



Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina

Professora: Hingrith Vanessa Rhoden Foppa

Turma: 4º ANO

Período de execução das atividades: 23 a 27 de novembro de 2020

Disciplina: Arte

Aluno: _____

HABILIDADES BNCC: EF15AR01 - EF15AR02 - EF15AR04

SAUDAÇÕES!!! ESPERO ENCONTRÁ-LOS BEM!!!

Preparados para mais uma aula de artes? Na semana anterior estudamos algumas formas de expressão artística que os artistas usam em suas criações. PINTURA, ESCULTURA, COLAGEM e ASSEMBLAGEM. Nossa última prática foi a confecção de uma assemblagem. Adorei as assemblagens da última aula!!! Hoje, focaremos um pouco mais na técnica da **escultura**.

Você já vi alguma escultura? Conhece algum escultor? A arte da escultura pode ser realizada em diferentes tipos de materiais. Existem esculturas em madeira, em isopor, em argila, em pedras, em sabão.... O artista que a professora escolheu para nossa aula, faz escultura com mármore. Uma pedra muito especial. Escolhi, para inspirá-los, duas obras de **WALDO KERPEN**. Um artista brasileiro, nascido no ano de 1963, na cidade de São Paulo. A Arte dele é esculpir. Ou seja, é um escultor.

OBSERVE AS OBRAS ABAIXO: a primeira se chama PÁSSARO VERMELHO e a segunda se chama PÁSSARO BRANCO.



Observe as imagens e responda oralmente as perguntas abaixo.

1. Por que você acha que KERPEN chamou estas obras de pássaro? Elas se parecem com pássaros?
2. Você conhece algum pássaro parecido com as esculturas do artista?
3. Se fosse você escolher um nome para elas, que nome escolheria?

AGORA É SUA VEZ DE CRIAR E SER ARTISTA!

Vamos fazer uma escultura? Vamos esculpir um pássaro?

A professora vai deixar algumas sugestões de materiais. Escolha aquele tiver possibilidades em sua casa. OK?

1. Massa de modelar (comprada ou caseira), conforme receita abaixo.
2. Argila
3. Sabão em barra ou sabonete.

Escolha uma das opções acima e modele o seu pássaro. Utilize ferramentas sem pontas para evitar lesões. Pode usar palitos de madeira ou até lápis de escrever. Colheres, faquinhos de brinquedo, enfim, faça com a supervisão de um adulto.

Pode utilizar alguma tampinha ou pedrinha para fazer a base, ou seja, o apoio.

OBS: Se optar por alguma massa ou argila, pode pintar a sua escultura quando ela estiver seca. Quando concluir, mande uma foto da sua arte para a professora registrar sua criação!!!

Beijos com carinho da profe Hingrith

Receita e massinha de modelar caseira

2 copos de farinha de trigo

1/2 copo de sal

1 copo de água

1 colher de chá de óleo

Corante alimentício, suco ou tinta (neste caso, evite levar a boca a massinha)

Modo de fazer:

Em uma tigela grande, misture bem todos os ingredientes secos. Em seguida, adicione a água aos poucos e amasse bem.

Adicione o óleo e misture bem novamente. Por fim, pingue algumas gotas do corante alimentício e amasse até a cor da massinha se tornar homogênea. Guarde em um saco plástico ou um vidro bem tampado.