

Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina.

Professora: Joselange de Lima Surdi.

Atendente: Luciana Cristine Guzatto.

Estagiária: Evelyn Harwig.

Turma: **Maternal III.**



PERÍODO DE EXECUÇÃO DAS EXPERIÊNCIAS: 24 A 28 DE MAIO DE 2021.

Bom dia pais!

Bom dia crianças!

Experiência 1:

Roda de conversa em família.

- Pais, organizem um ambiente de aprendizagem acolhedor, onde vocês possam interagir, conversar, assistir e cantar junto de seu filho (a).
- Dando continuidade ao nosso tema “**Meio Ambiente**”, iremos conversar sobre o **Solo**. O solo é um elemento natural que pode ser por diversas vezes utilizado pelo ser humano em suas atividades produtivas.
- Pais, neste momento conversem com a criança sobre o **Solo, que é a nossa Terra**, sua importância para os seres humanos, animais e plantas, pois é ela que nos fornece recursos para sobrevivermos.
- Conte-lhe sobre o **desmatamento** e por que precisamos preservar e cuidar da Terra que é a nossa casa.

Experiência 2:

Experiência Concreta.

- O meio ambiente e os recursos naturais, como a água, a terra e sol, são muito importantes para a nossa sobrevivência e também das plantas e dos animais. Para que a criança entenda isso, com a ajuda da mamãe e do papai **plante num pequeno vaso sementes de girassol** e observem:
 - ✓ Quantos dias e noites a semente precisou para sair debaixo da terra?
 - ✓ Acompanhem o seu crescimento por alguns dias.

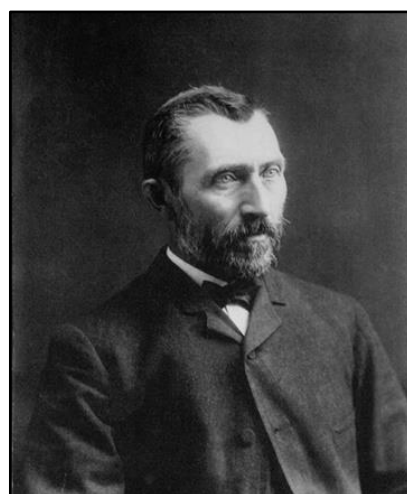


Experiência 3

Hora da Arte.

Nesta semana vamos conhecer a obra de arte “Os Girassóis” (1888), do pintor **Van Gogh**. Vincent Willem Van Gogh nasceu em Zundert, na Holanda, no dia 30 de março de 1853. Filho do pastor Theodorus Van Gogh e de Ana Cornelius Carpentus, Van Gogh era o primeiro filho de seis irmãos. Seus trabalhos foram valorizados depois de sua morte. É considerado um verdadeiro gênio da pintura.

- Visualizem a imagem dessa obra de arte e a foto de Van Gogh.



Experiência 4:

Releitura da obra “Os Girassóis”, de Van Gogh.

Releitura: É uma nova interpretação de uma obra de arte. Não significa fazer uma cópia, mas sim fazer um trabalho com uma visão diferente daquela que o artista criou utilizando materiais e técnicas diferentes.

- Apresente a obra para a criança. “Os Girassóis” é uma das obras mais famosas desse pintor.
- Explore as cores: amarelo, azul, verde e vermelho.
- Conte com a criança os girassóis da obra.

- A experiência da releitura pode ser feita em uma folha branca com material da sua preferência.
- Em anexo deixo imagens com sugestões de releituras feitas com materiais alternativos como: tinta, papel crepom, semente de girassol.



Experiência 5:

- Brincar com seu brinquedo favorito.

Boa aula e boa semana!

Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina.

Professora: ELIANE TREVISOL.

Turma: Maternal III, PRÉ I E PRÉ II.

Disciplina: EDUCAÇÃO FÍSICA.



Período de execução das experiências: 24 a 28 de maio de 2021.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Corpo, gestos e movimentos.

HABILIDADES: Coordenação motora ampla, equilíbrio, agilidade.

UM PÉ SÓ

MATERIAL: 2 CADEIRAS.

DESCRIÇÃO DO EXERCÍCIO:

- Colocar as cadeiras a alguns metros de distância de frente uma para a outra;
- A criança inicia a experiência sentada em uma das cadeiras, levanta saltando no pé direito (como saci Pererê) até a outra cadeira;
- Retorna saltando no pé esquerdo;
- A criança deverá saltar no pé direito, contornar a cadeira e retornar ao início;
- A criança salta com o pé esquerdo, contorna a cadeira e retorna ao início;
- Saltar com os dois pés juntos contornar a cadeira e retornar ao início da atividade;
- Se a criança tiver dificuldades auxilie dando a mão como apoio para ela se equilibrar.



Deixe a criança criar possibilidades e divirtam-se! Aguardo fotos e vídeos.

Um grande abraço a todos!

Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina.

Professor: Rodrigo Pivetta Werlang.

Turma: **Maternal III.**

Disciplina: Música.



Período de execução das experiências: 24 a 28 de maio de 2021.

Campo de experiência: Traços, sons, cores e formas.

Experiência: Explorar e brincar com chocalhos, pandeiros, molhos de chaves, guizos, apitos, recos, clavas, triângulos, castanholas e outros instrumentos musicais.

Instrumento musical: Violino

Olá, pais e crianças. Tudo bem?

Na semana passada iniciou uma conversa sobre instrumentos musicais em uma das turmas da Educação Infantil. As crianças foram capazes de reconhecer o som de alguns instrumentos convencionais, porém não souberam identificar ou nomear o violino.

Portanto, nessa aula eu selecionei alguns vídeos que trazem esse instrumento através de histórias animadas e também selecionei uma apresentação com um violino.

Depois de assistir aos vídeos vocês podem colorir o desenho com as partes do violino.

Passarinho, que som é esse? - Violino

<https://www.youtube.com/watch?v=d2Q5s0Db4yo>

Desenho Infantil o SOM DO VIOLINO - Jacarelvis e Amigos

<https://www.youtube.com/watch?v=oKpYzQ9HzZ0>

Abominable (2019) - The Magic Violin Scene (8/10) | Movieclips

<https://www.youtube.com/watch?v=chvjkV0jRh8>

Mozart - Alla Turca - Melody Street

<https://www.youtube.com/watch?v=qJT6kPp-c3o>

O Dia Em Que Violoncelo Esqueceu A Música | Musicalia | Pipalupa

<https://www.youtube.com/watch?v=AZA9ChZgWPo>

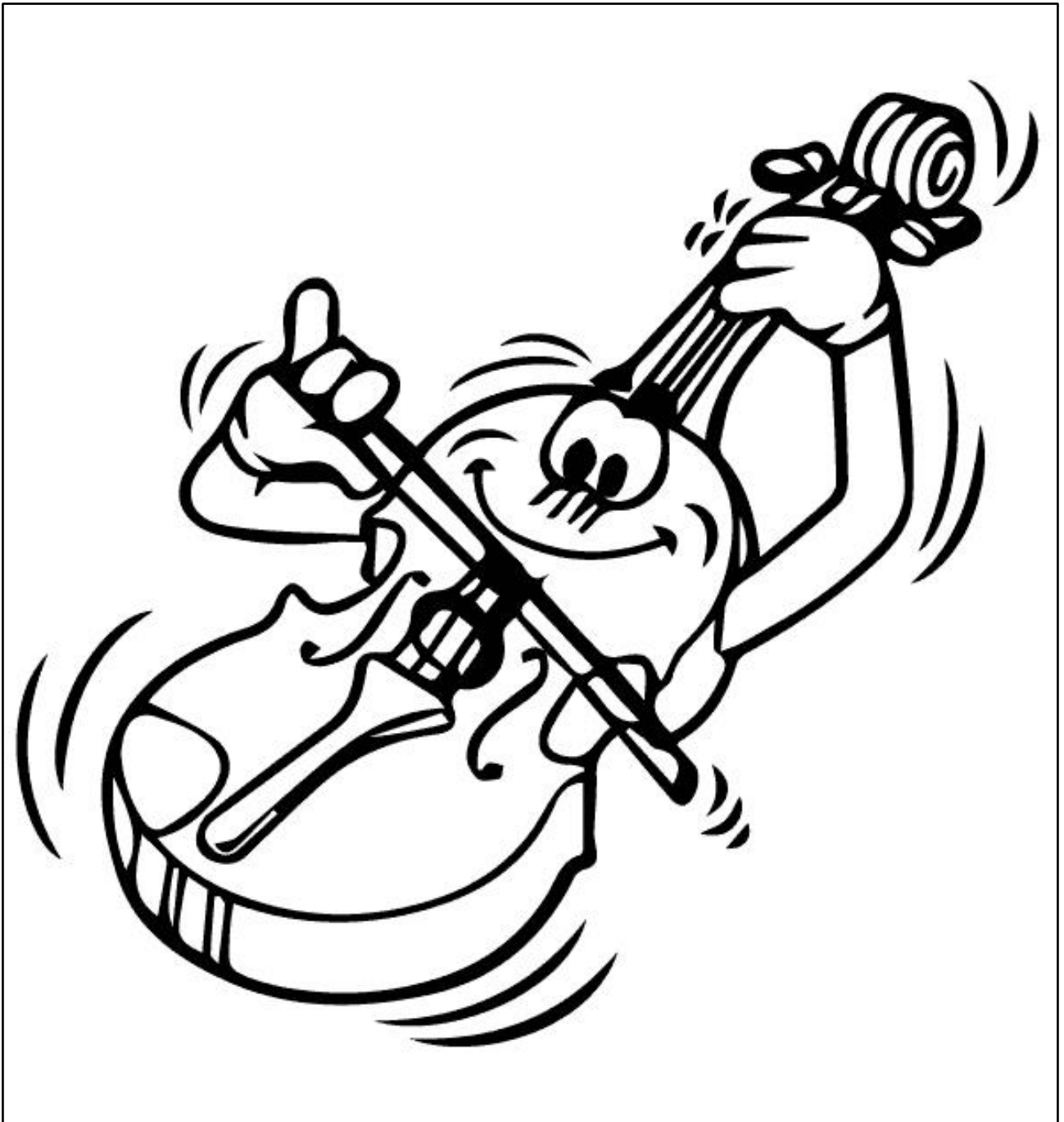
PERFECT - Ed Sheeran - Violin Cover by Karolina Protsenko

<https://www.youtube.com/watch?v=idMUneUZIKk>

Como retorno dessa experiência vocês podem estar enviando o desenho do violino através do grupo do WhatsApp. As crianças que não tem acesso à internet podem enviar o desenho para a escola.

Boa aula e boa semana!

O VIOLINO!



Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina.

Professor: Nelceni Surdi.

Turma: **Maternal III.**

Disciplina: Arte.



Período de execução das experiências: 24 a 28 de maio de 2021.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Traços, sons, cores e formas.

OBJETIVO: (EI02TS02). Utilizar diferentes materiais, suportes e procedimentos para grafar, explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes.

PINTURA COM BALÕES



As tintas podem ser utilizadas na realização de inúmeras experiências com as crianças.

São muitas ferramentas e suportes que fazem com que cada uma das experiências seja significativa e colabore para desenvolver habilidades e percepções essenciais para as crianças.

Vamos pintar com balões? Para isso, vamos precisar dos seguintes materiais: um ou mais balões ou bexigas, tinta guache e papel.

Para realizar a experiência, basta encher o balão e amarrar para que fique cheio (não é necessário encher muito), colocamos as tintas em

um prato, encostamos o balão na tinta e depois carimbamos no papel. Pode ser utilizada a tinta pura ou misturar várias cores e o efeito será bem diferente e bonito.

Deixamos secar e teremos uma bela obra de Arte.

Quem estiver em casa nesta semana fará a experiência individual.

Na escola, faremos um quadro coletivo, onde uma criança de cada vez usará um balão para pintar em um papel grande. Será uma obra de Arte da turma.

Boa experiência a todos!

Abraços!

Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina.

Professor: Ana Paula Mellegari.

Turma: **Maternal III.**

Disciplina: Inglês.



Período de execução das experiências: 24 a 28 de maio de 2021.

- ✓ Acompanhe a aula de Inglês e realize a experiência proposta a partir do link:

<https://padlet.com/anamellegari/aj3ttxjtc5evnx9>