

ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA MUNICIPAL MADRE LEONTINA.
PROFESSORA: GREICE CRISTINA ANDRIN.
TURMA: PRÉ II.



EXPERIÊNCIAS PROPOSTAS PARA O PERÍODO DE 21 A 25 DE JUNHO.

SEGUNDA-FEIRA (21/06)

EXPERIÊNCIA PROPOSTA: MINHA FAMÍLIA.

SIGA OS PASSOS:

1) OUÇA AS MÚSICAS PELOS LINKS CORRESPONDENTES:

- “A NOSSA CASA” <https://www.youtube.com/watch?v=N837uUhxudo>
- “CASA PEQUENINA” https://www.youtube.com/watch?v=g7DI_jayGtc
- “A CASA” <https://www.youtube.com/watch?v=ZuTvOmuCu24>
- “CASA FECHADA” <https://www.youtube.com/watch?v=hwNZUAUHhRo&t=65s>
- “CASA TORTA” <https://www.youtube.com/watch?v=IXiroVssfyE>
- “QUEM MORA NA CASINHA?” <https://www.youtube.com/watch?v=vE4a9xJlqAYB>
- “FUI MORAR NUMA CASINHA” https://www.youtube.com/watch?v=7G6W_letFRs

2) OUÇA A HISTÓRIA “A CASA FEITA DE SONHO” DISPONÍVEL NO YOUTUBE A PARTIR DO LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=CzbWBAPvZxc>

3) COMO É A CASA DE SEUS SONHOS? CHEGOU A SUA VEZ DE DESENHAR COMO VOCÊ A IMAGINA. PEGUE O SEU CADERNO E CAPRICHE NO DESENHO.

TERÇA-FEIRA (22/06)

EXPERIÊNCIA PROPOSTA: TIPOS DE MORADIA.

SIGA OS PASSOS:

1) ASSISTA AO VÍDEO SOBRE OS TIPOS DE MORADIA DISPONÍVEL NO YOUTUBE PELO LINK A SEGUIR: <https://www.youtube.com/watch?v=l4kf-KOCpUI&t=10s>

2) VOCÊ PERCEBEU QUE EXISTEM DIVERSOS TIPOS DE MORADIA? SERÁ QUE CONSEGUE IDENTIFICAR A LETRA INICIAL? ESCREVA NO LOCAL INDICADO, FAZENDO O SOM DA LETRA PARA DESCOBRIR.

		
<input data-bbox="164 701 507 790" type="text"/>	<input data-bbox="619 701 962 790" type="text"/>	<input data-bbox="1074 701 1417 790" type="text"/>
		
<input data-bbox="180 1149 523 1238" type="text"/>	<input data-bbox="627 1149 970 1238" type="text"/>	<input data-bbox="1074 1149 1417 1238" type="text"/>
		
<input data-bbox="180 1552 523 1641" type="text"/>	<input data-bbox="635 1552 970 1641" type="text"/>	

Tenda, Iglu, Oca, Pedra, Madeira, Tijolo, Palafita, Castelo.

3) OUÇA O POEMA “O MELHOR LUGAR DO MUNDO” DE NOELE BEGER (PEÇA PARA A MAMÃE OU O PAPAÍ FAZER A LEITURA PARA VOCÊ):

O MELHOR LUGAR DO MUNDO

(NOELE BEGER)

NEM TODA GENTE DO MUNDO
TEM CASA PARA MORAR
IGUAL A CASA DA GENTE

EXISTE CASA DE PALHA
QUE TEM NOME DE OCA
DE PEDRA E DE BAMBU
EXISTE CASA DE GELO
QUE TEM NOME DE IGLU

EXISTE CASA DE PANO
DE TIJOLO E DE MADEIRA
EXISTE CASA DE BARRO E ATÉ DE ESTEIRA

É BOM CONHECER
TANTA CASA DIFERENTE
MAS O MELHOR LUGAR DO MUNDO
É MESMO A CASA DA GENTE

4) COMO É A SUA CASA? PINTE APENAS A MAIS PARECIDA COM A SUA.

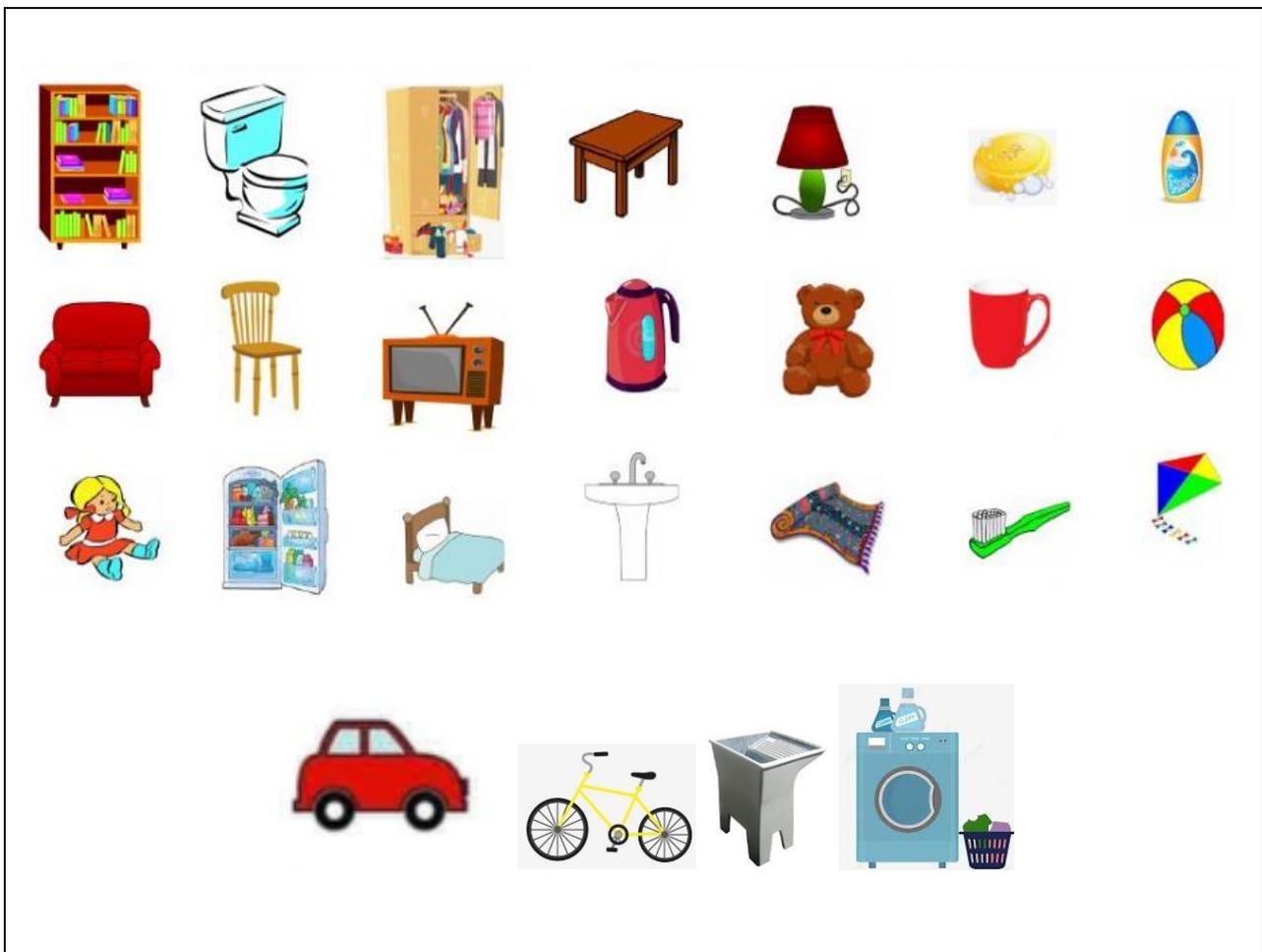


QUARTA-FEIRA (23/06)

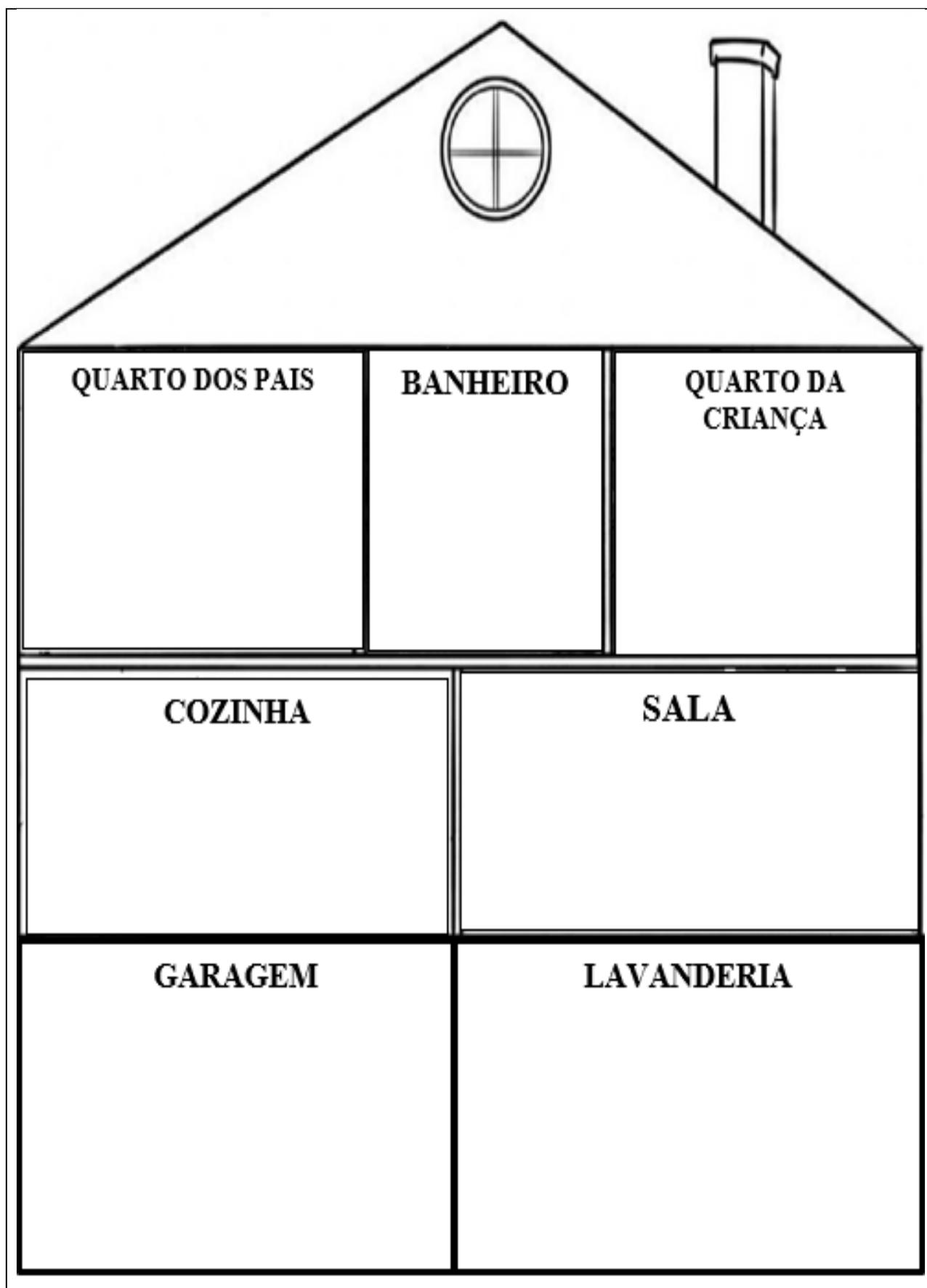
EXPERIÊNCIA PROPOSTA: CÔMODOS DA CASA.

SIGA OS PASSOS:

- 1) ASSISTA AO VÍDEO SOBRE O CÔMODOS DA CASA DISPONÍVEL NO YOUTUBE A PARTIR DO LINK A SEGUIR: <https://www.youtube.com/watch?v=K7nq1a1MNsw&t=12s>
- 2) VAMOS RECORTAR AS IMAGENS E COLAR NO CÔMODO CERTO?



A CASA E SEUS CÔMODOS



QUINTA-FEIRA (24/06)

EXPERIÊNCIA PROPOSTA: ÁGUA.

SIGA OS PASSOS:

- 1) VAMOS APRENDER UM POUCO SOBRE A ÁGUA? UTILIZAMOS MUITO ELA EM NOSSA CASA NÃO É MESMO? ASSISTA AOS VÍDEOS A SEGUIR PELOS LINKS:
 - ÁGUA: <https://www.youtube.com/watch?v=pMvVDGph418>
 - A IMPORTÂNCIA DA ÁGUA E SUAS CARACTERÍSTICAS:
<https://www.youtube.com/watch?v=ENAtT-kF4JI>
- 2) VAMOS FAZER UMA EXPERIÊNCIA PARA CONHECER OS ESTADOS FÍSICOS DA ÁGUA NA PRÁTICA? COM A AJUDA DE UM ADULTO, PEGUE UMA JARRA DE ÁGUA E SIGA OS PASSOS A SEGUIR:
 - COLOQUE UM POUCO DA ÁGUA EM UM COPO. OBSERVE QUE ELA NÃO TEM COR NEM CHEIRO. BEBA PARA SENTIR QUE NÃO TEM SABOR. DESTA FORMA ELA ESTÁ EM SEU ESTADO LÍQUIDO. E SE EU COLOCAR O SUCO DE UMA FRUTA, AS CARACTERÍSTICAS MUDAM?
 - COLOQUE PARTE DA ÁGUA EM UMA FORMA DE GELO E LEVE À GELADEIRA. DEPOIS DE ALGUMAS HORAS PERCEBA QUE ELA AGORA ESTÁ EM UM ESTADO SÓLIDO. PODEMOS SEGURAR OS BLOCOS DE GELO.
 - COLOQUE ÁGUA EM UMA CHALEIRA E DEIXE FERVER. OBSERVE A FUMACINHA QUE FORMA, ESSE É O ESTADO GASOSO.

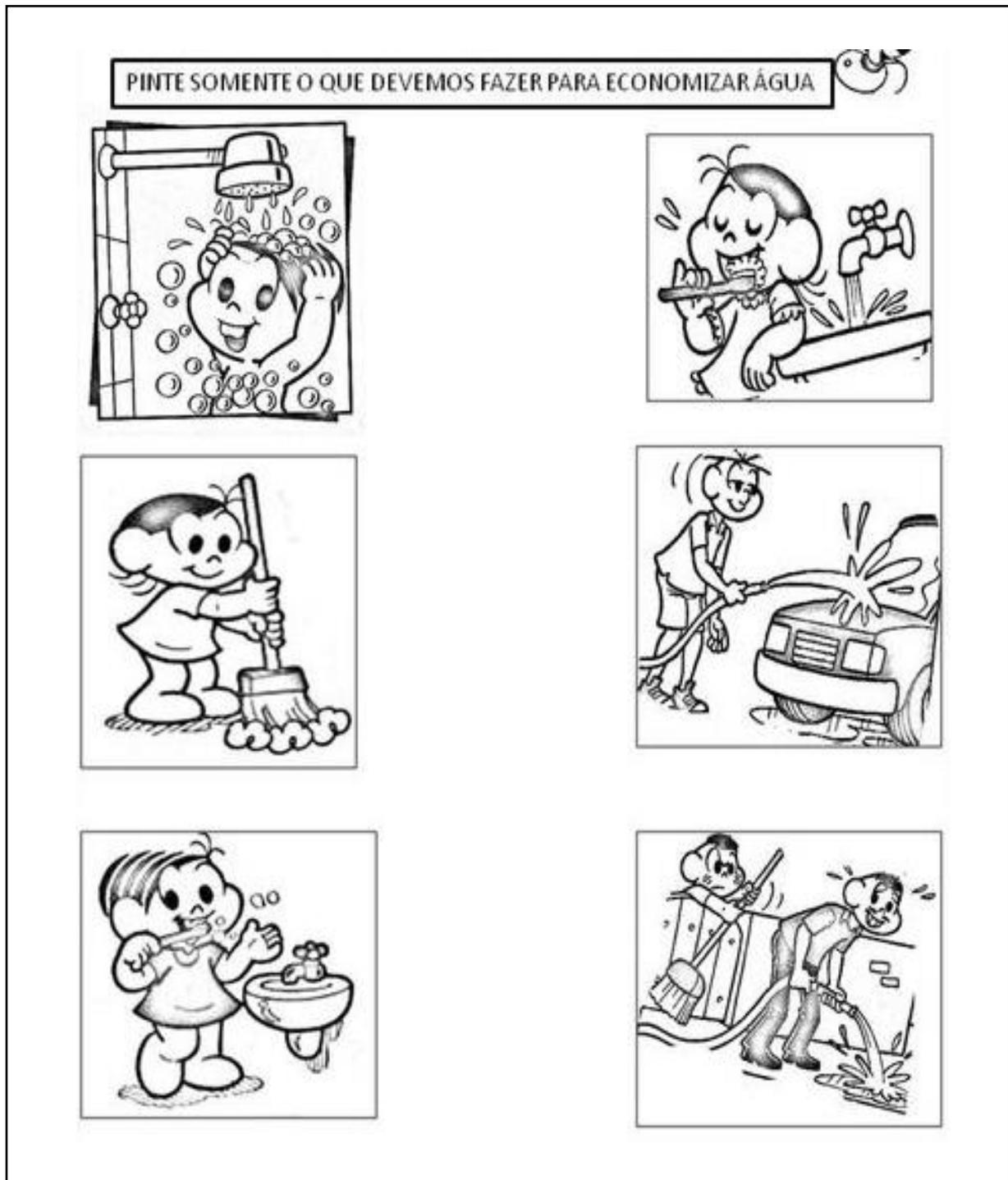
SEXTA-FEIRA (25/06)

EXPERIÊNCIA PROPOSTA: ECONOMIZAR.

SIGA OS PASSOS:

- 1) VOCÊ SABIA QUE PRECISAMOS CUIDAR DA NOSSA CASA E DO NOSSO PLANETA? PEQUENAS ATITUDES MUDAM VIDAS E O NOSSO FUTURO. VOCÊ SABE QUAL É A IMPORTÂNCIA DA ÁGUA? ASSISTA AOS VÍDEOS A SEGUIR:
 - “OLHA A ÁGUA”: <https://www.youtube.com/watch?v=m67D0BZxocY>
 - “ECONOMIZE A ÁGUA DO PLANETA”: <https://www.youtube.com/watch?v=vnaZVvJmWEE>
 - “ECONOMIZAR ÁGUA”: <https://www.youtube.com/watch?v=SlfpR8IgQeY>

2) AGORA QUE VOCÊ APRENDEU A IMPORTÂNCIA DA ÁGUA E QUE DEVEMOS ECONOMIZAR. QUE TAL COLORIR AS ATITUDES CERTAS?



3) ESCOLHA UMA DAS EXPERIÊNCIAS SUGERIDAS NO VÍDEO DO LINK A SEGUIR PARA FAZER COM ÁGUA: <https://youtu.be/Z8Z8Orj3Fjw>

Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina.

Professora: ELIANE TREVISOL.

Turma: PRÉ II.

Disciplina: EDUCAÇÃO FÍSICA.



Período de execução das experiências: de 21 de junho a 02 de julho de 2021.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Corpo, gestos e movimentos; Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

OBJETIVO: Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas. / Relacionar números às suas respectivas quantidades.

Mês de junho é o mês de São João e algumas brincadeiras fazem parte desta comemoração. Entre elas o “derruba latas” ou “bola na lata”. Esta brincadeira tem como objetivo acertar o alvo.

BOLA NA LATA

MATERIAIS: bolas de meia, plásticos, tênis; latas (café, leite em pó, de Nescau).

DESENVOLVIMENTO:

1. Empilhe as latas sobre uma mesa;
2. Estabeleça uma distância a partir de onde devem ser feitos os arremessos.
3. A criança deve arremessar a bola tentando derrubar a maior quantidade possível de latas, ou derrubar todas as latas no menor número de tentativas.



Outra possibilidade: Pode-se enumerar as latas e determinar 3 arremessos por pessoa. Após o término dos lançamentos, soma-se a pontuação de cada lata que foi derrubada. Ex: derrubou a lata de número 6 e a de número 8. Então: $6 + 8 = 14$

Vence quem marcar maior pontuação ou quem derrubar mais latas.

BOA EXPERIÊNCIA!

Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina.

Professor: Rodrigo Pivetta Werlang.

Turma: **Pré II.**

Disciplina: Música.



Período de execução das experiências: de 21 de junho a 02 de julho de 2021.

Campo de experiência: Traços, sons, cores e formas.

Experiência: Participar de cantorias ouvindo e aprendendo canções de diversos estilos musicais e de diversas culturas (acalantos, folclóricas, infantis, clássicas, eruditas, instrumentais, etc.).

Link da videoaula: https://www.youtube.com/watch?v=vqg_AFJRMM0

Ciranda dos bichos: <https://www.youtube.com/watch?v=slShEL-N1mA&t=88s>

Cantoria

Olá, pais e crianças. Tudo bem?

Na aula de música dessa semana vamos retomar algumas canções que aprendemos esse ano. Vocês podem utilizar um chocalho ou outro instrumento para acompanhar as músicas, mas o foco será em estimular a criança para cantar. O ideal seria não depender apenas dos vídeos e criar junto com as crianças outras ideias do que pode acontecer na música ou de como fazer os gestos (quando são necessários). Além das músicas da videoaula gostaria também que cantassem a “Ciranda dos Bichos”.

Realizem as experiências e depois escolham uma música que a criança consiga cantar e se expressar com mais fluência e naturalidade (pode até ser outra música, desde que não seja muito curta). Vocês podem gravar um vídeo e enviar através do WhatsApp como retorno da experiência.

As crianças que não tem acesso à internet podem encaminhar uma descrição por escrito do desenvolvimento da experiência, descrevendo os instrumentos utilizados, os participantes, as ações e participação da criança durante o desenvolvimento da experiência, como foi sua participação vocal durante as músicas (como cantou), facilidades e dificuldades percebidas.

Boa aula e boa semana!

"Anãozinho na cabana"

Um dia em sua cabana Um anãozinho pequenino Comia uma banana Ôle ôle ôle ôle ô Bam bam bam Zumbala zumbala zum bum bum Zumbala zumbala zum bum bum Zumbala zumbala zum bum bum ôle ôle ôle ô Um dia em sua cabana Um anãozinho pequenino Tocava sua guitarra/ viola Ôle ôle ôle ôle ô Bam bam bam Zumbala zumbala zum bum bum Zumbala zumbala zum bum bum Zumbala zumbala zum bum bum Ôle ôle ôle ôle ô Um dia em sua cabana Um anãozinho pequenino Dormia em sua cama Ôle ôle ôle ôle ô Bam bam bam Zumbala zumbala zum bum bum Zumbala zumbala zum bum bum Zumbala zumbala zum bum bum Ôle ôle ôle ô

Lá na montanha (Anão dorminhoco)

Lá na montanha 'lonjão lonjão' Dorme profundo o velho anão Ate que o sol que brilha e brilha sorri e diz: Anão, acorda, tá na hora de acordar. Lá na montanha "lonjao, lonjao" Dorme profundo o velho anão Até que o passaro que voa voa Sorri e diz: Anão, acorda ta na hora de acordar Lá na montanha lonjão lonjao Dorme profundo o velho anão Ate que a joaninha feliz caminha sobre o seu nariz..... ATCHIMMMMMMMMMM Lá na montanha lonjão lonjão Acorda acorda o velho anão Olha aqui, olha ali Sorri e diz: EU ESTOU AQUI!!!!!!!!!!!!

O Caramujo e a Saúva

Caramujo que mora em Ubatuba	E pra poder faze de marcha ré
Escreveu uma cartinha pra saúva	No domingo desenharam o chipanzé
A saúva respondeu com um desenho	No sábado dois touros rabugentos
Caramujo coloriu com muito empenho	Na sexta dos marrecos barulhentos
Caramujo que mora em Ubatuba	Na quinta um canguru com três gravatas
Escreveu uma cartinha pra saúva	Na quarta foi o polvo de oito patas
E assim, continuaram sem parar	Na terça um jacaré com seu bocão
Desenhando e ouvindo tchá-tchá-tchá	Segunda eles pintaram o gavião
Na segunda desenharam um gavião	Caramujo que mora em Ubatuba
Na terça um jacaré com seu bocão	Escreveu uma cartinha pra saúva
Na quarta foi o polvo de oito patas	A saúva respondeu com um desenho
Na quinta um canguru com três gravatas	Caramujo coloriu com muito empenho
Na sexta dos marrecos barulhentos	Caramujo que mora em Ubatuba
No sábado dois touros rabugentos	Escreveu uma cartinha pra saúva
Domingo foi a vez do chipanzé	E assim, continuaram sem parar
Depois foi tudo igual de marcha ré	Desenhando e ouvindo tchá-tchá-tchá

Ciranda dos bichos

A dança do jacaré quero ver quem sabe dançar (2x)	A dança do peixe boi, quero ver quem sabe dançar (2x)
Rebola para lá, rebola para cá	Rebola pra lá, rebola pra cá
E abre o bocão assim	E abre a boquinha assim
Remexe o rabo e nada no lago	Me dá um beijinho e nada um pouquinho
Depois dá a mão pra mim	Depois dá a mão para mim
A dança da cascavel, quero ver quem sabe dançar (2x)	A dança do tuiuiu, quero ver quem sabe dançar (2x)
Rebola pra lá, rebola ondulado	Rebola pra lá, rebola pra cá
E estica o pescoço assim	E voa no ar assim
E sobe no galho, balança o chocalho	E sobe um pouquinho e desce um pouquinho
Depois dá a mão pra mim	Depois dá a mão pra mim
A dança do caranguejo, quero ver quem sabe dançar (2x)	
Rebola pra lá, rebola para cá	
Belisca o meu pé assim	
E mexe o olho e ande de lado	
Depois dá a mão para mim	

Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina.

Professor: Nelceni Surdi.

Turma: **Pré II.**

Disciplina: Arte.



Período de execução das experiências: de 21 de junho a 02 de julho de 2021.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Corpo, gestos e movimentos.

OBJETIVOS: (EI02CG06). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, modelar, entre outros.

Bandeirinhas de Volpe

Alfredo Volpi, pintor brasileiro nascido na Itália, um dos maiores pintores da história da arte brasileira é conhecido como o mestre das bandeirinhas. Na década de 50, começou a experimentar o abstracionismo geométrico de onde nasceu a sua série emblemática que retrata bandeirinhas e mastros das Festas Juninas. Volpi é considerado como um dos artistas mais importantes da segunda geração do modernismo. Além disso, o pintor fazia suas próprias tintas (têmpera) com pigmentos e claras de ovos e utilizava essência de cravo na mistura dando um aroma característico em seus quadros.



Vamos fazer nossa tinta para pintar o desenho com bandeirinhas?

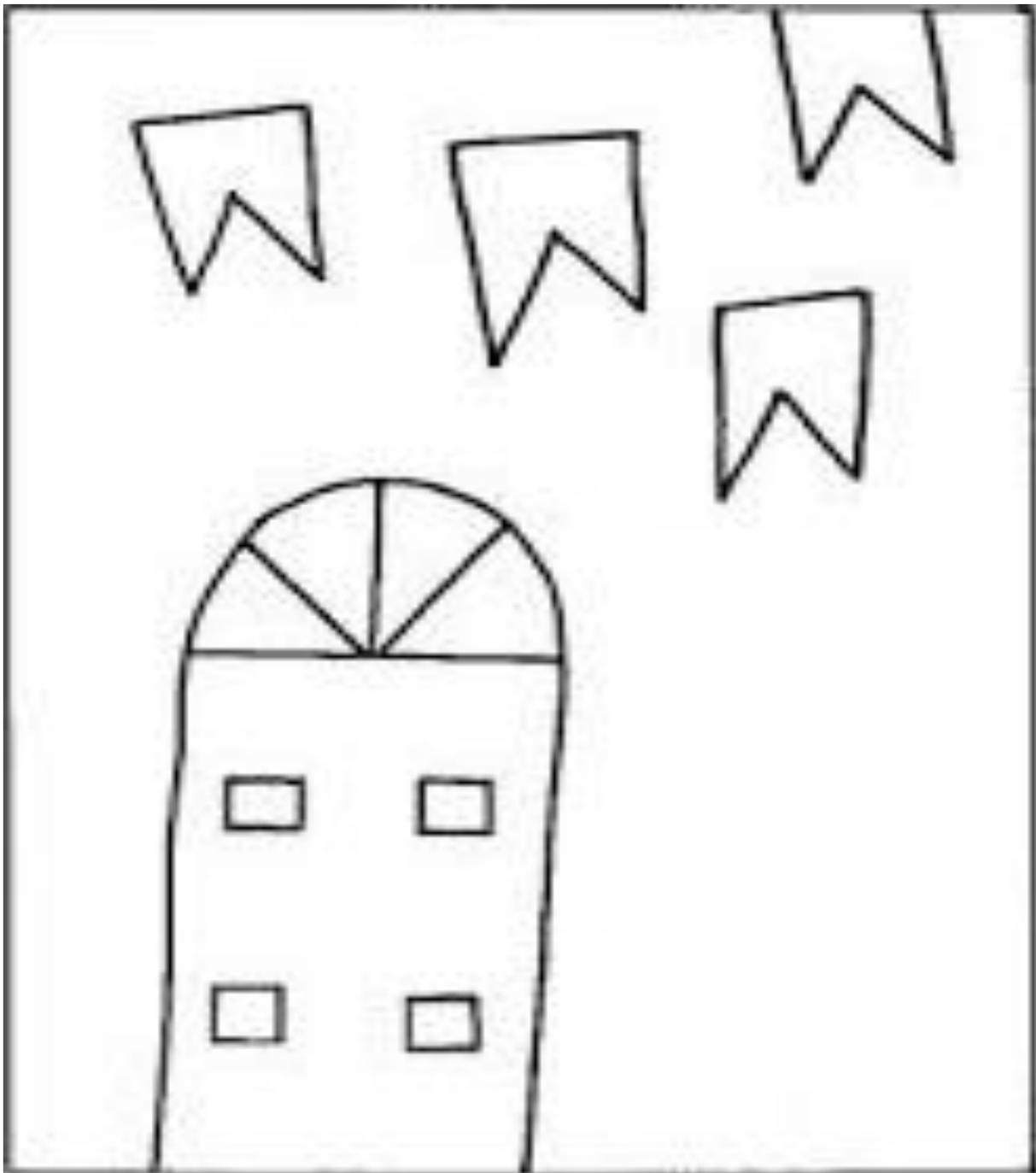
Ingredientes:

- 2 colheres de açúcar;
- ½ colherinha de sal;
- ½ xícara de amido de milho (maizena);
- 2 xícaras de água;
- Corante para comida.

Misturar bem todos os ingredientes. Usar pincel para colorir.

BANDEIRINHAS – ALFREDO VOLPE.

NOME: _____ DATA: ____/____/____



Escola de Educação Básica Municipal Madre Leontina.

Professor: Ana Paula Mellegari.

Turma: **Pré II.**

Disciplina: Inglês.



Período de execução das experiências: de 21 de junho a 02 de julho de 2021.

- ✓ Acompanhe a aula de Inglês e realize a experiência proposta a partir do link:

<https://padlet.com/anapmell25/zzbupoy2vf7pq9vr>