

Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina.

Professora: Zuleide Bertha.

Turma: Pré 1.



## EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS PARA O PERÍODO DE 22 A 26 DE MARÇO.

### Segunda-feira – 22/03.

- ✓ Experiência: Dia da Água.

A água é essencial para a vida de todos os seres que habitam o planeta terra. Para valorizar essa data, elaborem um trabalho sobre a água. Usem a criatividade de vocês e façam um desenho bem bonito.



### Terça-feira – 23/03.

- ✓ Experiência: Balões com números.

A experiência envolve números e quantidades. Você vai precisar de 10 balões. Recorte pequenos pedaços de papel e em cada um, coloque os números de 1 a 10, peça ajuda para o papai e a mamãe. Coloque um papel com número dentro de cada balão e depois encha, você vai precisar fazer força para soprar (na sala os balões serão enchidos com uma bomba devido aos cuidados que devemos ter por conta da pandemia). Amarre e depois brinque um pouco com o seu balão. Em seguida, estoure os seus balões para descobrir os números que tem dentro. Estoure um de cada vez e vá nomeando os números e relacionando quantidades com objetos ou brinquedos que você tem em casa. Por exemplo, quando você estourar o balão que tem o número 5, conte 5 tampinhas.

### Quarta-feira – 24/03.

- ✓ Experiência: Trabalhando com o Nome.

Meu nome começa com a letra **Z** (**Z**uleide). Qual é a letra inicial do seu nome?

Procure em revistas ou livros velhos figuras que comecem com a primeira letra do seu nome.

Recorte algumas figuras e cole no caderno. Peça ajuda do papai e da mamãe para escrever o seu nome depois que colar as figuras.



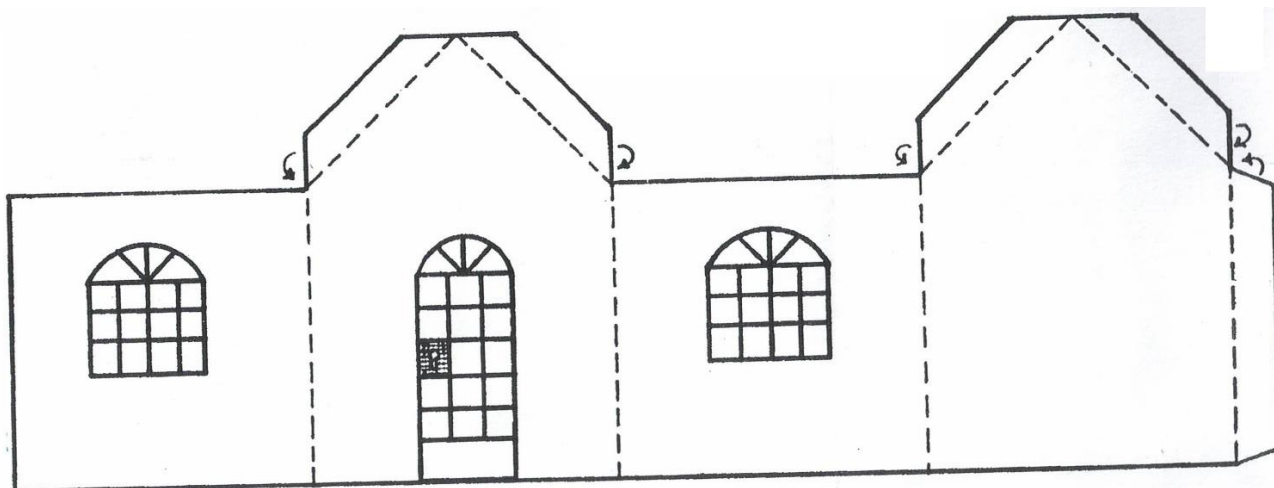
### Quinta-feira – 25/03.

- ✓ Experiência: Trabalhando com a letra C.

Peça para a mamãe ou o papai ler o versinho:

A casinha da vovó  
Cercadinha de cipó  
O café está demorando  
Com certeza não tem pó.

Vamos montar a casinha da vovó? Pinte a dobradura da casinha e com a ajuda da mamãe, cole num pedaço de cartolina, papelão ou outro papel mais firme, recorte e monte. Escolha um lugar da sua casa para deixar a casinha como enfeite.



Sexta-feira – 26/03.

✓ Experiência: História “Como Coça”

Ouçã a história “Como Coça” a partir do vídeo disponível no YouTube. Depois, represente a história com desenho. Veja, eu fiz o meu desenho, agora faça o seu.



Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina.

Professora: ELIANE TREVISOL.

Turma: PRÉ I

Disciplina: EDUCAÇÃO FÍSICA.



Período de execução das atividades: 22 a 26 de março de 2021.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Corpo, gestos e movimentos.

HABILIDADES: Coordenação dinâmica geral.

### MARCHA SOBRE JORNAIS

**MATERIAL:** Jornal, revistas, tapetes eva ou tecido.

**FORMAÇÃO:** Dispor a criança atrás de uma linha (linha de saída). Traçar a linha de chegada a aproximadamente 10 metros. Entregar duas folhas de jornal (ou material similar) para cada criança.

**DESENVOLVIMENTO:** Ao sinal do responsável, a criança coloca no chão a sua frente uma das folhas de jornal e pisa em cima dela. Em seguida, coloca a outra, pisa sobre ela e recolhe a que ficou atrás, para colocá-la novamente a sua frente e pisar sobre ela. A criança deverá deslocar-se pisando alternadamente sobre um jornal e outro, até a chegada.



A experiência pode ser realizada por mais pessoas da família, deixando-a mais divertida. O trajeto deve ser feito em linha reta, evitando esbarar nas pessoas ou em objetos.

Aguardo retorno no grupo do WhatsApp. Boa semana a todos!

Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina.

Professor: Rodrigo Pivetta Werlang.

Turma: **Pré I.**

Disciplina: Música.



Período de execução das experiências: 22 e 26 de março de 2021.

**Campo:** Corpo, gestos e movimentos.

**Experiência:** Brincar de reconhecer e marcar ritmos das músicas, dos cantos, do corpo, etc.

**Link da videoaula:** <https://www.youtube.com/watch?v=6tNU5tc4EEs> (parte 1)

<https://www.youtube.com/watch?v=1c7fpNGEBDc> (parte 2)

### **Qual é a música?**

Olá, pais e crianças. Na aula de hoje vamos tentar identificar algumas músicas apenas através de suas melodias. Por isso, dividi a videoaula em duas partes. Na primeira parte ouviremos as melodias de 5 músicas tocadas no teclado (Se essa rua fosse minha, Pai Francisco, A carrocinha pegou, Ciranda, cirandinha e Peixe vivo). Peça para seu filho ouvir e se ele reconhecer a música ele pode cantar junto (apenas essa etapa deve ser filmada).

Na segunda parte da videoaula eu faço as músicas novamente, dessa vez cantando junto, assim vocês podem conferir se acertaram cada uma das músicas.

As famílias que não assistem às videoaulas podem estar fazendo essa atividade tocando em algum instrumento que tenham disponível, cantarolando com a boca fechada ou alguma vogal, ou assoviando. Se não conhecerem alguma das músicas podem estar substituindo por outra.

A videoaula é para ajudar e facilitar a aplicação da experiência em casa, mas se não estiver funcionando com o filho de vocês (talvez ele não se concentre assistindo vídeos), vocês também podem estar realizando a experiência da mesma maneira descrita acima.

O retorno dessa experiência deve ser feito através de um vídeo (apenas da primeira parte da videoaula, quando a criança está tentando descobrir o nome das músicas), preferencialmente deixando o celular filmando sem que fique muito perceptível para a criança (evitando que a criança fique com receio de desenvolver a experiência), enviado para o grupo de WhatsApp ou diretamente para o professor.

Os pais que não tem acesso ao grupo podem escrever um relato de como foi a interação da criança no desenvolvimento da experiência (se cantou, se tocou, o que mais gostou e o que não funcionou), e enviar de forma física para a escola.

Boa semana e boa atividade!

Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina.

Professor: Nelceni Surdi.

Turma: **Pré I.**

Disciplina: Arte.



Período de execução das experiências: 22 e 26 de março de 2021.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA:** O eu, o outro e o nós.

**OBJETIVOS:**

- (EI02EO07). Valorizar a diversidade ao participar de situações de convívio com diferenças.

### **O COELHO SEM ORELHAS**

Há coelhos com orelhas grossas, finas, compridas, curtas, quadradas, redondas ou dobradas... e nesta história muito curiosa, também existe um coelho... mas, um coelho sem orelhas.

Este coelho sem orelhas chama-se Cuca e ele consegue fazer tudo o que os outros coelhos fazem: corre muito depressa, daqui para ali, dali para aqui; dá pulos muito grandes; cava buracos muito fundos e até consegue devorar uma gigantesca montanha de cenouras.

E no jogo de esconde-esconde ele é até melhor que os outros.

No entanto, apesar de tudo isto, nenhum dos outros coelhos quer ser seu amigo, eles dizem que um coelho de verdade deve ter orelhas.

Nem a raposa corre atrás dele, ela só caça coelhos com orelhas. O que até é muito bom, assim ele não precisa se preocupar.

Assim, o coelho sem orelhas vivia sempre sozinho, até que um dia encontrou um ovo. Como ele não sabia quem era o dono do ovo, decidiu pendurar vários cartazes nas árvores, com a seguinte mensagem: “Alguém perdeu um ovo? Eu encontrei um. Contatar Cuca “

Os outros coelhos aproveitaram desta situação e começaram a rir de Cuca.

- Quer dizer que o coelho sem orelhas pôs um ovo?

- Que grandes palermas – pensou Cuca!

Decidiu ir para casa esperar que alguém o contatasse, mas nada aconteceu. Quer dizer, houve um dia em que o telefone tocou, mas Cuca estava ocupado e não pode atender.

Alguns dias mais tarde, ele decidiu ir à loja de “Achados e Perdidos” ver se alguém tinha procurado por um ovo, mas nada tinha acontecido. Quem atendeu Cuca ainda riu dele: Parece que você também perdeu as orelhas!!! Se as encontrarmos, entraremos em contato contigo!

- Que grande tonto – pensou Cuca.

Já em casa, Cuca resolveu fazer uma pesquisa na internet e descobriu que os animais quando saem do ovo tem umas orelhas bem pequeninas, tão pequeninas que quase nem se consegue ver.

- Que bom!!! – pensou Cuca. Assim, quando nascer não vai rir de mim! Vai ser meu amigo!

E a partir daquele dia, Cuca não saiu mais de perto do ovo. Lia para ele suas histórias favoritas, ensinou o ovo a nadar e até o decorou com lindas pinturas. À noite assistiam juntos à filmes de aventuras e o Cuca estava mais feliz do que nunca, pois nunca mais esteve sozinho. Colocava roupas quentinhas para que não ficasse com frio e levava para tomar ar puro no alto das montanhas.

Dia após dia o ovo ia ficando cada vez maior e mais pesado e Cuca ia ficando com mais dificuldade em carregá-lo. Até que um dia, o Cuca deixou cair o ovo, que rolou pela encosta abaixo e... partiu-se.

- Oh meu Deus!!! – gritou Cuca – É agora que vai nascer!

Então, bem na sua frente, de dentro do ovo saiu um pintinho muito assustado... com duas orelhas!

- Oh meu Deus, um pintinho com orelhas?! - disse o Cuca muito decepcionado!

No entanto, o pintinho deu-lhe um grande abraço e disse:

- Piu-piu!

A partir daquele dia o Cuca e o pintinho com duas orelhas, que se chamava Puca, tornaram-se grandes amigos. Para Cuca, não interessava se Puca tinha ou não duas orelhas. Só no jogo de esconde-esconde é que as coisas não corriam bem.

Mas a grande amizade deles não foi afetada por isso. A amizade ultrapassa tudo!

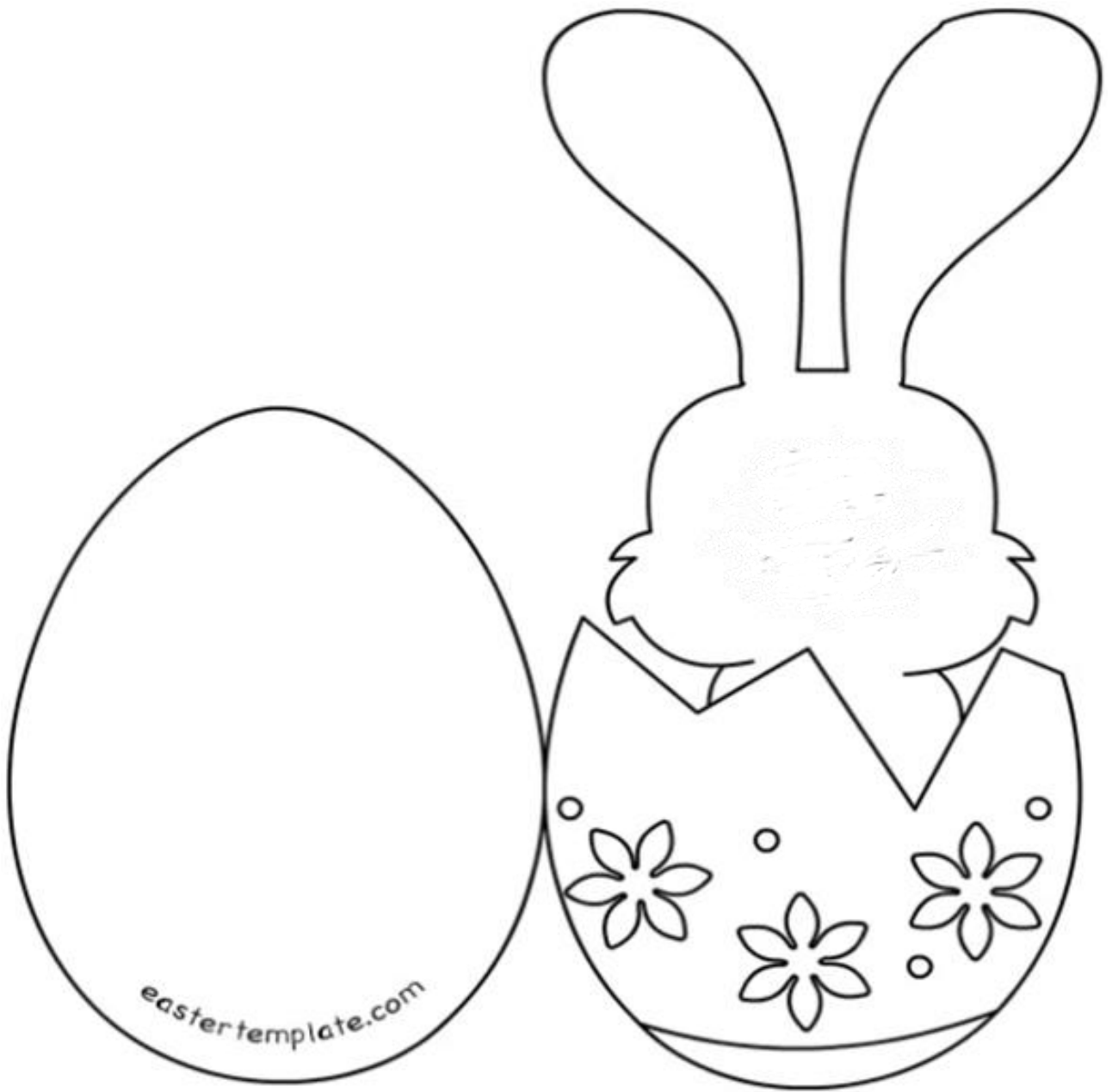
*(Adaptada de Histórias do Salta Letrinhas)*

### **EXPERIÊNCIA PRÁTICA:**

Depois de ouvir a história do coelho sem orelhas, realizar a experiência abaixo:

Completar a carinha do pintinho, colorir todo o ovo e também o pintinho com orelhas. Depois, com a ajuda de um adulto, recortar o desenho deixando as duas partes do ovo unidas. Dobrar na emenda do ovo, assim pode ficar aberto ou fechado, deixando apenas as orelhas de fora.

Ótima experiência a todos!  
Abraços, Professora Nelcení.





Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina.

Professor: Ana Paula Mellegari.

Turma: **Pré I.**

Disciplina: Inglês.



Período de execução das experiências: 22 e 26 de março de 2021.

Acompanhe a aula de Inglês e realize a experiência proposta a partir do link:

<https://padlet.com/anamellegari/t8vm9ulppdgf>