



Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina

Professor: Rodrigo Pivetta Werlang

Turma: 5º ano

Período de execução das atividades: 24 de Maio a 11 de Junho de 2021.

Disciplina: Música

Aluno: _____

Objeto de conhecimento: Notação e registro musical

Habilidade: (EF15AR16) Explorar diferentes formas de registro musical não convencional (representação gráfica de sons, partituras criativas etc.), bem como procedimento e técnicas de registro em áudio e audiovisual, e reconhecer a notação musical convencional.

Link da videoaula: <https://www.youtube.com/watch?v=MyXRbxxJjeY>

PULSAÇÕES: AVALIAÇÃO

Bom dia, pais e alunos.

Todos os 11 conjuntos rítmicos que estamos estudando, juntos formam uma música muito interessante. Para isso é necessário executar cada um deles de forma fluente (sem engasgos) e contínua (sem parar a cada conjunto). Por isso, gravei uma videoaula para ajudar vocês a treinarem toda essa música.

O instrumento mais interessante para ouvir o resultado sonoro desses ritmos é o pandeiro, se você tiver um ou conseguir improvisar algo semelhante, ótimo; se não, pode continuar realizando a atividade com as marcações de pés e mãos que havíamos combinado. Já que é necessário muito treino e prática para executar bem toda essa obra, vocês terão um prazo longo para estar realizando essa avaliação

O **retorno dessa atividade** deve ser de todo o conjunto de ritmos do 1 ao 11, que devem ser executados de maneira contínua e fluente e enviados através de vídeo para o grupo de WhatsApp. Os alunos que não tem acesso ao grupo de WhatsApp deverão entrar em contato com a escola para agendar um horário onde o aluno virá individualmente realizar a avaliação com o professor.

Boa semana e boa atividade!