



Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina

Professor: Rodrigo Pivetta Werlang

Turma: 5º ano

Período de execução das atividades: 19 a 23 de Abril de 2021.

Disciplina: Música

Aluno: _____

Objeto de conhecimento: Notação e registro musical

Habilidade: (EF15AR16) Explorar diferentes formas de registro musical não convencional (representação gráfica de sons, partituras criativas etc.), bem como procedimento e técnicas de registro em áudio e audiovisual, e reconhecer a notação musical convencional.

Link da videoaula: <https://www.youtube.com/watch?v=G0QoLq7EVmk>

Revisão: divisão rítmica

Bom dia pais e alunos. Espero que todos estejam bem. Nessa semana praticar nossa leitura de divisões musicais. Respondi cada um dos vídeos que vocês me enviaram individualmente orientando a leitura de cada alunos, os pontos fortes e os pontos à melhorar. Observando as dificuldades mais frequentes dos alunos eu gravei na videoaula dessa semana uma revisão e uma orientação geral para os alunos realizarem as leituras musicais com melhor desenvoltura. Não percebi em nenhum dos vídeos que algum aluno não tenha conseguido realizar a leitura, o problema mais frequente foi em relação a velocidade de cada uma das figuras rítmicas, onde alguns alunos falavam cada sílaba das palavras na mesma velocidade, ao invés de dividir um tempo (ou segundo), falando as palavras em velocidades diferentes. Esse problema é facilmente resolvido falando cada uma das palavras dentro de 1 segundo.

Para praticar, formulei 5 frases que devem ser estudadas e apresentadas pelos alunos. Treinem cada uma das frases várias vezes antes de gravar. Vocês podem conferir as frases abaixo:



Envio da atividade: cada aluno deverá enviar um vídeo apresentando as 5 frases solicitadas.

Os alunos que não tem acesso ao grupo de WhatsApp deverão descrever brevemente como foi o entendimento e a execução do aluno, observando: 1) a facilidade de compreensão do aluno e 2) a fluência na execução dos ritmos.

Boa atividade para todos.