



Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina

Professora: Hingrith Vanessa Rhoden Foppa

Turma: TERCEIRO ANO

Período de execução das atividades: 03 a 06 de novembro de 2020.

Disciplina: Arte

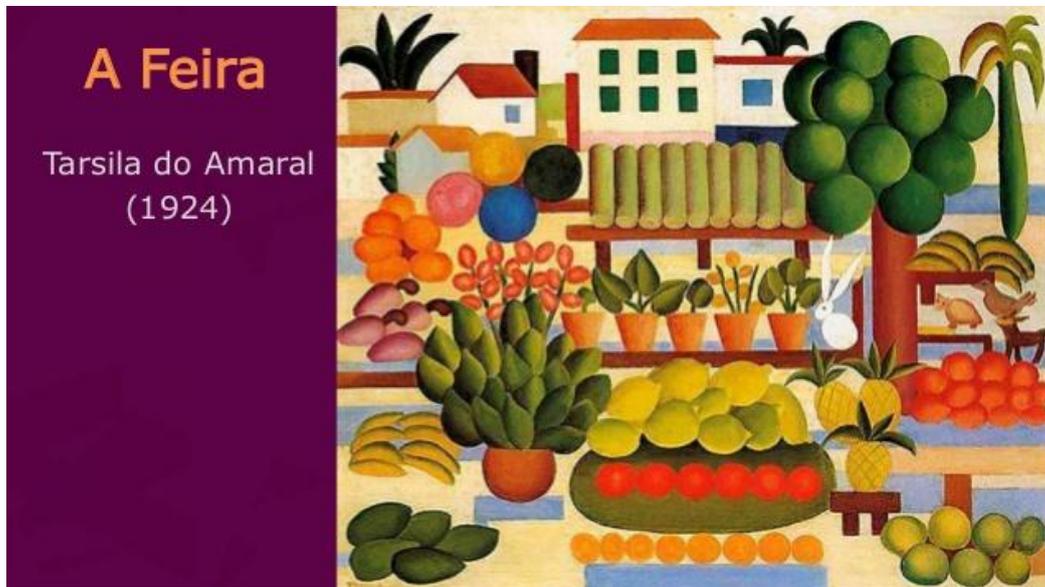
Aluno: _____

HABILIDADES BNCC: EF15AR01 – EF15AR02 – EF15AR04

SAUDAÇÕES!!! DESEJO QUE ESTEJA TUDO BEM COM VOCÊS!!!

Assista explicação da aula no link: <https://youtu.be/e8ilUyLVjJk>

Para esta semana, vamos conhecer mais uma obra com alimentos saudáveis? Escolhi uma obra de arte bem especial para estudarmos nesta semana. Faremos em duas etapas. Primeiramente algumas questões teóricas, para auxiliar na interpretação do desenho. Depois, uma parte prática, para concretizarmos nosso estudo. Quem puder imprimir, pode imprimir e colar no caderno de artes. preciso que mandem foto das questões respondidas e do trabalho prático. Serão duas notas. Ok? Espero que gostem da experiência. Contem com meu apoio sempre que necessário.



Observe a imagem e responda as perguntas:

1. O que é uma feira? Em nossa cidade existe feira?

2. Onde são comercializados os alimentos normalmente vendidos em feiras nos maiores centros urbanos?

3. Liste todas as espécies de frutas que você identificou na imagem acima.

4. Que frutas você conhece? Já comeu alguma delas? Quais?

5. Na obra aparecem quantas espécies de frutas? Assinale com um x a alternativa verdadeira:

- a) () 2 b) () 3 c) () 8 d) () 12

6. Coloque V para verdadeiro, F para falsa, com relação as frutas que aparecem na obra:
() jabuticaba b) () abacaxi c) () melão d) () pitanga e) () laranja
7. Dentre as cores que aparecem na obra, quais são primárias? Assinale a alternativa correta.
a) () azul, amarelo e vermelho
b) () laranja, verde e roxo
c) () marrom, preto e branco
8. Que tipo de linhas predominam no desenho das frutas:
a) () linhas retas b) () linha quebradas c) () linhas curvas
9. Cite três formas geométricas que você identificou na imagem acima.

10. Escreva o nome, a autoria e o ano de produção da obra que acabamos de estudar.

AGORA É SUA VEZ DE CRIAR E SER ARTISTA!

Faça uma releitura da obra estudada. Escolha uma das opções abaixo e mãos a obra!!!!

1. Faça uma representação com desenho em papel A4 da obra, A Feira, usando lápis de cor ou tinta guache.
2. Desenhe uma parte do cenário, uma fruta, por exemplo, bem grande e preencha-a utilizando a técnica de colagem.
3. Represente uma parte da obra aplicando a técnica do pontilhismo e das linhas como fizemos com a obra de Jaider Esbell.

BOM TRABALHO!!!! BONS ESTUDOS!!! Quando concluir, mande uma foto das questões e de sua arte para a professora registrar sua criação!!!

Beijos com carinho da professora Hingrith

SOBRE A ARTISTA, TARSILA DO AMARAL

Foi uma pintora, artista plástica e desenhista moderna brasileira. Filha de um rico fazendeiro do interior de São Paulo, Tarsila nasceu numa família abastada no município de Capivari, no Estado de São Paulo, a 1 de Setembro de 1886. Ela foi uma das mais importantes personalidades artísticas da primeira fase do modernismo brasileiro. Passou grande parte da vida a estudar na Europa, onde foi influenciada artisticamente. Tarsila morreu na cidade de São Paulo, a 17 de Janeiro de 1973

