



Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina

Professor: Rodrigo Pivetta Werlang

Turma: 4º ano

Período de execução das atividades: 28 de Setembro a 02 de Outubro

Disciplina: Música

Aluno: \_\_\_\_\_

**Objeto de conhecimento:** Notação e registro musical

**Habilidade:** (EF15AR16) Explorar diferentes formas de registro musical não convencional (representação gráfica de sons, partituras criativas etc.), bem como procedimento e técnicas de registro em áudio e audiovisual, e reconhecer a notação musical convencional.

**Link da videoaula:** <https://youtu.be/W7AvxqmfTQM>

## FIGURAS MUSICAIS

Bom dia pais e alunos. Espero que todos estejam bem. Nessa semana vamos criar um jogo de cartões com as figuras musicais que dividem 1 tempo de duração (mais ou menos 1 segundo) em partes menores.

### Você precisará de:

- 3 folhas
- Régua
- Lápis
- Tesoura
- Canetinhas, pincel ou lápis de cor

**Parte 1:** Divida cada uma das folhas em oito partes iguais, formando 8 cartões, onde serão desenhadas as figuras musicais abaixo:



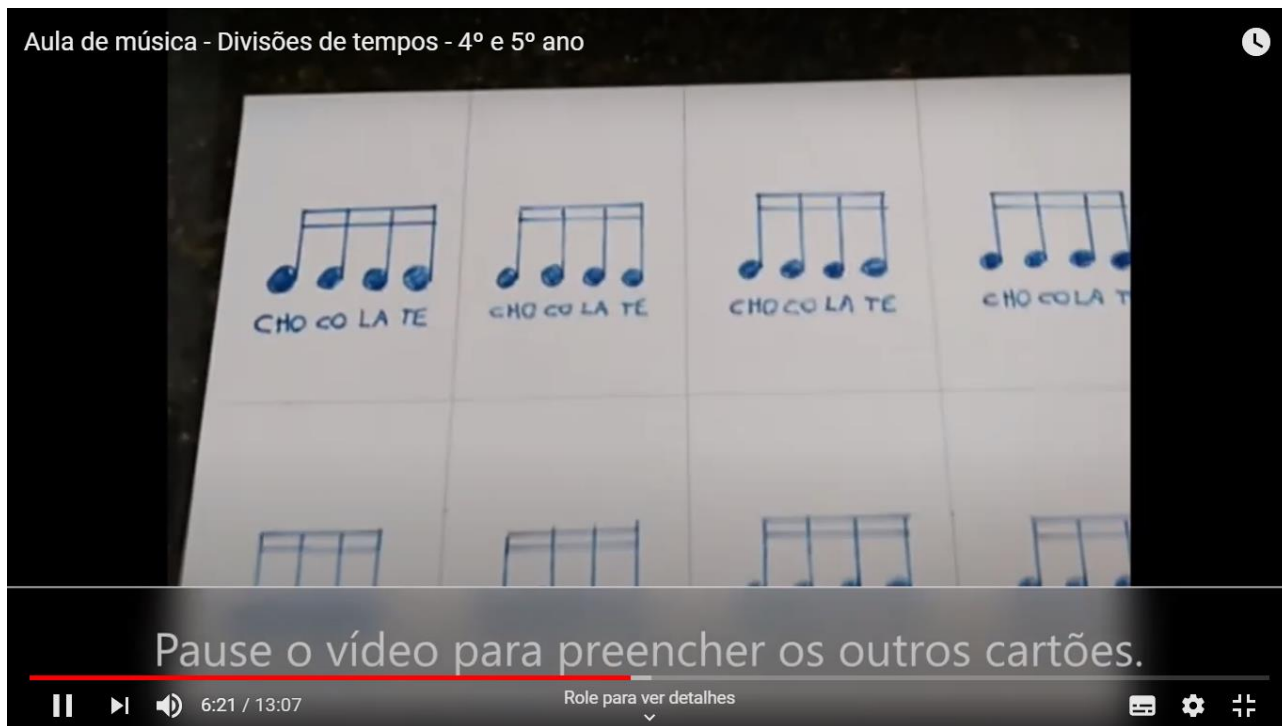
- uma bolinha preenchida (cabeça, pintada) com uma haste (corpo): essa nota vale 1 tempo. Isso significa que você irá bater palmas ou tocar algum instrumento apenas uma vez e contar 1 tempo (mais ou menos 1 segundo). Para representar essa nota usaremos uma palavra com uma sílaba: BOM.



- duas bolinhas preenchidas (cabeça, pintada) com as hastes unidas por uma linha: cada uma dessas bolinhas significa um som e as hastes ligadas simbolizam a divisão de um tempo em duas partes iguais. Portanto, temos dois sons (duas batidas) dentro de um tempo (mais ou menos 1 segundo). Para representar essas notas usaremos uma palavra com duas sílabas: BO-LO dentro de 1 tempo (mais ou menos 1 segundo)



- quatro bolinhas preenchidas (cabeça, pintada) com as hastes unidas por duas linhas: cada uma dessas bolinhas significa um som e as hastes ligadas simbolizam a divisão de um tempo em quatro partes iguais. É importante que sejam ligadas por duas linhas para não confundir com a nota anterior. Portanto, temos quatro sons (quatro batidas) dentro de um tempo (mais ou menos 1 segundo). Para representar essas notas usaremos uma palavra com quatro sílabas: CHO-CO-LA-TE dentro de 1 tempo (mais ou menos 1 segundo).



Você pode escrever abaixo de cada nota as palavras que usaremos para representar o som conforme indicado acima.

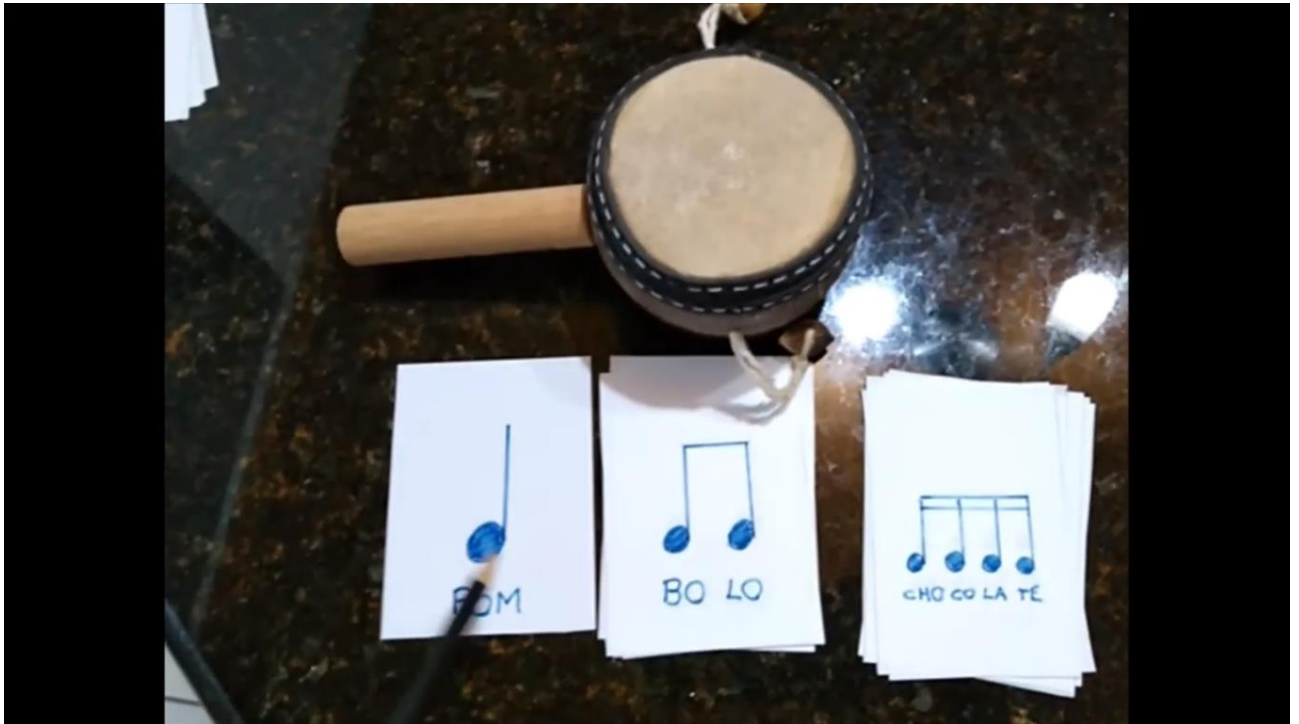
Terminada essa etapa você terá 8 cartões de cada tipo de figura e poderá iniciar a próxima parte da atividade.

**Parte 2:** você pode utilizar palmas, algum instrumento ou outro utensílio para executar as batidas dessa atividade. Cada cartão representa a divisão de 1 tempo (mais ou menos 1 segundo) em partes iguais e para isso utilizaremos palavras diferentes:

- No cartão cuja figura é representada pela palavra BOM, teremos uma batida dentro de 1 tempo (mais ou menos 1 segundo), onde falaremos a palavra: BOM.
- No cartão cuja figura é representada pela palavra BOLO, teremos duas batidas dentro de 1 tempo (mais ou menos 1 segundo), onde cada batida é uma das sílabas da palavra: BO-LO.
- No cartão cuja figura é representada pela palavra CHOCOLATE, teremos quatro batidas dentro de 1 tempo (mais ou menos 1 segundo), onde cada batida é uma das sílabas da palavra: CHO-CO-LA-TE.

Embora essas figuras musicais sejam novidade para a maioria dos alunos, essa atividade já foi realizada em sala de aula e, portanto, muitos alunos tem alguma ideia de como ela funciona. Sugiro que comecem trabalhando cada cartão individualmente, depois dois, três e, por fim, quatro

cartões. Para garantir que o aluno compreenda cada etapa antes de avançar para a próxima, executando e contando corretamente o valor indicado.



**Envio da atividade:** cada aluno deverá formar três frases com quatro cartões cada e gravar um vídeo onde apresenta as frases que formou e as executa. Cada vídeo será respondido individualmente pelo professor que estará verificando se a execução está correta ou não e indicando o que pode ser aprimorado. Essa não é uma atividade avaliativa, mas é importante o retorno de cada aluno para que estejam preparados para uma futura avaliação.

**Os alunos que não tem acesso ao grupo de WhatsApp** deverão escrever em uma folha quais foram as figuras escolhidas em cada uma das duas frases formadas. Além disso deverão descrever brevemente como foi o entendimento e a execução do aluno, observando: 1) a facilidade de compreensão do aluno e 2) a fluência na execução dos ritmos.

Boa atividade para todos.