupira ataca seus inimigos e os castiga de diversas maneiras: faz com que se percam na floresta ou os engana parecendo ser uma caça.

Porém, o Curupira não é só terror. Ele não persegue aquele que caça por necessidade, mas além de exigir presentes, pede segredo absoluto.

O LOBISOMEM



É noite de quinta para sexta-feira. Uma chuva fina cai sobre a cidade deserta e um vento forte sopra sobre suas ruas. Um homem caminha depressa pelas ruas mal iluminadas. Ao ouvir um estranho ruído, apressa ainda mais o passo. Porém, sente que está sendo observado.

Completamente apavorado, começa a correr. Na esquina vê um vulto escuro. Sentindo que está prestes a se tornar sua vítima, grita por socorro. Mas de nada adianta.

Desesperado, cai de joelhos ao chão e com os olhos cheios de lágrima vê a criatura atacar. Com uma dentada no pescoço, o LobisOMEM suga seu sangue. Seu corpo fica inerte no chão.

Meio bicho, meio gente, a besta sai em disparada para atacar outras possíveis vítimas. Quando o galo começa a cantar, o LobisOMEM retoma a sua condição anterior: volta a ser homem, cansado e com os cotovelos cobertos de sangue.

Isolado, fica aguardando a próxima oportunidade em que voltará a atacar suas vítimas.

Observação: A Base Nacional Comum Curricular está disponível para download no portal da prefeitura, caso os pais e/ou responsáveis queiram consultar os códigos das habilidades que estão no planejamento. Também é possível encontrar a BNCC no link:

http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.pdf