

ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA MUNICIPAL MADRE LEONTINA.
PROFESSORA: GREICE CRISTINA ANDRIN.
TURMA: PRÉ II.



EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS PARA O PERÍODO DE 12 A 16 DE ABRIL.

SEGUNDA-FEIRA (12/04)

EXPERIÊNCIA PROPOSTA:

LETRA A

- EXPERIMENTAR UM ALIMENTO COM A LETRA INICIAL A (ABACATE, ABACAXI, AZEITONA...).
- BRINCADEIRA: AMARELINHA.

VOCÊ IRÁ PRECISAR DE:

- GIZ DE QUADRO;
- ÁGUA;
- MOLDE DOS 10 RETÂNGULOS DA AMARELINHA COM OS NÚMEROS.

SIGA OS PASSOS:

- 1) DIGA PARA O ADULTO DESENHAR UMA AMARELINHA COM GIZ NO CHÃO E NUMERAR PARA VOCÊ PULAR. DESTA FORMA:



2) REGRAS DO JOGO:

- ✓ JOGUE UMA PEQUENA PEDRA, SAQUINHO DE FEIJÃO OU OUTRO MARCADOR NO PRIMEIRO QUADRADO.
- ✓ PULE COM UM PÉ NO PRIMEIRO QUADRADO VAZIO E, EM SEGUIDA, EM CADA QUADRADO. LEMBRANDO QUE NÃO PODE PULAR NO QUE TEM O MARCADOR.
- ✓ OBS: SE CAIR EM UMA LINHA, OU FORA DO QUADRADO, VOCÊ PERDE SUA VEZ. PASSE O MARCADOR PARA O JOGADOR SEGUINTE E AGUARDE SUA PRÓXIMA JOGADA.
- ✓ SE O ADULTO ESCREVEU COM O GIZ, AGORA VOCÊ DEVE PEGAR ÁGUA E COM O DEDO FAZER O TRAÇADO DE CADA NÚMERO APAGANDO O QUE ESTAVA ESCRITO E DESTA FORMA RELEMBRANDO O TRAÇADO DOS NÚMEROS.

TERÇA-FEIRA (13/04)

EXPERIÊNCIA PROPOSTA:

LETRA E

- EXPERIMENTAR UM ALIMENTO COM A LETRA INICIAL E (ERVILHA, ESPINAFRE, EMPADA, ENROLADINHO, ESFIRRA...).
- BRINCADEIRAS: ELEFANTE COLORIDO E ESTÁTUA.

VOCÊ IRÁ PRECISAR DE:

- MÚSICAS.

SIGA OS PASSOS:

ELEFANTE COLORIDO:

- 1) ESCOLHA QUEM SERÁ O MESTRE.
- 2) ENTÃO, O MESTRE COMEÇA A BRINCADEIRA DIZENDO:

– “**ELEFANTE COLORIDO!**”

E OS OUTROS DEVEM RESPONDER:

– “**QUE COR?**”

- 3) AÍ O MESTRE ESCOLHE UMA COR E OS OUTROS TEM QUE SAIR CORRENDO PARA TOCAR EM UM OBJETO QUE SEJA DA COR QUE O MESTRE ESCOLHEU.
- 4) O MESTRE TERÁ ENTÃO QUE CORRER ATRÁS DOS AMIGOS PARA NÃO DEIXAR QUE ELES TOQUEM NA COR ESCOLHIDA E PEGAR ALGUÉM ANTES DE ENCONTRAR A COR. O PARTICIPANTE QUE FOR PEGO SERÁ O PRÓXIMO MESTRE.

ESTÁTUA:

- 1) DIGA PARA O ADULTO LIGAR UMA MÚSICA E QUANDO ELA PARAR VOCÊ DEVE FICAR ESTÁTUA (SEM SE MEXER).

QUARTA-FEIRA (14/04)

EXPERIÊNCIA PROPOSTA:

LETRA I

- EXPERIMENTAR UM ALIMENTO COM A LETRA INICIAL I (IOGURTE);
- BRINCADEIRA: IOIÔ CASEIRO. ASSISTA O VÍDEO DE COMO FAZER PELO LINK:

<https://youtu.be/G8ndyeaae98>



VOCÊ IRÁ PRECISAR DE:

- TINTA;
- BARBANTE;
- COTONETE;
- 2 CDS;
- 2 CÍRCULOS DO TAMANHO DOS CDS (PODE SER E.V.A OU PAPEL FIRME);
- 2 TAMPAS DE GARRAFA PET;
- COLA QUENTE OU FITA ADESIVA.

SIGA OS PASSOS:

- 1) COLE OS DOIS CÍRCULOS DE E.V.A OU PAPEL FIRME NOS CDS.
- 2) LEMBRAM DA NOSSA PINTURA COM COTONETE? FAÇA UM DESENHO UTILIZANDO TINTA E COTONETES NOS CÍRCULOS QUE FORAM COLADOS NOS CDS. (DEIXE SECAR).

- 3) COLE AS DUAS TAMPINHAS, UMA NA OUTRA PARA FAZER O MEIO DO IOIÔ E DEPOIS COLE UM CD DECORADO DE CADA LADO.
- 4) PEÇA PARA A MAMÃE COLOCAR BARBANTE BRINQUE COM O SEU IOIÔ.

QUINTA-FEIRA (15/04)

EXPERIÊNCIA PROPOSTA:

LETRA O

- EXPERIMENTAR UM ALIMENTO COM A LETRA INICIAL O (OVO...).
- BRINCADEIRA: OVO CHOCO.

MÚSICA: *“OVO CHOCO
NÃO OLHA PRA TRÁS
QUEM ESPIA NÃO BRINCA MAIS.”*

SIGA OS PASSOS:

- 1) FAÇA UMA RODA COM TODOS OS INTEGRANTES DA SUA FAMÍLIA.
- 2) PEGUE UM OBJETO PARA REPRESENTAR O OVO.
- 3) QUEM ESTIVER COM O OBJETO DEVE COLOCAR ATRÁS DE ALGUÉM QUE ESTÁ SENTADO.
- 4) A PESSOA QUE ESTÁ COM O OBJETO COLOCADO NAS COSTAS DEVE CORRER ATRÁS DAQUELE QUE COLOCOU, ATÉ SENTAR NO LOCAL VAGO DA RODA.

SEXTA-FEIRA (16/04)

EXPERIÊNCIA PROPOSTA:

LETRA U

- EXPERIMENTAR UM ALIMENTO COM A LETRA INICIAL U (UVA...).
- BRINCADEIRAS: UNI- DUNI-TE.

SIGA OS PASSOS:

- 1) ESSA É UMA BRINCADEIRA DE ESCOLHER. ENTÃO, TODOS QUE PRETENDEM BRINCAR DEVEM IR NA RODA E COLOCAR AS MÃOS FECHADAS NA FRENTE DO CORPO.

- 2) AQUELE QUE ESTÁ ESCOLHENDO CANTARÁ:

*“UNI-DUNI-DUNI-TÊ
SALAMÊ, MINGUÊ
SORVETE COLORÊ
O ESCOLHIDO FOI VOCÊ”*

E IRÁ BATENDO NAS MÃOS FECHADAS. QUANDO ACABAR A MÚSICA APARECE O ESCOLHIDO, QUE IRÁ ESCOLHER UMA BRINCADEIRA PARA BRINCAR.

Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina.

Professora: ELIANE TREVISOL.

Turma: PRÉ II.

Disciplina: EDUCAÇÃO FÍSICA.



Período de execução das atividades: 12 a 16 de abril de 2021.

Campo de experiência: Corpo, gestos e movimentos.

Habilidade: Orientação espacial, lateralidade, atenção, concentração.

ORIENTAÇÃO ESPACIAL

É importante estimular a “Orientação Espacial”, pois é um aprendizado que ajuda na escrita, memória, leitura, lateralidade, etc.

MATERIAL: tapetinhos (EVA, TECIDO) almofadas finas; folhas de revistas ou jornal); papelão.

DESENVOLVIMENTO: um adulto deverá criar um caminho com os tapetes (como no exemplo a seguir). A criança deverá estar com os olhos vendados. O adulto pode utilizar o toque para orientar a criança a se deslocar pelo caminho.

1 Exemplo:

1 toque na cabeça = andar uma casa a frente.

1 toque no ombro direito = andar uma casa para a direita.

2 toques no ombro esquerdo = andar duas casas para a esquerda.

1 toque nas costas = voltar uma casa.

2 Exemplo:

3 toques na cabeça = andar três casas a frente.

2 toques no ombro direito = andar duas casas para a direita.

1 toque no ombro esquerdo = andar uma casa para a esquerda.

1 toque nas costas = voltar uma casa.



✓ *Variáveis possíveis: usar sons no lugar do toque.*

Boa diversão a todos! Aguardo os vídeos no grupo do WhatsApp.

Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina.

Professor: Rodrigo Pivetta Werlang.

Turma: **Pré II.**

Disciplina: Música.



Período de execução das experiências: 12 a 16 de abril de 2021.

Campo de experiência: Traços, sons, cores e formas.

Experiência: Participar de cantorias ouvindo e aprendendo canções de diversos estilos musicais e de diversas culturas (acalantos, folclóricas, infantis, clássicas, eruditas, instrumentais, etc.).

Link para a história: https://www.youtube.com/watch?v=yqg_AFJRMM0

Era uma vez um Anão

Olá pais e crianças, como vocês estão? Na aula dessa semana vamos cantar e criar alguns movimentos para algumas músicas. Mas primeiro vamos recordar algumas recomendações:

- Acompanhe seu filho;
- Prepare o ambiente antes de assistirem a videoaula apenas com instrumentos ou brinquedos que possam enriquecer o fazer musical;
- Se perceber que seu filho está com alguma dificuldade, pause o vídeo e procure auxiliá-lo;
- Qualquer dúvida entre em contato com o professor.

A videoaula serve para ajudar e facilitar a aplicação da experiência em casa, mas se não estiver funcionando com o filho de vocês (talvez ele não se concentre assistindo vídeos), vocês também podem estar realizando a experiência da mesma maneira descrita acima. Outra sugestão é procurar essas músicas no YouTube, pois elas estão em vídeos separados com animações que podem chamar mais atenção das crianças.

O retorno dessa experiência deve ser feito através de um vídeo (apenas da primeira parte da videoaula, quando a criança está tentando descobrir o nome das músicas), preferencialmente deixando o celular filmando sem que fique muito perceptível para a criança (evitando que a criança fique com receio de desenvolver a experiência), enviado para o grupo de WhatsApp ou diretamente para o professor.

Os pais que não tem acesso ao grupo podem escrever um relato de como foi a interação da criança no desenvolvimento da experiência (se cantou, se tocou, o que mais gostou e o que não funcionou), e enviar de forma física para a escola.

Boa semana e boa experiência!

"Anãozinho na cabana"

Um dia em sua cabana um anãozinho pequenino comia uma banana Ôle ôle ôle ôle ô Bam bam bam
Zumbala zumbala zum bum bum Zumbala zumbala zum bum bum Zumbala zumbala zum bum bum
ôle ôle ôle ô Um dia em sua cabana um anãozinho pequenino tocava sua guitarra/ viola Ôle ôle ôle
ôle ô Bam bam bam Zumbala zumbala zum bum bum Zumbala zumbala zum bum bum Zumbala
zumbala zum bum bum Ôle ôle ôle ôle ô Um dia em sua cabana um anãozinho pequenino dormia em
sua cama Ôle ôle ôle ôle ô Bam bam bam Zumbala zumbala zum bum bum Zumbala zumbala zum
bum bum Zumbala zumbala zum bum bum Ôle ôle ôle ôle ô

Lá na montanha (Anão dorminhoco)

Lá na montanha 'lonjão lonjão' dorme profundo o velho anão até que o sol que brilha e brilha sorri e
diz: Anão, acorda, tá na hora de acordar. Lá na montanha "lonjao, lonjao" dorme profundo o velho
anão até que o pássaro que voa voa, sorri e diz: Anão, acorda tá na hora de acordar lá na montanha
lonjão lonjao dorme profundo o velho anão até que a joaninha feliz caminha sobre o seu nariz.....
ATCHIMMMMMMMMM Lá na montanha lonjão lonjão acorda acorda o velho anão Olha aqui, olha
ali Sorri e diz: EU ESTOU AQUI!!!!!!!!!!!!

O Caramujo e a Saúva

Caramujo que mora em Ubatuba
Escreveu uma cartinha pra saúva
A saúva respondeu com um desenho
Caramujo coloriu com muito empenho

Caramujo que mora em Ubatuba
Escreveu uma cartinha pra saúva
E assim, continuaram sem parar
Desenhando e ouvindo tchá-tchá-tchá

Na segunda desenharam um gavião
Na terça um jacaré com seu bocão
Na quarta foi o polvo de oito patas
Na quinta um canguru com três gravatas

Na sexta dos marrecos barulhentos
No sábado dois touros rabugentos
Domingo foi a vez do chipanzé
Depois foi tudo igual de marcha ré

E pra poder faze de marcha ré
No domingo desenharam o chipanzé
No sábado dois touros rabugentos
Na sexta dos marrecos barulhentos

Na quinta um canguru com três gravatas
Na quarta foi o polvo de oito patas
Na terça um jacaré com seu bocão
Segunda eles pintaram o gavião

Caramujo que mora em Ubatuba
Escreveu uma cartinha pra saúva
A saúva respondeu com um desenho
Caramujo coloriu com muito empenho

Caramujo que mora em Ubatuba
Escreveu uma cartinha pra saúva
E assim, continuaram sem parar
Desenhando e ouvindo tchá-tchá-tchá

Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina.

Professor: Nelceni Surdi.

Turma: **Pré II.**

Disciplina: Arte.



Período de execução das experiências: 12 a 16 de abril de 2021.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Traços, sons, cores e formas.

OBJETIVOS:

- (EI02TS02). Utilizar diferentes materiais, suportes e procedimentos para grafar, explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes.

O DINOSSAURO

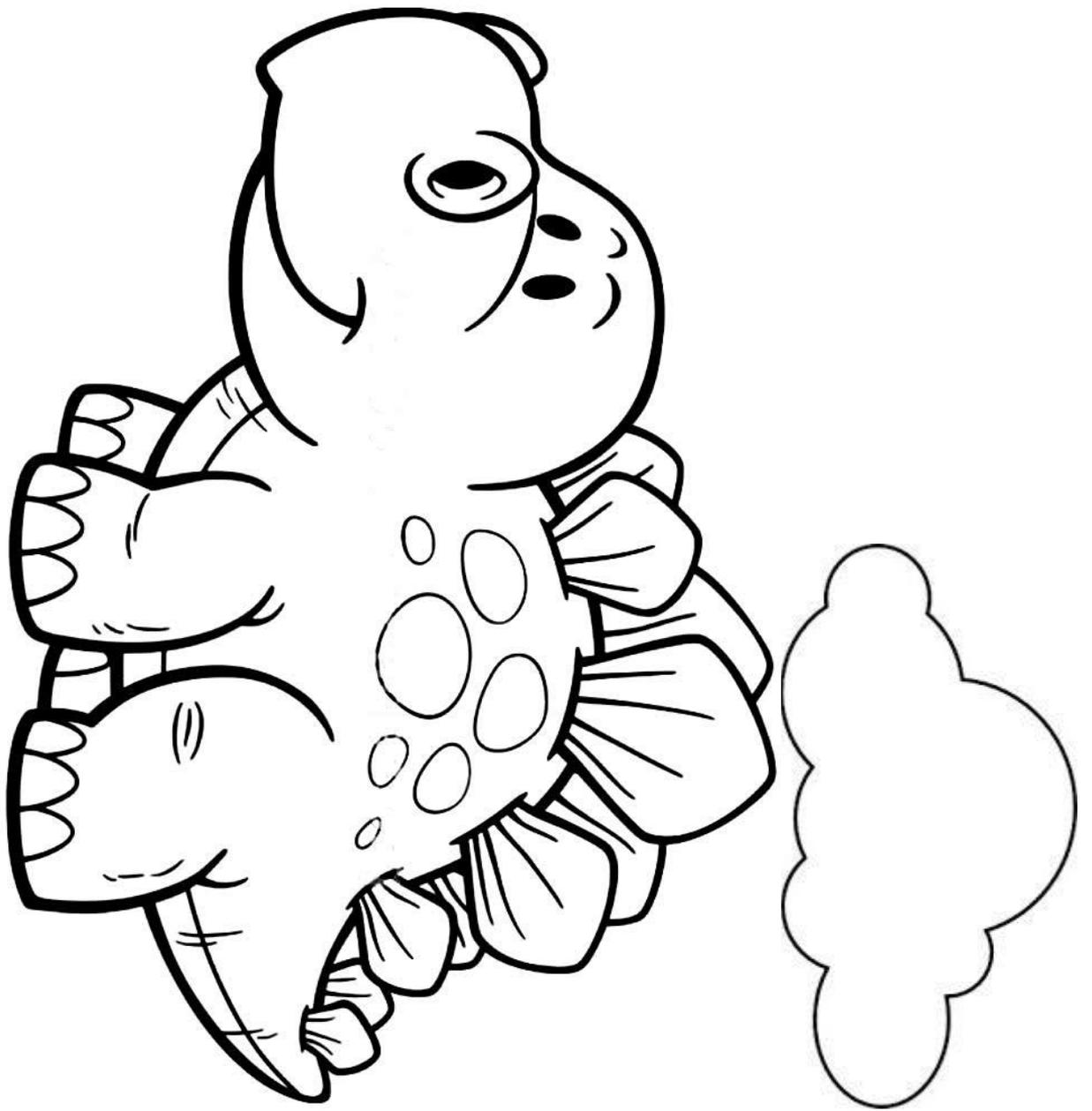
Os dinossauros povoam a imaginação e as brincadeiras das crianças. Vamos então fazer arte no nosso dinossauro?

Primeiro vamos colorir o dinossauro com lápis de cor. Depois, vamos colar algodão na nuvem para que ela fique bem fofinha. Em seguida, as aparas que sobram quando apontamos os lápis de cor, vamos colar nas barbatanas do dinossauro.

E assim, vamos percebendo como é possível utilizar diferentes materiais para fazer um lindo trabalho artístico.

Boa experiência a todos!

Abraços, Professora Nelceni.



Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina.

Professor: Ana Paula Mellegari.

Turma: **Pré II.**

Disciplina: Inglês.



Período de execução das experiências: 12 a 16 de abril de 2021.

- ✓ Acompanhe a aula de Inglês e realize a experiência proposta a partir do link:

<https://padlet.com/anamellegari/lwa8ruj8ppgdehc1>