



ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA MUNICIPAL MADRE LEONTINA
DISCIPLINA: ARTE
PROFESSORA: NELCENI SURDI
TURMAS: 3º ANO

ANO LETIVO: 2021

ATIVIDADE PARA O PERÍODO DE 08 A 12 DE MARÇO DE 2021.

“Quem estiver no ensino remoto deve encaminhar foto da atividade para o WhatsApp no grupo de Arte do 3º Ano e os demais deverão fazer a atividade e colar no caderno que será avaliada na semana que o(a) aluno(a) estiver na escola.”

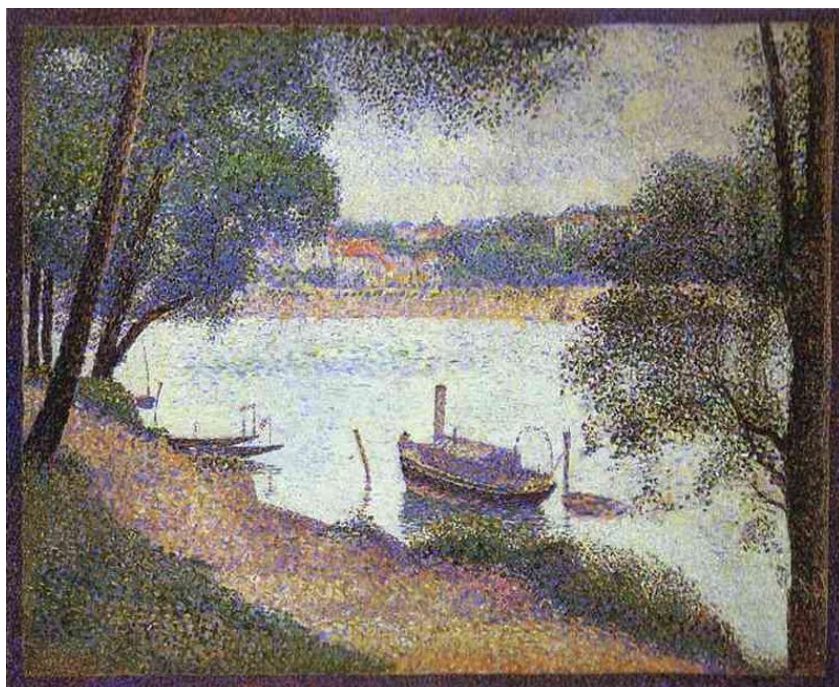
Objeto de Conhecimento: Elementos do desenho: Ponto

Habilidades: (EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais.

PONTOS

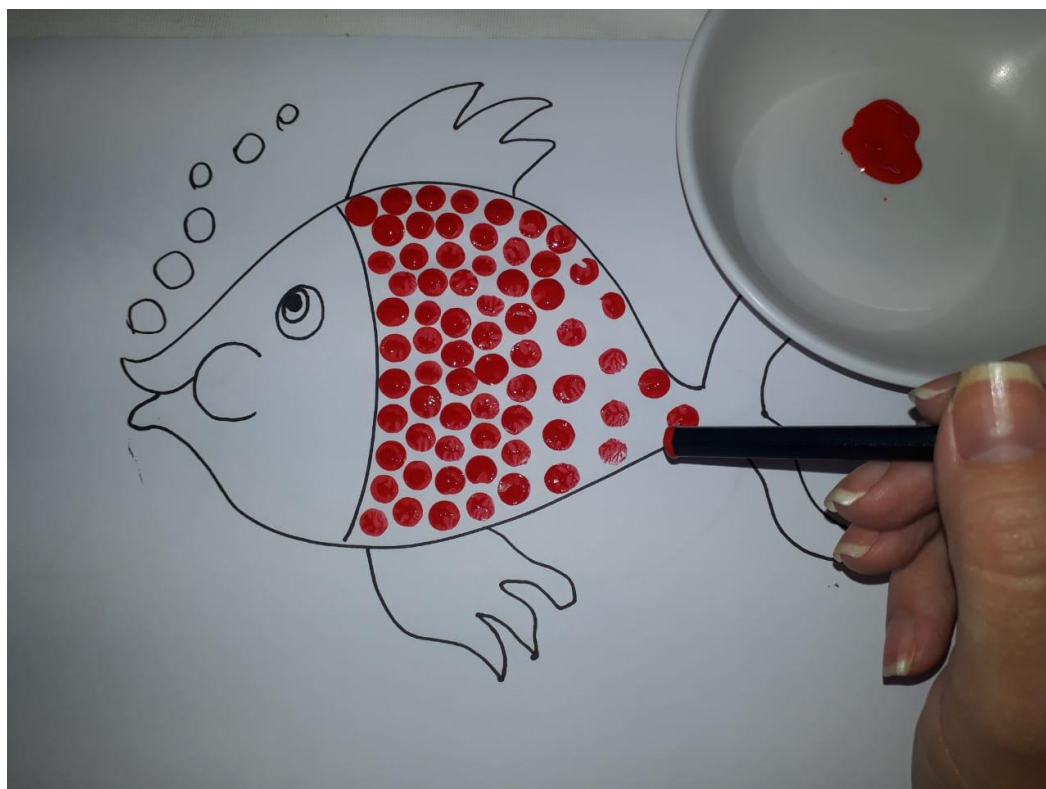
PONTOS GRANDES, PEQUENOS, COLORIDOS, AGRUPADOS... EXISTE UMA VARIEDADE DE PONTOS QUE UM ARTISTA PODE REGISTRAR EM SEUS DESENHOS. VOCÊ JÁ DESENHOU PONTOS ASSIM? COMO VOCÊ ACHA QUE OS ARTISTAS USAM O PONTO DAS OBRAS DE ARTE?

ALGUNS ARTISTAS CRIARAM UMA TÉCNICA CHAMADA **PONTILHISMO** PARA PRODUZIR SUAS OBRAS. ESTA É “TEMPO CINZENTO EM GRANDE JATTE”, DE GEORGES SEURAT. ELE USOU MUITOS PONTINHOS PARA FAZER ESSE QUADRO.



VEJA O EXEMPLO DA ATIVIDADE QUE VAMOS FAZER. ESTOU USANDO OS PONTOS PARA COLORIR O DESENHO.

MOLHO A PARTE DE TRÁS DE UM LÁPIS NA TINTA DA COR QUE PREFERIR E DEPOIS CARIMBO SOBRE O CORPO DO PEIXINHO ONDE DESEJO COLORIR. REPITO VÁRIAS VEZES ATÉ QUE O DESENHO FIQUE CHEIO DE PONTOS.



AGORA É A SUA VEZ!

VOCÊ VAI EXPERIMENTAR DESENHAR PONTOS COM TINTA GUACHE E A PARTE DE TRÁS DO LÁPIS PARA COLORIR O PEIXINHO. ESSA É A TÉCNICA DO PONTILHISMO.

O PONTO. TÉCNICA DO PONTILHISMO

