



ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA MUNICIPAL MADRE LEONTINA

PROFESSORA MARIA SALETE FERRONATTO

PLANEJAMENTO PARA A SEMANA DE 24/08 A 28/08/2020

ALUNO: \_\_\_\_\_ 5º ANO



- Em virtude de os professores estarem fazendo curso de aperfeiçoamento, a professora não irá mais para a escola.
- A professora continua à disposição via Whatsapp.
- Em caso de perda das aulas enviadas você pode acessar o portal da prefeitura e pegar as aulas de todos os professores.
- Se você tem como imprimir pode imprimir todas as atividades e colar

em seu caderno

- Os alunos que recebem as atividades impressa é obrigatório colar no caderno.
- A escola está aberta todos os dias de segunda a sexta feira das 7:00 às 13:00 h. Caso precise de algum documento ou entregar algum trabalho a equipe da escola neste horário está disponível.
- Você precisa assistir aos vídeos e as explicações dadas pela professora.
- Esta semana você precisa enviar as disciplinas de língua portuguesa, matemática e ensino religioso;

## SEGUNDA-FEIRA: GEOGRAFIA

### Habilidade-EF05GE02

Esta semana vamos trabalhar sobre a região centro-oeste do Brasil. Para começarmos os nossos trabalhos assista aos vídeos que a professora gravou para você:

<https://www.youtube.com/watch?v=bv9D-l3-mGU>

[https://www.youtube.com/watch?v=2lkOLKg\\_uic](https://www.youtube.com/watch?v=2lkOLKg_uic)

<https://www.youtube.com/watch?v=kt596ObFilc&feature=youtu.be>

Após assistir aos vídeos leia a explicação abaixo. (Não precisa copiar, mas se você tiver como imprimir, imprima e cole em seu caderno).

### Região CENTRO - OESTE

- Segunda maior região do Brasil com presença de clima tropical e vegetação de cerrado.
- Apresenta o Pantanal – maior planície alagável do mundo e importante área de diversidade biológica.
- Passou a abrigar a capital federal desde 1960, fato que promoveu o desenvolvimento de atividades agropecuárias na região. Possui o maior rebanho bovino do Brasil.



A **Região Centro-Oeste** é formada por 4 unidades de federação, sendo:

- Distrito Federal – Brasília (DF)
- Goiás – Goiânia (GO)
- Mato Grosso – Cuiabá (MT)
- Mato Grosso do Sul – Campo Grande (MS)

## LIVRO DE GEOGRAFIA

PÁGINA 136 – Observar mapa e responder no caderno de geografia questões 1 e 2;

PÁGINA 139- Ler o texto - “ a população do centro-oeste”;

PÁGINA 141- Responder todas as questões no livro;

ATIVIDADE PARA COPIAR E RESPONDER NO CADERNO:

- 1) O que impulsionou a população da região centro-oeste?
- 2) Qual foi o fato importante ocorrido no ano de 1950?
- 3) A população desta região é composta grande parte por quem?
- 4) Aonde se encontram atualmente a maior parte da população da região centro-oeste?
- 5) Qual parque indígena está localizado na região centro-oeste? Qual sua área?
- 6) Quais são os estados da região centro-oeste?
- 7) Quais são as capitais da região centro-oeste?
- 8) Observe o mapa da página 156 e escreva quais são os estados vizinhos da região centro-oeste.
- 9) PESQUISE E ESCREVA:
  - a) Qual o nome do presidente do Brasil ?
  - b) Qual o nome do vice- presidente do Brasil?
  - c) Qual o nome do governador de Santa Catarina?
  - d) Qual o nome do vice-governador de Santa Catarina?
  - e) Qual o nome do prefeito do nosso município?
  - f) Qual o nome do vice-prefeito do nosso município?
  - g) Quem projetou a cidade de Brasília no Distrito Federal?
  - h) Qual é o real nome do nosso Brasil?
  - i) Antes de Brasília quais foram as capitais do Brasil?



## SEGUNDA-FEIRA- LÍNGUA PORTUGUESA

Habilidades –EF05LP01, EF05LP10

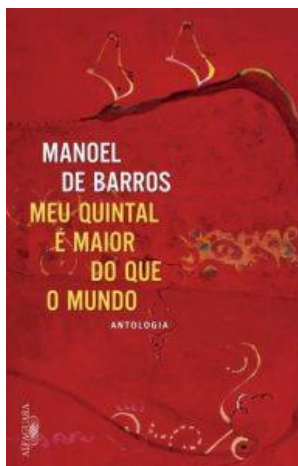
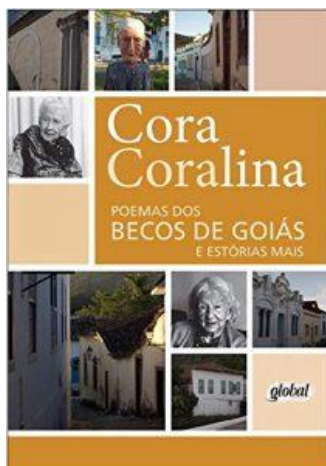
LEIA O TEXTO ABAIXO:

Dentro os escritores da região centro-oeste temos Cora Coralina, Manoel de Barros e Renato Russo (que também era cantor);

**Cora Coralina** teve cinco obras póstumas publicadas: os **livros infantis**. Os

meninos verdes (1986), A moeda de ouro que um pato engoliu (1997) e O prato azul-pombinho (2001), além dos **livros** de poesia Tesouro da casa velha (1996) e Vila Boa de Goiás (2001).





Agora leia alguns poemas de Cora Coralina: (apenas leia, mas se você tiver como imprimir imprima e cole em seu caderno de língua portuguesa)

### POEMA 1

#### *Saber Viver*

Não sei...  
se a vida é curta  
ou longa demais para nós.  
Mas sei que nada do que vivemos  
tem sentido,  
se não tocarmos o coração das  
pessoas.

Muitas vezes basta ser:  
colo que acolhe,  
braço que envolve,  
palavra que conforta,  
silêncio que respeita,  
alegria que contagia,  
lágrima que corre,  
olhar que sacia,  
amor que promove.

E isso não é coisa de outro mundo:  
é o que dá sentido à vida.

É o que faz com que ela  
não seja nem curta,  
nem longa demais,  
mas que seja intensa,  
verdadeira e pura...  
enquanto durar.

### POEMA 2

#### *Assim Eu Vejo a Vida*

A vida tem duas faces:  
Positiva e negativa  
O passado foi duro  
mas deixou o seu legado  
Saber viver é a grande sabedoria  
Que eu possa dignificar  
Minha condição de mulher,  
Aceitar suas limitações  
E me fazer pedra de segurança  
dos valores que vão desmoronando.  
Nasci em tempos rudes  
Aceitei contradições  
lutas e pedras  
como lições de vida  
e delas me sirvo  
Aprendi a viver.

Agora copie em seu caderno as questões a seguir:

- 1) Do que trata os dois textos?
- 2) Para a autora, segundo o texto 1 qual é o sentido da vida?
- 3) Como a autora, no texto 2 vê a vida?
- 4) O que segundo a autora, no texto 1 muitas vezes basta sermos?

- 5) Copie e complete as frases, para completar outro poema de cora coralina.(Observe os numerais e as sílabas correspondentes).

1- ES	2- RI	3- ME	4-- SOS	5- VI
6- PE	7- MEN	8- PRO	9- DU	10-LHE
11-RAR	12-TE	13-DA	14-CO	15-ZIR
16-SOR	17-SE	18-AR		

### SE TEMOS DE ESPERAR

SE TEMOS DE **1 + 6 + 11**, QUE SEJA PARA **14 + 10** A **17 + 7 + 12** BOA.

A **17 + 7 + 12** QUE LANÇAMOS HOJE NO SOLO DA **5 + 13**.

SE FOR PARA **17 + 3 + 18**, ENTÃO QUE SEJA PARA **8 + 9 + 15**

**8 + 9 + 15** MILÕES DE **16 + 2 + 4** DE SOLIDARIEDADE E AMIZADE.

- 6) Escreva quantas palavras você conseguir a partir da tabela acima. (mínimo 8). Por exemplo:  
7+17= mente
- 7) Destas palavras escolha 6 e faça bonitas frases.

### Atividade para nota, você deverá enviar para a professora:

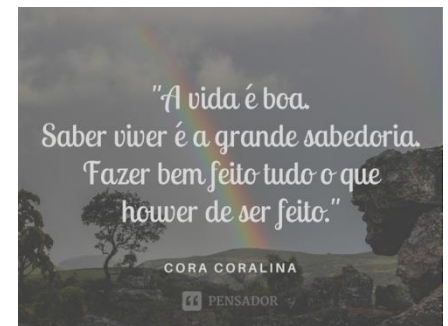
Para começarmos nossa aula vimos dois poemas de Cora Coralina, observe o título dos poemas:

“Saber viver”

“Assim eu vejo a vida”

Escolha um desses títulos e faça um bonito poema de no mínimo 4 estrofes e no final um bonito desenho.

Fotografe e envie para a professora



### TERÇA-FEIRA – MATEMÁTICA

Habilidades- EF05MA03, EFO5MA04, EFO5MA05, EF05MA12

Para iniciarmos a nossa aula assista ao vídeo sobre frações que a professora selecionou:

<https://www.youtube.com/watch?v=r5sa0ecfzcm&feature=youtu.be>

Na página 140 do livro de geografia há 4 mapas sobre a produção agropecuária da região centro- oeste do Brasil. Eles estão apresentados em gráficos de pizza, você vai representá-los em gráficos de barra no seu caderno de matemática.

Livro de matemática:

página 145, fazer no livro todos os exercícios;

página 146, fazer no livro todos os exercícios;

página 147, fazer no livro exercícios 5 e 6;

página 148, fazer no livro exercícios 8 e 9;

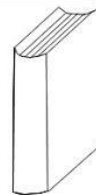


Atividade para você responder no caderno e enviar para a professora valendo nota na disciplina de matemática:

Nome: \_\_\_\_\_

8- André gastou  $\frac{4}{9}$  da quantia que possuía em livros e  $\frac{2}{9}$  em cadernos.

Que fração representa a quantia que André gastou?

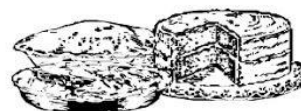


9- Das mangas colhidas em seu sítio, Daniel doou  $\frac{7}{15}$  para um orfanato e  $\frac{5}{15}$  para um asilo.

Que fração representa as mangas que ele doou?



10- Mauro comeu  $\frac{3}{5}$  de uma torta de abacaxi. Que fração da torta restou?



11- Vanessa ganhou  $\frac{7}{8}$  de uma barra de chocolate. Deu  $\frac{4}{8}$  para a sua prima.

Com que fração da barra de chocolate Vanessa ficou?



12- Tomei  $\frac{2}{6}$  de um litro de refrigerante. Que fração do litro eu deixei de beber?



13- Jorge tinha  $\frac{6}{9}$  de um bolo. Comeu  $\frac{3}{9}$ . Quanto sobrou do bolo?



14- Fernando já colou  $\frac{5}{7}$  de figurinhas de carros de corrida em seu álbum. Que fração de figurinhas falta para ele completar o álbum?



Percorrendo a trilha com  
as quatro operações



7	x	4	=		+	4	=	
---	---	---	---	--	---	---	---	--

:

16	-		=	12	x		=	8
----	---	--	---	----	---	--	---	---

=

	+	49	=		:	9	=	
--	---	----	---	--	---	---	---	--

x

10	:		=	10	-		=	7
----	---	--	---	----	---	--	---	---

=

	x	11	=		:	5	=	
--	---	----	---	--	---	---	---	--

+

8	x		=	7	:		=	38
---	---	--	---	---	---	--	---	----

=

56	-	28	=		x	5	=	
----	---	----	---	--	---	---	---	--

:

14	:		=	8	x		=	4
----	---	--	---	---	---	--	---	---

=

--	--	--	--	--	--	--	--	--

+	44	=		:	8	=	
---	----	---	--	---	---	---	--



START



2 + 8 x 2 =

17 + 8 + = 22

9 = 80 : =

23 + 4 + 2 - 69 =

14 + 10 + 8 = +

18 = 12 + 12 + 12

- 8 x 2 = 2 + 2 =

2 + 2 = : = 30

= 9 + 14 + 19 + 18 + 21

19 - 16 = 2 + 23 =

- 17 - 13 x 2 x

Fim



**QUARTA-FEIRA: CIÊNCIAS**

Habilidades- EFO5CI01,EF05CI03

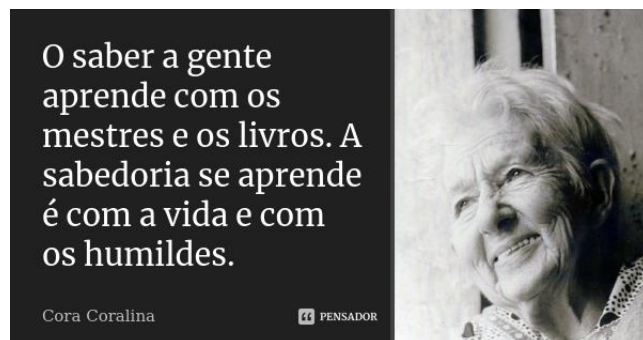
LIVRO DE GEOGRAFIA

Página 137-ler

Página 138-ler

Página 140 ler

Com base no que você leu, monte 8 questões e faça uma cruzadinha com as respostas.



## QUARTA-FEIRA: HISTÓRIA

### Habilidades- EF05HI02, EF05HI04

Leia o texto abaixo: (Caso você tenha como imprimir imprima e cole em seu caderno de história)

Os indígenas foram os primeiros habitantes da Região Centro-Oeste. Depois chegaram os bandeirantes. Eles descobriram muitas minas de ouro e fundaram as primeiras vilas: Vila Real do Bom Jesus de Cuiabá, atual capital do Estado de Mato Grosso, Vila Boa, atual cidade de Goiás e Meia Ponte, hoje Pirenópolis. Surgiram arraiais que se tornaram cidades importantes. A descoberta de diamante deu origem a vila chamada Corrutela. Os fazendeiros de Minas Gerais e de São Paulo, também povoaram a região. Eles organizaram grandes fazendas de criação de gado.

Para defender as fronteiras do Brasil com os outros países, foram criados fortes militares. Entre eles, destaca-se o Forte Coimbra, hoje município de Corumbá. Em volta desses fortes surgiram povoados.

O povoamento aumentou com a construção de estradas de ferro e, mais tarde, com o aparecimento das rodovias e das hidrovias. A construção de Brasília como sede do governo brasileiro, também contribuiu para o povoamento e o desenvolvimento sócio-econômico da Região Centro-Oeste.

As primeiras estradas e vilas criadas na região foram obras dos bandeirantes que, durante os séculos XVII e o XVIII, desbravaram territórios à procura de minérios ou para capturar indígenas. Mas o efetivo povoamento regional somente começou quando o desenvolvimento do Sudeste fez surgir um forte mercado consumidor para a pecuária e a agricultura na parte sul da região.

Em 1935, Goiânia foi construída para ser a nova capital de Goiás, o que se tornou um atrativo ao povoamento da área. Outros municípios foram crescendo em importância, como Anápolis, por exemplo, ligada a Minas Gerais através de várias rodovias e ferrovias. A construção da Estrada de Ferro Noroeste do Brasil, concluída em 1950, que liga Bauru, em São Paulo, a Corumbá, em Mato Grosso do Sul, facilitou o escoamento dos produtos e consolidou o desenvolvimento de todo o extremo sul de Goiás e de Mato Grosso.

A parte nordeste da região, até o início da década de 1960, permanecia praticamente selvagem e mal conhecida pelo homem, até que a construção de Brasília e a abertura de estradas — como a Rodovia Belém-Brasília, por exemplo — acabaram atraindo contingentes de migrantes de todo o Brasil para o Planalto Central.



Agora copie em seu caderno ou em folha sulfite e cole em seu caderno os dados da região sudeste, faça como no exemplo abaixo:



## REGIÃO CENTRO OESTE

### ESTADOS

GOIÁS

MATO GROSSO

MATO GROSSO DO SUL

### CAPITAIS

GOIÂNIA

CUIABÁ

### 2ª REGIÃO MAIS EXTENSA DO BRASIL

### RELEVO

PLANALTOS

DEPRESSÕES

PLANÍCIEIS

### VEGETAÇÃO

CERRADO

FLORESTA AMAZÔNICA

FLORESTA TROPICAL

### COMPLEXO DO PANTANAL

CAMPOS

### CLIMA

DUAS ESTAÇÕES BEM DEFINIDAS -

TROPICAL

### PECUÁRIA

PRINCIPAL ATIVIDADE ECONÔMICA

SEGUNDO MAIOR REBANHO BOVINO DO PAIS

MAIOR REBANHO DE OVINO DO PAIS

### TRANSPORTE

RODOVIÁRIO

FERROVIÁRIO

NAVEGAÇÃO FLUVIAL

AÉREO

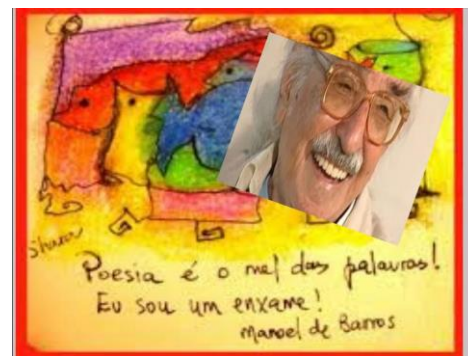
### POPULAÇÃO

BRANCOS E CABOCLOS



INDÍGENAS  
BOIADEIRO  
GARIMPEIRO  
ERVATEIRO  
LENDAS

PÉ DE  
GARRAFA  
LOBISOMEM  
ROMÃOZINHO



## QUINTA-FEIRA- ENSINO RELIGIOSO

Habilidades- EF05ER01, EF05ER07

Assista ao vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=iwoRNJ901vM&feature=youtu.be>

O sertanejo é uma marca registrada da região centro-oeste e que se espalhou por todo o Brasil, conquistando uma legião de fãs. Podemos citar como exemplos **Luan Santana** e **Maria Cecília & Rodolfo**, do Mato Grosso do Sul, e **Bruno & Marrone** e **Marília Mendonça**, do estado de Goiás. **Zezé Di Camargo** e **Luciano** (naturais de Goiás), **Maiara & Maraisa** (Mato Grosso) e **João Bosco & Vinícius** (Mato Grosso do Sul).

**Renato Russo** é um escritor da região Centro-Oeste, sua banda de música era a **Legião Urbana**, se você conversar com seu pais eles provavelmente lembrarão de muitas músicas que ele cantava.

A música que vamos estudar (**Monte Castelo**) é muito conhecida e cantada até

### TEXTO III

#### Monte Castelo

Ainda que eu falasse a língua dos homens.  
E falasse a língua dos anjos, sem amor eu nada seria.

É só o amor, é só o amor.  
Que conhece o que é verdade.  
O amor é bom, não quer o mal.  
Não sente inveja ou se envaidece.

O amor é o fogo que arde sem se ver.  
É ferida que dói e não se sente.  
É um contentamento descontente.  
É dor que desatina sem doer.

Ainda que eu falasse a língua dos homens.  
E falasse a língua dos anjos, sem amor eu nada seria.

É um não querer mais que bem querer.  
É solitário andar por entre a gente.  
É um não contentar-se de contente.  
É cuidar que se ganha em se perder.

É um estar-se preso por vontade.  
É servir a quem vence, o vencedor;  
É um ter com quem nos mata a lealdade.  
Tão contrário a si é o mesmo amor.

Estou acordado e todos dormem todos dormem todos dormem.  
Agora vejo em parte. Mas então veremos face a face.

É só o amor, é só o amor.  
Que conhece o que é verdade.

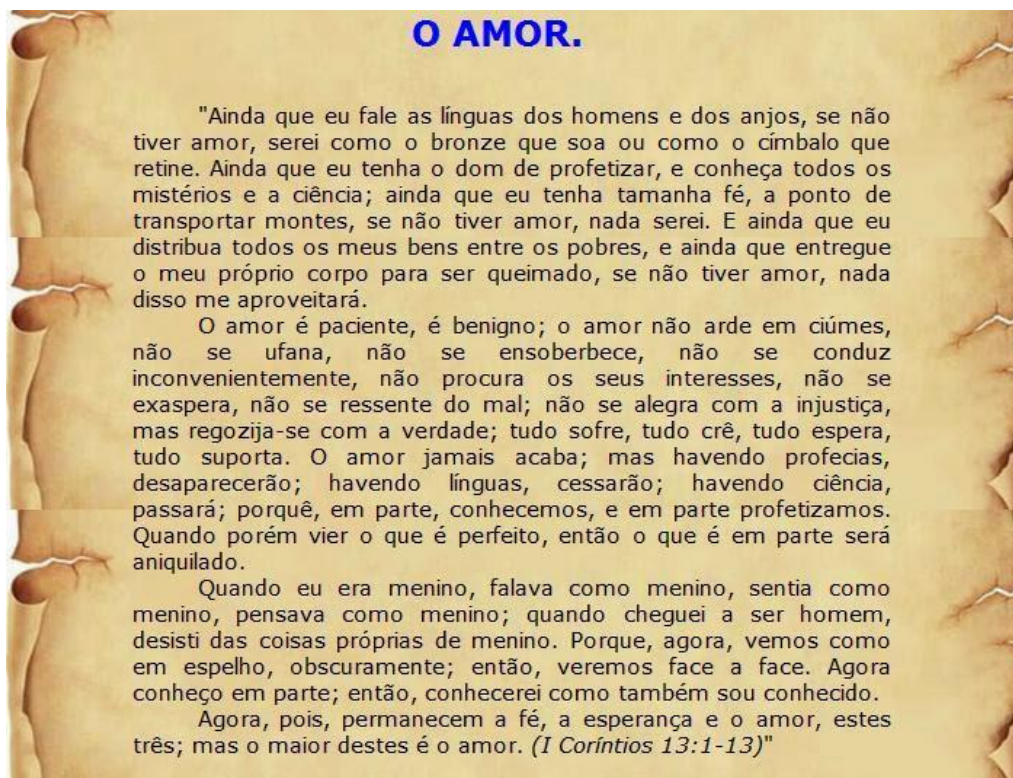
Ainda que eu falasse a língua dos homens.  
E falasse a língua dos anjos, sem amor eu nada seria.

(Legião Urbana. *As quatro estações*, 1989.)

hoje, porém, ela foi feita em homenagem à uma região ao norte da Itália, onde foi travada a



chamada batalha de monte castelo. Foi lá que militares brasileiros e estadunidenses combateram soldados alemães ao fim da segunda guerra. A canção tem esse nome para nos remeter a esse tempo, a essa batalha, mas também nos remete ao poema de Camões e também um pedaço de um ensinamento da bíblia (Coríntios 13)



### Atividades

- 1) Ainda que eu falasse a língua dos homens. E falasse a língua do anjos, sem amor eu nada seria." Interprete esses versos.
- 2) Nos versos: "é só o amor! é só o amor / que conhece o que é verdade." O que o autor relata?
- 3) Com base na música de Renato Russo e na passagem retirada da bíblia faça um coração em um cartaz (caso você não tenha cartolina você pode colar 4 folhas sulfite ou 4 folhas de caderno para fazer seu cartaz) no meio dele desenhe, recorte e cole um coração ao redor desse coração faça flechas indicando o que é o amor para você. Após fotografe e envie para a professora
- 4) Você já parou para pensar o que é o amor? Agora você vai fazer um poema com o tema o amor ( lembre-se, tema é



o geral, título, você precisa dar ao seu poema). Fotografe e envie para a professora, pois este também valerá nota.



**BEIJOS E BOM TRABALHO, ESTOU COM SAUDADES DE VOCÊ!!**

## **SEXTA-FEIRA**

### **TEXTOS PARA LEITURA**

Desta vez a professora vai colocar músicas e textos você escolhe o que vai ler para a profe se for sorteado.

E se você gosta de algum cantor citado na aula de ensino religioso, pode escolher uma das músicas dele para gravar cantando para a professora, se for sorteado.

<p>Tocando Em Frente Almir Sater</p> <p>Ando devagar Porque já tive pressa E levo esse sorriso Porque já chorei demais</p> <p>Hoje me sinto mais forte Mais feliz, quem sabe Só levo a certeza De que muito pouco sei Ou nada sei</p> <p>Conhecer as manhas E as manhãs O sabor das massas E das maçãs</p> <p>É preciso amor Pra poder pulsar É preciso paz pra poder sorrir É preciso a chuva para florir Penso que cumprir a vida Seja simplesmente Compreender a marcha E ir tocando em frente</p> <p>Como um velho boiadeiro</p>	<p>No dia em que saí de casa ( Zezé di Camargo e Luciano)</p> <p>No dia em que eu saí de casa Minha mãe me disse Filho, vem cá Passou a mão em meus cabelos Olhou em meus olhos Começou falar</p> <p>Por onde você for eu sigo Com meu pensamento Sempre onde estiver Em minhas orações Eu vou pedir a Deus Que ilumine os passos seus</p> <p>Eu sei que ela nunca compreendeu Os meus motivos de sair de lá Mas ela sabe que depois que cresce O filho vira passarinho e quer voar</p> <p>Eu bem queria continuar ali Mas o destino quis me contrariar E o olhar de minha mãe na porta Eu deixei chorando a me abençoar</p> <p>A minha mãe naquele dia Me falou do mundo como ele é Parece que ela conhecia Cada pedra que eu iria por o pé E sempre ao lado do meu pai Da pequena cidade ela jamais saiu</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Levando a boiada  
Eu vou tocando os dias  
Pela longa estrada, eu vou  
Estrada eu sou

Conhecer as manhas  
E as manhãs  
O sabor das massas  
E das maçãs

É preciso amor  
Pra poder pulsar  
É preciso paz pra poder sorrir  
É preciso a chuva para florir

Todo mundo ama um dia  
Todo mundo chora  
Um dia a gente chega  
E no outro vai embora

Cada um de nós compõe a sua  
história  
Cada ser em si  
Carrega o dom de ser capaz  
E ser feliz

Conhecer as manhas  
E as manhãs  
O sabor das massas  
E das maçãs

É preciso amor  
Pra poder pulsar  
É preciso paz pra poder sorrir  
É preciso a chuva para florir

Ando devagar  
Porque já tive pressa  
E levo esse sorriso  
Porque já chorei demais

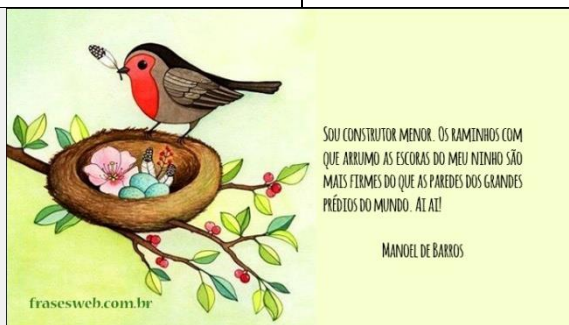
Cada um de nós compõe a sua  
história  
Cada ser em si  
Carrega o dom de ser capaz  
E ser feliz

Ela me disse assim  
Meu filho, vá com Deus  
Que este mundo inteiro é seu

Eu sei que ela nunca compreendeu  
Os meus motivos de sair de lá  
Mas ela sabe que depois que cresce  
O filho vira passarinho e quer voar

Eu bem queria continuar ali  
Mas o destino quis me contrariar  
E o olhar de minha mãe na porta  
Eu deixei chorando a me abençoar

E o olhar de minha mãe na porta  
Eu deixei chorando a me abençoar  
E o olhar de minha mãe na porta  
Eu deixei chorando a me abençoar



SOU CONSTRUTOR MENOR. OS RAMINHOS COM  
QUE ARRUMO AS ESCORAS DO MEU NINHO SÃO  
MAIS FIRMES DO QUE AS PAREDES DOS GRANDES  
PRÉDIOS DO MUNDO. ATÉ!

MANOEL DE BARROS



## O menino que carregava água na peneira

(MANOEL DE BARROS)

Tenho um livro sobre águas e meninos.  
Gostei mais de um menino  
que carregava água na peneira.

A mãe disse que carregar água na peneira  
era o mesmo que roubar um vento e  
sair correndo com ele para mostrar aos irmãos.

A mãe disse que era o mesmo  
que catar espinhos na água.  
O mesmo que criar peixes no bolso.

O menino era ligado em despropósitos.  
Quis montar os alicerces  
de uma casa sobre orvalhos.

A mãe reparou que o menino  
gostava mais do vazio, do que do cheio.  
Falava que vazios são maiores e até infinitos.

Com o tempo aquele menino  
que era cismado e esquisito,  
porque gostava de carregar água na peneira.

Com o tempo descobriu que  
escrever seria o mesmo  
que carregar água na peneira.

No escrever o menino viu  
que era capaz de ser noviça,  
monge ou mendigo ao mesmo tempo.

O menino aprendeu a usar as palavras.  
Viu que podia fazer peraltagens com as palavras.  
E começou a fazer peraltagens.

Foi capaz de modificar a tarde botando uma chuva nela.  
O menino fazia prodígios.  
Até fez uma pedra dar flor.

A mãe reparava o menino com ternura.  
A mãe falou: Meu filho você vai ser poeta!  
Você vai carregar água na peneira a vida toda.

Você vai encher os vazios  
com as suas peraltagens,  
e algumas pessoas vão te amar por seus despropósitos!

